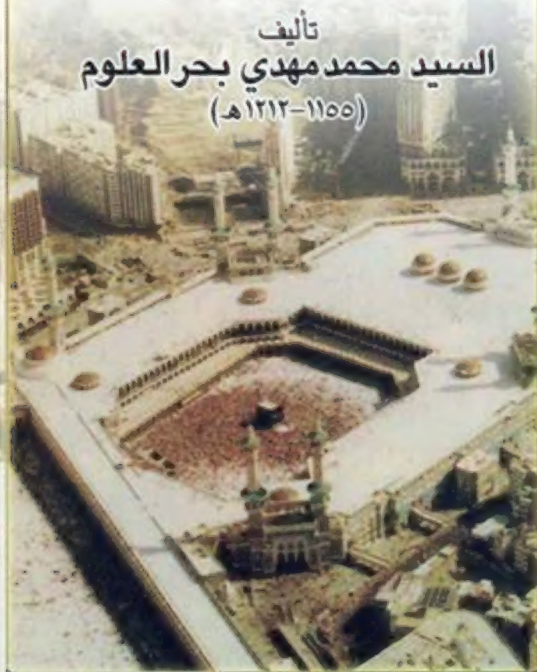




تحفة الكرام

في تاريخ مكة وبيت الله الحرام

تأليف
السيد محمد مهدي بحر العلوم
(١١٥٥-١٢١٢ هـ)



تحقيق

السيد محمد جواد الجلاي الشيخ خالد الغفوري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تحفة الكرام

في تاريخ مكة وبيت الله الحرام

تأليف
السيد محمد مهدي بحر العلوم
(١١٥٥-١٢١٢هـ)

Shiabooks.net



تحقيق
السيد محمد جواد الجلاي الشيخ خالد الغفوري

بحر العلوم، محمد مهدي بن مرتضى، ۱۱۵۵ - ۱۲۱۲ ق.

تذمة الكرام في تاريخ مكة وبيت الله الحرام / تأليف محمد مهدي
بحر العلم، تحقيق محمد جواد الجلالی، خالد الغفوری. - تهران: مشعر،
۱۳۸۳.

نمونه:

ISBN 964-7635-58-3

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیما.

عربی.

کتابخانه به صورت زیر نویس.

نمایه.

۱. مکه. ۲. مکه - تاریخ. ۳. زیارتگاههای اسلامی - عربستان.
۴. مسجد الحرام، مکه. ۵. کعبه - تاریخ. الف. حسینی جلالی، محمد جواد،
۱۳۳۱ - محقق. ب. غفوری، خالد، محقق. ج. عنوان.
ب ۲۶۲/۲ / م ۷۷۳
۲۹۷/۶۷۱
م ۸۳-۹۹۷۰
کتابخانه ملی ایران

تحفة الكرام في تاريخ مكة وبيت الله الحرام

اسم المؤلف: السيد محمد مهدي بحر العلوم
تحقيق: السيد محمد جواد الجلالی، الشيخ خالد الغفوري
الناشر: دار مشعر
تنضيد الحروف والإخراج الفني: مركز أبحاث الحج
المطبعة: دار الحديث
المطبعة: الأولى - ۱۴۲۵ هـ. ق.
الكتبة: ۱۵۰۰ نسخة

جميع حقوق الطبع محفوظة

ISBN 964-7635-58-3

ردمک ۹۶۴-۷۶۳۵-۵۸-۳

المقدّمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الأمين وآله الميامين.
وبعد، فإنَّ الله سبحانه وتعالى اصطفى بيته المحرام من بيوت الأرض، وجعل
له حرماً آمناً يحبُّ إليه ثمرات كلِّ شيء، وأوجب على الناس الاتيان إليه من كلِّ
فجٍّ عميق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات.
ولا يخفى ما للبحث حول هذه البقعة الشريفة من أهمية من نواح متعدّدة، منها:
١ - عراقه هذه البقعة تاريخياً حيث يرجع تأريخها إلى الأيام الاولى من
وجود الانسان الأول، وهو آدم عليه السلام؛ وقد ارتبط تأريخه بتأريخها، فنذا أن أهبط
الى الأرض وسعى لتشكيل الاسرة الاولى والمجتمع الأول كانت هذه البقعة هي
المسرح الذي تمّت عليه تلك الأحداث.
وبعد أن أخذت البشرية بالتوسّع والانتشار ظلّت هذه البقعة تتمتع
بامتيازات فريدة؛ وكانت البشرية تنظر إليها نظرة تقديس واحترام رغم
اختلاف الديانات وتطاول الازمنة والدهور.

٢- كون هذه المنطقة قبلة للمسلمين يتوجهون إليها في جميع صلواتهم، ويتعاملون معها تعاملًا متميزًا؛ حيث شرّعت لها أحكام خاصة تعبّر عن مدى قدسية وعظمة هذه البقعة وما تمضته من مواضع شريفة.

٣- كون هذه البقعة موضعاً لممارسة عبادة الحجّ وكذا العمرة، واللذان تعدّان من العبادات المهمة في الاسلام، فقد ارتبطت المناسك بهذه المنطقة وما فيها من معالم، حيث تبدأ عادةً تلك المناسك بالاحرام من مواضع معيّنة وهي مواقيت، ثمّ يواصل الحاجّ أداء سائر الاعمال من طواف حول البيت الحرام والصلاة خلف المقام الابراهيمي والسعي بين جبلي الصفا والمروة والوقوف بصحراء عرفات والمبيت في المشعر الحرام والذبح في منى إلى غير ذلك من الأعمال الواجبة والمستحبة، وكلّها مقيّدة بأن تؤدّى في مواضع خاصّة؛ لذا فدراسة هذه البقعة الشريفة ومعرفة تأريخها وتحديد جغرافياً مسألة مهمة جداً من الناحية الشرعية.

هذا، وقد اهتم علماء الاسلام بدراسة هذه البقعة وصنّفوا فيها وأكثروا في ذلك وتفنّنوا في مصنفاتهم وتأليفاتهم من ناحية الاطناب والاقتضاب، ومن الناحية الاسلوب، ومن ناحية نوع البيان شعراً أو نثراً.

ومن أفرد البحث في تاريخ مكة :

١- محمد بن عمر الواقدي (١٣٠ - ٢٠٧ هـ) في كتاب خاص.

٢- علي بن محمد المدايني (١٣٥ - ٢٢٥ هـ) في كتاب خاص.

وقد فقد هذان الكتابان.

٣- ابو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرقى (ت = ٢٥٠ هـ) في كتابه

«أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار».

ونظراً لأهمية هذا الكتاب فقد تناوله العلماء بالشرح والتعليق والتلخيص ،
فاختصره بعضهم، ونظمه آخرون في أرجوزة، ومن هؤلاء :

أ - سعد الدين بن عمر الاسفرائيني (ت = ٧٢٦ هـ) فقد اختصره في كتاب
سمّاه «زبدة الأعمال وخلاصة الأفعال». نسخة منه في مكتبة الحرم المكي، برقم
(٦٤ - ٢٣٤ - تاريخ)، وهو في ١٦٩ ورقة بتاريخ ١٧ ربيع الأول ١٩٩٠ هـ.
وانظر تاريخ التراث العربي؛ لسزكين ٢: ٢٠٣.

ب - يحيى بن محمد الكرمانى المصري (ت = ٨٣٣ هـ)، فقد اختصره سنة
٨٢١ في كتاب «مختصر تاريخ مكة المشرفة»، توجد نسخة من هذا الكتاب في
برلين برقم ٩٧٥٢، في ١٦٩ ورقة بخط المؤلف.

ج - عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك الانصاري الارمانتي (٦٣٢ - ٧٢٢ هـ)
فقد نظم كتاب الازرقى في اجوزة سماها «نظم تاريخ مكة للازرقى في أرجوزة»،
لكن فقدت هذه الأرجوزة.

٤ - الزبير بن بكار (١٧٢ - ٢٥٦ هـ) الذي ولي قضاء مكة سنة ٣٤٢ وتوفي
فيها، ولم نقف على كتابه.

٥ - عمر بن شبّة (١٧٣ - ٢٦٣ أو ٢٨٤ هـ) في كتابه «أخبار مكة»، وقد فقد
هذا الكتاب أيضاً، ولم يصل إلينا سوى المنقول عنه في كتب متأخرة.

٦ - محمد بن اسحاق الفاكهي (ت = ٢٧٢ هـ) في كتابه «تاريخ أخبار مكة».

٧ - الفضل بن محمد بن ابراهيم الجندي (ت = ٣٠٨ هـ) في كتابه «فضائل

مكة»، اقتبس منه ياقوت في معجم البلدان ٢: ٨٠٩.

٨- المحب الطبري (ت = ٦٩٤ هـ) في كتابه «القرى في أخبار أم القرى» .

٩- تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي (٧٧٥ - ٨٣٢ هـ) في عدة كتب جليلة، هي:

أ- «العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين»، في أربعة أجزاء ضخام، ومنه عدة نسخ خطية في دار الكتب المصرية بالقاهرة، وطبع في سبعة أجزاء بدار الكتب العلمية - بيروت، سنة ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م.

ب- «شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام»، وقد طبع في مجلدين كبيرين بدار الكتب العلمية - بيروت.

ج- «تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام» أو «تحصيل المرام من تاريخ البلد الحرام»، وهو مختصر لكتابه «شفاء الغرام».

د- «هادي ذوي الأفهام إلى تاريخ البلد الحرام»، وهو مختصر من كتابه السابق «تحفة الكرام».

هـ- «الزهور المقطفة في تاريخ مكة المشرفة»، وهو مختصر من كتابه السابق «هادي ذوي الأفهام».

و- «عجالة القرى للراغب في تاريخ أم القرى».

ولم يطبع من كتبه سوى «العقد الثمين» و «شفاء الغرام».

١٠- محمد بن أحمد بن عمر بن يوسف القرشي الحنفي، المعروف بابن الضياء (ت = ٨٥٤ هـ) في كتابه «تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام، والمدينة المنورة والقبر الشريف»، وقد طبع في دار الكتب العلمية - بيروت سنة ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م.

١١ - أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت = ٥٩٧ هـ) في كتابه «مثير العزم الساكن الى أشرف الأماكن»، ط / دار الراية - الرياض، سنة ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م.

١٢ - عمر بن فهد الهاشمي المكي (٨١٢ - ٨٨٥ هـ) في كتابه «اتحاف الوري بأخبار أم القرى».

وكتابه الآخر: «الدر الثمين بذيل العقد الثمين في تاريخ البلد الامين»، وقد طبع هذا الاخير في بيروت، دار خضر، سنة ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م في ثلاثة أجزاء.

١٣ - محمد جار الله بن ظهيرة القرشي المكي (ت = ٩٨٦ هـ) في كتابه «الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف»، وقد طبع طبعة ثانية في مطبعة عيسى البابي الحلبي - القاهرة، سنة ١٣٥٧ هـ = ١٩٨٣ م.

١٤ - قطب الدين الحنفي النهرواني المكي (ت = ٩٩٠ هـ) الذي ساء به «الإعلام بأعلام بيت الله الحرام» وطبع في بيروت.

١٥ - علي بن تاج الدين بن تقي الدين السنجاري (١٠٥٧ - ١١٢٥ هـ) في كتابه «منايع الكرم في أخبار مكة والبيت وولاية الحرم»، ط / جامعة أم القرى - مكة، سنة ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م. في ستة أجزاء.

١٦ - كتاب «تحفة الكرام في تاريخ مكة والبيت الحرام» - وهو الكتاب الذين يدرك.

ومن حسن التوفيق أن من الله سبحانه علينا فجعل لنا نصيباً في خدمة هذا الكتاب القيم وتحقيقه، فنسأله تعالى أن يتقبل ذلك منا ويجعله ذخراً لنا في الآخرة، وأن ينفع به طلاب العلم ورواده.

وستحدث فيما يلي عن المؤلف والكتاب بشيء من التفصيل:

نبذة من حياة المؤلف

اسمه ونسبه:

هو السيد مهدي بن مرتضى بن محمد بن عبد الكريم بن مراد بن الشاه أسدالله بن جلال الدين بن أمير بن الحسن بن مجد الدين بن قوام الدين بن اسماعيل المنتهي بن عباد ابن أبي المكارم بن عباد بن أبي المجد بن عباد بن علي بن حمزة بن طاهر بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم الملقب طباطبا بن اسماعيل الديباج بن إبراهيم الفهر بن الحسن المثني بن الحسن البطل.

ولادته:

ولد في كربلاء قبيل الفجر من ليلة الجمعة في غرة شوال سنة ١١٥٥ هـ، وترقى في احضان والده تربية اسلامية، وتعلم القراءة والكتابة قبل اجتياز السابعة من عمرة، ثم أخذ في تعلم العلوم الادبية من النحو والصرف وبقية العلوم العربية، ثم تدرج في مدارج العلوم؛ فدرس المنطق والاصول والفقه والتفسير والكلام على فضلاء عصره، ثم حضر دروس الحوزة العليا (البحث الخارج) على والده المرتضى (ت = ١٢٠٤ هـ) والاستاذ الوحيد البهبهاني (ت = ١٢٠٦ هـ) والشيخ يوسف البحراني (ت = ١١٨٦ هـ) حتى بلغ درجة الاجتهاد، واعترف بفضلته العام والخاص وهو بعد لم يبلغ الحلم.

أخوه وشقيقته:

كان للسيد أخ أصغر منه، توفي سنة ١٢٤٨ هـ، وكان من عيون العلماء الأبرار، وجد السادة البروجرديين في إيران، الذين من مفاخرهم السيد آقا حسين الطباطبائي البروجردي (١٢٩٢ - ١٣٨٠ هـ).

وله اخت كانت من ذوات الفهم والقدسية، تزوّجها العالم الجليل السيد أحمد القزويني (ت = ١١٩٩ هـ)، وهو جدّ السادة القزوانة في الحلة. توفيت هذه السيدة في النجف في سنة وفاة والدها المرتضى (ت = ١٢٠٤ هـ)، بعد وفاة أبيها بأشهر.

هجرته إلى النجف:

هاجر إلى النجف الأشرف سنة ١١٦٩ هـ فحضر على أعلامها كالشيخ مهدي الفتوي (ت = ١١٨٣ هـ) والشيخ محمد تقي الدورقي (ت = ١١٨٦ هـ) والشيخ محمد باقر الهزارجربجي (ت = ١٢٠٥ هـ) وغيرهم من أعلام النجف.

هجرته إلى إيران:

في شهر ذي القعدة من سنة ١١٨٦ هـ خرج السيد من النجف إلى زيارة الإمام الرضا، وفي مدينة مشهد اختص بالسيد ميرزا مهدي الاصفهاني (ت = ١٢١٨ هـ) المتضلّع بالفلسفة والكلام، ولقب من قبله بـ «بحر العلوم». ثم رجع إلى النجف أواخر شعبان سنة ١١٩٣ هـ.

هجرته إلى الحجاز :

في أواخر سنة ١١٩٣ هـ تشرف بالحج إلى بيت الله الحرام، ليس لقصد الحج فقط بل لاقامة مشاعر الحج واصلاح بعض مواقفه وتأسيس مواقيته، وبقي في مكة أكثر سنتين موضع حفاوة وعناية من كافة طبقات مكة، حتى أنه كان يوضع له كرسي الكلام فيحاضر بالمذاهب المختلفة، ويحضر عليه أرباب المذاهب، وكان لقدرة العلمية ومعرفته بمختلف المذاهب الاسلامية يرتبه كل مذهب لنصرتة، ويدّعيه أهل كل مذهب لنفسه، ويستعمل التورية في بيان مذهبه عندما يسأل عنه، كقوله:

احمد جدي، وأما والدي	مالكي، لكن ديني شافعي
واعتقادي حنفي، وأنا	شافعي بدليل قاطع
وأرى الحقّ مع السنّة في	كل ما قالوا بأمر جامع ^(١)

هذا، ولقد بلغ من علمه وشأنه ان قال بعضهم: لو أن بحر العلوم ادّعى مذهباً لما تجرّأ أحد على البحث معه أو الوقوف بوجهه، فقد كان علماء مكة يتحلّقون حوله في صحن المسجد الحرام فيقضي في تدريسهم شطراً من الليل.

ولم ينحصر نشاط السيد اثناء اقامته في مكة على التدريس والبحث، بل تعدّى إلى بعض الأعمال الهامة منها:

انه حدّد بدقة أماكن الحج ومواقف ومواقيت الاحرام طبقاً لما عيّنه الشرع،

(١) ومراده بان جده احمد هو النبي ﷺ. وأما ان والده مالكي. ان والده مالك له: طبقاً لحديث: «أنت ومالك لأبيك»، وأما ان دينه شافعي فهو أن دينه هو الذي سوف يشفع له في يوم القيامة، وكما أن اعتقاده هو بالدين الحنيف وهو الاسلام، وأنه يقول بالشفاعة في يوم القيامة، وأن الحق دائماً مع سنة رسول الله المنضمة إلى روايات اهل البيت ﷺ.

ولقد كانت قبل ذلك غامضة مبهمة، ولقد تحمل بحر العلوم في ذلك مشاقّ كبيرة كانت ثمارها أن يؤدي الحجيج اليوم مراسم الحج وشعائره بطمأنينة وفراغ بال، كما تمكن من استبدال الحجارة المعدنية المحيطة بالكعبة بحجارة أخرى يصح السجود عليها وفقاً للمذهب الجعفري، وهو أمرٌ في غاية الأهمية يعزز من أواصر الوحدة بين جميع المسلمين.

لقاؤه بامام جمعة مكة :

كان امام مكة المكرمة على درجة كبيرة من الزهد والتقوى والصلاح، وقد بلغ من زهده أنّه كان يؤدّي صلاته ثم يعود إلى منزله لا يلوي على شيء، فلم يكن ليتحدث إلى شخص أو يتوقّف في مكان، وكان يعدّ من علماء الحجاز المعدودين.

وقد صلّى خلفه السيد بحر العلوم ذات مرّة ثم رافقه في عودته إلى منزله، فدعاه امام الجمعة إلى بيته وقاده إلى مكتبته، فسأله السيد عن الكتب التي توجد في المكتبة، فأجابه امام الجمعة: أنّها تحوي مالذّ وطاب.

فسأله بحر العلوم عن بعض كتب أهل السنة؛ فأجابه الرجل بالنفي، فقال السيد: ان لأبي حنيفة كتاباً في الرجال، فهل يوجد لديك؟ فقال العالم الحجازي: للأسف أنّه لا يوجد، ولكنني رأيته من قبل.

فقال السيد: يقول أبو حنيفة في هذا الكتاب أنّه تتلمذ على يد الامام الصادق عليه السلام، وأنّه كان يتعلّم منه سبعين مسألة كل يوم، ثم أردف السيد متعجباً: كم يبلغ - اذن - علم جعفر بن محمد الصادق لكي يقول فيه رجل مثل أبي حنيفة ذلك؟!!

وكان امام الجمعة يصني للحديث بصمت.. بعدها نهض السيد بحر العلوم عائداً إلى منزله، فرافقه امام جمعة مكة إلى منزله حتى إذا وصلا المنزل دعا السيد بحر العلوم صاحبه إلى الجلوس قليلاً، فأبى امام الجمعة قائلاً: كان غرضي ان أعرف منزلك.

مرّ على هذا الحادث عام كامل، وذات يوم أرسل امام الجمعة إلى السيد بحر العلوم يدعوه إلى الحضور في منزله، فلما حضر وجده يحتضر، فجلس عند رأسه وأوماً امام الجمعة إلى من عنده بمغادرة الغرفة، فلما خلا المكان تمت إمام الجمعة: أتذكر يوم وصفت لي الامام الصادق عليه السلام؟ لقد تشيعت منذ ذلك اليوم ولكنني التزمت التقية، والآن وقد حضرت الساعة الموت فقد عهدت إليك بوصيتي فتولّ غسلي وتكفيني والصلاة عليّ. وما هي إلا لحظات حتى فارق الرجل الحياة، وقام السيد بوصيته على خير وجه»^(١).

رجوعه إلى العراق:

وبعد أن انتهى جميع مهامه الدينية هناك وادّى رسالته الشرعية أظهر مذهبه وأعلن به، فازدحم عليه العلماء من سائر المذاهب وأخذوا يناقشونه ويناقشهم حتى اذعنوا له بالفضل، وقال له بعضهم عند توديعه: «إن كان للشيعه مهدي ينتظر فأنت ذلك المهدي بلاريب».

ورجع إلى النجف في أواخر سنة ١١٩٥ هـ فاستقبل استقبالاً منقطع النظير من مختلف طبقات النجف، وقد أرّخ قدومه بعض الشعراء بعبارة: «ظهر المهدي».

الثناء عليه :

وصفه استاذهُ الوحيد البهبائي بقوله : « الولد الأعز الأجد المؤيد الموفق المسدد والظن الأرشد والمحقق الأسعد ولدي الروحاني العالم الزكي والفاضل الذكي والمنيع المطلع الاهلي السيد السند النجيب » .
ومما قال النوري : « آية الله صاحب المقامات العالية والكرامات الباهرة ، وقد أذعن له جميع علماء عصره ومن تأخّر عنه بعلوّ المقام والرتاسة في العلوم » .
أسند إليه العلامة النوري في المستدرك وشيخنا العلامة في ضياء المفازات ، وعقد له حلقة خاصة بطرقه .

أولاده :

اعقب السيد بحر العلوم ثلاثة بنين يضرب بهم المثل في العلم والتقوى والورع ، وهم : السيد رضا ، والسيد حسين ، والسيد محمد تقي .
وقد ذكرهم السيد الأمين في أعيان الشيعة ١ : ١٦٠ .

تلامذته :

تلمذ للسيد بحر العلوم طائفة كبيرة من العلماء ، في مطلعهم :

١ - الشيخ جعفر بن خضر النجفي (١١٤٥ - ١٢٢٧ هـ)

٢ - السيد محمد جواد العاملي (١١٦٤ - ١٢٠٨ هـ)

٣ - الملا أحمد التراقي (١١٨٥ - ١٢٤٥ هـ)

٤ - محمد باقر الشفتي (١١٧٥ - ١٢٦٠ هـ)

٥ - السيد يعقوب الكوهكري (١١٧٦ - ١٢٥٦ هـ)

٦ - السيد صدر الدين العاملي (ت = ١٢٦٣ هـ)

- ٧- السيد دلدار علي النقوي (١١٦٦- ١٢٣٥ هـ)
- ٨- الشيخ محمد ابراهيم الكلباسي (١١٨٠- ١٢٦٢ هـ)
- ٩- الشيخ عبدالحسين الأعسم (١١٧٧- ١٢٤٧ هـ)
- ١٠- الشيخ أبو علي الحائري، صاحب منتهى المقال (١١٥٩- ١٢١٦ هـ)
- ١١- السيد عبدالله شبر (ت = ١٢٢٢ هـ)
- ١٢- السيد محمد المجاهد (ت = ١٢٤٢ هـ)
- ١٣- السيد محسن الأعرجي (ت = ١٢٢٧ هـ)

آثاره:

للسيد المهدي آثار و بركات ومؤلفات جعلته من العلماء الخالدين في فهارس اعلام الشيعة، فقد عاش ﷺ هموم الامة ومصالحها طيلة حياته، وقد ذكروا في آثاره الاجتماعية:

١- رفع جدران مسجد الكوفة؛ لتفادي هجوم الأعراب على العاكفين والمصلين فيه.

٢- تعيين مقام الامام الحجة ﷺ في مسجد السهلة.

٣- تأسيس مكتبة ضخمة غنية بالمخطوطات النفيسة في النجف.

٤- تحديد مواقع قبور بعض الأولياء والصالحين في العراق، وتحديد موقع الحنانة - وهو الموقع الذي وضع فيه رأس الحسين ﷺ عند حمله إلى دمشق - ويعرف اليوم بمسجد الحنانة.

واعمال خيرية اخرى، ذكرت مفصلاً في كتاب ماضي النجف وحاضرها، وكذا في مقدمة رجال السيد بحر العلوم.

وأما آثاره العلمية، فأهمها :

للسيد المهدي آثار ومؤلفات مذكورة في فهارس اعلام الشيعة، وقد ذكروا في آثاره العلمية :

١- اجتماع الأمر والنهي، والقول بامتناعه :

يوجد نسخة منه في مكتبة راجة محمد مهدي فيض آباد، كما في فهرسها (الذريعة ١ : ٢٦٩).

٢- أجوبة عن مسائل الحج :

ذكره السيد الأمين في أعيان الشيعة ١٠ : ١٦٠، ولم نقف على غيره، نعم قد أورد السيد بحر العلوم في كتابه المصاييح بحوث مفصلة تتعلق بالحج في ضمن ١٥ مصباحاً، فراجع مصاييح الأحكام ١٦٢-١٧٠.

٣- أصالة البراءة :

أوله: «قاعدة: في أن الأجزاء والشرائط المحتملة، ما لم يتم دليل عليها نقياً أو إثباتاً، الأصل فيها البراءة أو الاشتغال؟ وتنقيح المسألة برسم مباحث، الأول: لا ريب أن محل إجراء البراءة...» (الذريعة ٢ : ١١٦).

٤- تحفة الكرام في تاريخ مكة والمسجد الحرام :

وهو هذا الكتاب الذي تقدّم له، ذكره من جملة مصنفاته أكثر من ترجم له وسيأتي الحديث عنه مفصلاً تحت عنوان (توثيق الكتاب).

٥- تقرير بحوثه :

في مقدمة الرجال: «وأما تقارير تلاميذه فهي كثيرة» كما جاء في مقدمة رجال السيد بحر العلوم (١ : ٩٥)، وقد وقفنا على تقريرين له، هما :

أ- تقارير تلميذه الجليل الحجة صاحب مفتاح الكرامة في الفقه، وفي أعيان

الشيعة (١٠: ١٦): أنه تقرير بحثه في الوافي (كذا).

ب - تقارير تلميذه الآخر المحقق الآغا محمد علي النجفي بن الآغا محمد باقر الهزارجربي، وفي أعيان الشيعة (١٠: ١٦٠): أنه في القضاء.

٦ - جواب سؤالات عن بعض مسائل الحج:

ذكره الشيخ الطهراني في الذريعة (١٥: ٢٢٣) وقال: «هي كتاب العجالة الموجزة المتقدم ذكرها». قلت: سيأتي ذكرها برقم (٣٨).

٧ - حاشية على ذخيرة المعاد؛ للسبزواري.

ذكرها السيد الأمين في أعيان الشيعة (١٠: ١٦٠)، وانظر مقدمة رجال السيد بحر العلوم ١: ٩٤.

٨ - الحاشية على شرائع الاسلام؛ للمحقق الحلي (٦٠٢ - ٦٧٦ هـ)

وهو من أول الطهارة إلى آخر شكوك الصلاة، في الذريعة (٦: ١٠٨): «تقرب من ثلاثة آلاف بيت^(١)، رأيت نسخة منها في مكتبة السيد جعفر بن السيد باقر بن السيد علي بن السيد رضا بن السيد بحر العلوم، ثم دخلت بمكتبة السيد محمد علي بن السيد علي تقي بن السيد محمد تقي بن السيد رضا المذكور». انظر أعيان الشيعة ١٠: ١٦٠.

٩ - الدرة النجفية - في الفقه:

طبعت طبعات متعددة حجرية وحروفية، منها: طبعة النجف سنة ١٣٧٧، وعنها بالافوسيت دار الزهراء - بيروت سنة ١٤٠٦ هـ = ١٩٦٦ م، ومكتبة المفيد بقم بدون تاريخ. وطبع ملحقاً ببعض طبعاتها الحجرية: الدرة البهية، وهي

(١) يطلق البيت على ما يقارب الطر الواحد من الكتابة.

منظومة في الأصول نسخة منها منسوبة إليه، لكنها للشيخ عبد السميع الكرمانشاهي، حققت وطبعت في مجلة فقه أهل البيت عليه السلام، العدد (١٦)، السنة الرابعة، الصفحات (١٦٩ - ١٨٠).

قال العلامة الطهراني: «له شروح كثيرة وتبئات وملحقات، مَرَّ بعض تنميته في ج ٣: ٣٤١». ثم ذكر بعضها في الذريعة ٨: ١٠٩-١١١. وانظر الذريعة ٨: ٩٢ و ١٠٩.

١٠- ديوان شعر كبير :

له نظم في اللغة العربية والفارسية في مواضيع مختلفة، وفي مقدمة الرجال: أنه يناهز الآلاف بيت، أغلبه في مدح في مدح وثناء أهل البيت عليهم السلام (مقدمة رجال السيد بحر العلوم ١: ٩٤)، ذكره السيد الامين في أعيان الشيعة ١٠: ١٦٠، وقال الشيخ الطهراني: «نسخة خطه توجد عند أحفاده»، الذريعة ٩: ١٢٧ و ١٨: ٣٧٨.

ومنها: «الاثنا عشريات في المراثي» ويقال لها أيضاً: العقود الاثنا عشرة، وهي اثنا عشرة قصيدة كل قصيدة اثنا عشر بيتاً في المراثي، وهي جزء من ديوانه المخطوط، نظم فيها بالعربية مضامين (دوازه بند) الفارسية؛ للشاعر الملقب بمحتشم، وقد تلفت منها القصيدة الثانية عشرة، والموجود منها فعلاً إحدى عشرة قصيدة، مجموع أبياتها مئة واثنان وثلاثون بيتاً، أولها:

الله أكبر ماذا الحادث الجلل فقد تزلزل سهل الأرض والجبل
ماهذه الزفرات الصاعدات أسئ كأنها من هيب القلب تشتعل^(١)

١١- رجال السيد بحر العلوم = الفوائد الرجالية.

طبع هذا الكتاب في أربعة أجزاء من منشورات مكتبة العلمين في الكاظمة، بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم والسيد حسين بحر العلوم، مع مقدمة وترجمة مفصلة للمؤلف، طبع في مطبعة النجف، سنة ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م.

١٢- رسالة في الأطعمة والأشربة:

ورد ذكرها في مقدمة رجال السيد بحر العلوم ١ : ٩٤ .

١٣- رسالة سير وسلوك - بالفارسية - و «رسالة في معرفة الباري تعالى» .

طبعت باهتمام رضا استادي في مركز انتشارات هجرت بقم، سنة ١٤٠١ هـ، وبحقيق السيد محمد حسين الطهراني في انتشارات حكمت بطهران، سنة ١٤٠٢ هـ، وبشرح حسن المصطفوي وتعريب لجنة الهدى في دار الروضة ببيروت، سنة ١٤١٤ هـ. وان كان في صحّة النسبة إليه تأمل.

١٤- رسالة في انفعال الماء القليل:

ذكره السيد الأمين في أعيان الشيعة ١٠ : ١٦٠ ولم يذكره غيره، ولعلّه من مباحث كتاب المصاييح: فأنّه قدس سرّه قد خصص المصباح ٧ و ٩ بالماء القليل، فالمصباح (٧) أوله: «مصباح: القليل من الراكد - عدا ما استثنى - ينجس بمجرد الملاقاة، وهو مذهب الاصحاب...» (مصاييح الأحكام ١ : ٢١ - ٢٤).

والمصباح (٩) أوله: «مصباح: لا فرق في الحكم بنجاسة القليل بين الملاقات لنجس أو متنجس، وارد أو مورود عليه، كثير أو قليل، غلبه كثير أو قليل، دم أو غيره، والمستند في ذلك كلّ تحقّق الملاقاة الموجبة للانفعال...» (مصاييح الأحكام ١ : ٢٦ - ٣٤).

١٥- رسالة في تحقيق معنى «أجمعت المصابة على تصحيح ما يصح عنهم».
ورد ذكرها في مقدمة رجال السيد بحر العلوم ١ : ٩٤ .

١٦- رسالة في الخلل :

قال الشيخ الطهراني: «رأيتُه ضمن مجموعة فيها صلاة المسافر له أيضاً في كتب الشيخ عبد الحسين الحلي، قاضي البحرين أخيراً». (الذريعة ٧ : ٢٥١).
راجع: كتاب قواعد الشكوك الآتي برقم (٣٤).

١٧- الرسالة الرضائية :

قال الشيخ الطهراني: «في مجموعة عند الشيخ عبد الحسين الحلي النجفي نزيل البحرين». (الذريعة ١١ : ١٩٤).

١٨- الرسالة الطاعونية :

في عدم وجوب الفرار من الطاعون، أولها: «أما بعد حمد الله وسلامه على عباده الذين اصطفى محمد وآله، فقد سألتني...».

قال الشيخ الطهراني: «ضمن مجموعة في مكتبة المحيط». (الذريعة ٢٠٨ : ١١).

١٩- رسالة في العصير الزبيني :

٢٠- رسالة في العصير العنبي :

ذكرهما السيد الأمين في أعيان الشيعة (١٠ : ١٦٠) وقال: إن الأخير مدرج في المصاييح.

والظاهر أنّهما ليستا رسالتين مستقلتين، بل هما مصباحان من مصاييح الأحكام، فإن كتاب مصاييح الأحكام يشمل على ثلاثة مصاييح في خصوص

العصير، هي:

أ- المصباح (١٤٥) أوله: «مصباح: أجمع المسلمون كافة على تحريم عصير العنب النبيّ، وثبت الحدّ فيه إذا بلغ حدّ الإسكار...»، وهو في ١١ صفحة من ص ٢٨٨ - ٢٩٢.

ب- المصباح (١٤٧) أوله: «مصباح: أطبق علماؤنا رضوان الله عليهم على تحريم عصير العنب بالغليان، وعود الحلّ إليه إذا ذهب الثلثان...»، وهو في الصفحات: ٢٩٣ - ٢٩٨.

ج- المصباح (١٤٨) أوله: «مصباح: اختلف أصحابنا رضوان الله عليهم في العصير الزبيبي إذا غلا ولم يذهب ثلثاه، فأحلّه قوم، وحرّمه آخرون...»، وهو في الصفحات: ٢٩٨ - ٣١٢.

٢١- رسالة في الفرق والملل:

ورد ذكرها في مقدمة رجال السيد بحر العلوم ١: ٩٤.

٢٢- رسالة في قاصد الأربعة من مسائل السفر:

قال الشيخ الطهراني: أولها: «الحمد لمن قصرت الألسن عن تمام حمده وثنائه، رأيته في مكتبة السيد مهدي بن أحمد آل حيدر الكاظمي». (الذريعة ٤: ١٧).

قلت: ولعله متّحد مع «صلاة المسافر» الآتي برقم (٢٦)، و«مبلغ النظر في حكم قاصد الأربعة في السفر». الآتي برقم (٣٥).

٢٣- رسالة مناظرته ليهود في ذي الكفل:

ذكرها السيد العاملي في أعيان الشيعة (١٠: ١٦٠)، وقد أدرجت بتامها في

مقدمة كتاب رجال السيد بحر العلوم ١: ٥٠ - ٦٦.

٢٤- شرح جملة من أحاديث التهذيب؛ للشيخ الطوسي (٣٨٥ - ٤٦٠ هـ)

قال السيد الأمين في أعيان الشيعة (١٠: ١٦٠): هي باملأته وتقريره.

وانظر مقدمة رجال السيد بحر العلوم ١: ٩٤.

٢٥- شرح الوافية؛ للفاضل التوني (ت = ١٠٧١ هـ)

فصل عنه العلامة الطهراني في الذريعة (١٤: ١٦٧ - ١٦٨)، ومما قال فيه: أنه

غير تام يقرب من نصف المعالم، خرج منه مبحث الوضع إلى أواخر مبحث

الحقيقة والمجاز، موجود في خزانة السيد الحسن صدر الدين، وفي مكتبة

الخوأنساري بالنجف، وخزانة السيد المجدد بسمراء.

وقد ورد ذكره في مقدمة رجال بحر العلوم (١: ٩٤) هكذا: «شرح باب

الحقيقة والمجاز من الوافية؛ للفاضل التوني».

٢٦- صلاة المسافر:

أشار إليه الشيخ الطهراني ضمن تعريفه لرسالة الخلل، وقال: «رأيته ضمن

مجموعة فيها صلاة المسافر له أيضاً في كتب الشيخ عبد الحسين الحلي النجفي،

قاضي البحرين أخيراً». (الذريعة ٧: ٢٥١).

قلت: ولعله متحد مع كتاب «مبلغ النظر في حكم قاصد الأربعة في السفر»

الآتي برقم (٣٥)، وانظر «رسالة في قاصد الأربعة من مسائل السفر» المتقدم

برقم (٢٢).

٢٧- العجالة الموجزة في فروض الناسك التي لا يعذر في الجهل بجهالتها

ناسك:

٢٤ تحفة الكرام

قال الشيخ الطهراني: أوله: «المحمد لله ما طاف طائف بالمسجد المحرام - إلى قوله: - هذه عجالة موجزة، وهو مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة، والنسخة الموجودة عند السيد جعفر بن علي بحر العلوم في النجف تاريخ كتابتها ١٢٣٩». (الذريعة ١٥: ٢٢٣).

٢٨- الفوائد الاصولية :

قال الشيخ الطهراني: «فيه خمس وأربعون فائدة نظير الفوائد الحاشية البهبائية، موجود في خزنة الخوانساري بالنجف وخزانة الشيرازي في سامراء، وآخر فوائدها في تحقيق حال فقه الرضا واعتباره». وفي مقدمة رجال السيد بحر العلوم (١: ٩٤): «جمعها ولده الرضا بعد وفاته».

نسخة منه في مكتبة المرعشي في مجموعة رقم ١٥٥، وهي الرابعة في المجموعة بخط محمد بن محمد الحسين القمي بتاريخ ١٣٦٢ هـ. (الذريعة ١٦: ٣٢٥)

٢٩- قصيدة في حساب عقود الأنامل:

قال الشيخ الطهراني: «شرحها بالفارسية الميرزا محمد علي المدرّس الجهاردهي». (الذريعة ٩: ١٢٧).

٣٠- القصيدة الجمليّة :

٣١- قصيدة الرد على اللامية:

٣٢- القصيدة الرمانية:

٣٣- قصيدة في المناقب والمثالب:

ذكر هذه الأربعة الشيخ الطهراني في الذريعة (١٦: ٣٢٥) عند تعريفه لكتاب الفوائد الاصولية، وقال: «أتمها له».

قلت: أولها متحد مع «قصيدة في حساب عقود الأنامل» المتقدم برقم (٢٩).
والبواقي ضمن «ديوان شعره» المتقدم آنفاً برقم (١٠).
٣٤- قواعد الشكوك :

قال الشيخ الطهراني: «في شكوك الصلاة، عناوينه: قاعدة.. قاعدة، في ثلاثمائة بيت، رأيته عند حفيده السيد جعفر بن باقر بن علي بن السعيد رضا بحر العلوم». (الذريعة ١٧: ١٨٤).

قلت: راجع «رسالة في الخلل» المقدمة برقم (١٦).

٣٥- مبلغ النظر في حكم قاصد الأربعة في السفر:

قال السيد الأمين في أعيان الشيعة (١٠: ١٦٠): «أوردها بتامها السيد جواد العاملي في صلاة مفتاح الكرامة».

قلت: وهي في الطبعة القديمة في الجزء ٢، الصفحات ٥٠١ - ٥٤٣، وفي الطبعة الجديدة في الجزء ٦، الصفحات ١٧٨٩ - ١٨٦١. أولها: «أجمع عامة الفقهاء عدا من شذ من فقهاء العامة على أن الترخّص في السفر بالقصر مشروط بمسافة محدودة يحصل معها التأني عن الوطن».

وآخرها: «فإن القائلين بالتخيير يجوزون اختيار الصوم مع القصر والاتمام مع الفطر. إلى هنا جف قلمه الشريف في هذه الرسالة».

٣٦- مشكاة الهداية = المشكاة المقتبس من انوار الأئمة عليهم السلام :

قال الشيخ الطهراني: «متن في آهات الاحكام الشرعية ومهمات المطالب

الفرعية بعبارات جامعة... ويأتي بعنوانه الآخر: مشكاة الهداية أيضاً، وعنوانه الآخر: المصاييح».

وفي مقدمة الرجال: «هي متور الدرة، لم يبرز منها إلا كتاب الطهارة، وقد شرحها تلميذه الأكبر الحجة الشيخ جعفر كاشف الغطاء بأمر من السيد نفسه».

(مقدمة رجال السيد بحر العلوم ١: ٩٣ - ٩٤).

٣٧- مصاييح الاحكام = المصاييح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح:

وهو كتاب فقهي مخطوط يحتوي على الطهارة والصلاة وأبواب فقهية أخرى، نسخة منه كاملة في مكتبة دائرة المعارف الإسلامية في قم، من جملة ذخائر مخطوطات النجف في ٨١١ صفحة، ويحتوي على الطهارة والصلاة والزكاة والحج وأبواب فقهية أخرى.

وأخرى من مخطوطات مكتبة المرعشي برقم ٧٠٠٨ في مجلدين، الأولى في الطهارة في ٣١٢ صفحة، والآخر مجلد الصلاة إلى اواسط احكام الحج، في ١٧٠ ورقة.

وثالثة في مجلدين في مكتبة السيد الكلبيانگاني في قم، وهي في الطهارة والصلاة إلى اواسط احكام الحج، في ٣١٢، ومجلد آخر في التجارة والمزارعة وغيرها.

قال الشيخ الطهراني: «وهو غير المصاييح المطلق» (الذريعة ٢١: ٨١ و ٨٢).

٣٨- مناسك الحج :

ذكره السيد الأمين في أعيان الشيعة ١٠: ١٦٠، وورد اسمه في مقدمة الرجال هكذا: «رسالة في مناسك الحج والعمرة». (مقدمة رجال السيد بحر العلوم ١: ٩٤).

٣٩- منظومة في ردّ الأخبارية والانتصار للأصوليين:

قال الشيخ الطهراني: «أولها:

الحق صبح واضح الإسفار والبطل ليل مظلم للساري
والعلم بحر دُرّه في قعره يدري به الفوّاص في الأخبار
لا في ظواهرها، فلا تك واثقاً بظواهر الأخبار من أخباري
والنسخة كتابتها سنة ١٢٢٥». (الذريعة ٢٣ : ١٠٩)

٤٠- الهداية:

قال الشيخ الطهراني: «فقه عملي مقتصراً على لبّ الفتوى، خرج منه قسم من الطهارة... وعناوينه: هداية. هداية، وهو غير المشكاة والمصابيح له، رأيت نسخة أخرى بخط الشيخ شريف بن عبد الحسين بن صاحب الجواهر، كتبها ١٢٩١، أوله: الحمد لمن سنّ شرائع الاسلام... ذكر فيه أنّه كتبه بالتماس جمع، وهو في العبادات إلى آخر الحج.

قال السيد جعفر بحر العلوم: وقد شرح الهداية الشيخ جعفر كاشف الغطاء، ونسخة الشرح موجودة في مكتبة علي بن محمد رضا آل كاشف الغطاء». (الذريعة ٢٥ : ١٦٧).

وفاته

وبعد عمر قضاء في طاعة الله وخدمة دينه، انتقل السيد بحر العلوم إلى رحمة الله تعالى في الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢١٢ هـ وقد هزّ رحيله

العالم الاسلامي، واغرق الشيعة في حزن مرير وبكاء القريب والبعيد»^(١).

ومن المناسب أن نذكر هنا أحد كراماته المشهورة، مما يرتبط بوفاته، وهو ما نقله صاحب البرهان القاطع عن الشيخ السلماسي من أن السيد كان طريح الفراش وقد ألمّ به المرض، فقال: كنت أرغب بأن يصلي عليّ الشيخ حسين نجف، فهو مضرب المثل بزهده وورعه وتقواه، ولكن لن يصلي عليّ سوى العالم الرباني الميرزا مهدي الشهرستاني (وكان من معاصري السيد وأصدقائه، توفي سنة ١٢١٦ هـ) فتعجبنا من ذلك، لأن الميرزا كان وقتها في كربلاء، ولما لفظ أنفاسه الأخيرة وودّع دار الفناء قمنا بتفسيّله وتكفينه، ثم حملنا الجثمان الطاهر إلى الحرم العلوي، فطفنا حول المرقد المقدّس، وكان في الطليعة العلماء ومن بينهم الشيخ جعفر كاشف الغطاء والشيخ حسين نجف، ثم حان وقت الصلاة عليه وضاعت بي نفسي فقد سمعت من بحر العلوم أنّ الذي سيصلي عليه الميرزا الشهرستاني، والآنظار تتجه إلى الشيخ حسين نجف، وبينما أنا أفكر في ذلك إذ لاح الميرزا من الباب الشرقي من الصحن، وقد بدت عليه آثار السفر والتعب، ففسحوا له الطريق ووقف أمام الجثمان المسجني وبدأ صلاته، فشكرت الله.

وقد تحدّث الشهرستاني عن ذلك الموقف قائلاً: كنت وقتها أصلي الظهر في كربلاء، فلما عدت إلى منزلي وصلتني من النجف رسالة تفيد بتدهور حالة السيد بحر العلوم، وأنه لا أمل في شفائه، فتهضت على الفور متوجّهاً إلى النجف، فلما وصلت لاحت لي الجنائزة من بعيد»^(٢).

(١) تحفة العالم: ١٣٦.

(٢) الفوائد الرضوية: ٦٧٠.

مثنواه الأخير

وحمل الجثمان الطاهر إلى مثنواه الأخير، وكان السيد قد أوصى بدفنه إلى جانب قبر الشيخ الطوسي (ت = ٤٦٠ هـ)، وشارك في مراسم الدفن بحمله الأكبر السيد رضا الطباطبائي، وسمع من يصدق بأشعار لم يعرف قائلها:

لله قبرك من قبر تَضَمَّنَه علم النبين من نوح إلى الخلف
كانت حياتك احياء لما شرعوا وفي مماتك موت العلم والشرف^(١)
وما يزال قبره مزاراً يؤمّه المؤمنون تبركاً ببقعة ضمت بين حناياها بحراً من
علوم آل البيت وسيرتهم.

وانطلقت القلوب بعد رحيله تشدو باخلاقه الرفيعة ومنزلته السامية، فأنشد تلميذه العبقري الشيخ كاشف الغطاء:

لساني عن احصاء فضلك قاصر وفكري عن ادراك كنهك حاسر
جمعت من الأخلاق كل فضيلة فلا فضل إلا عن جنابك صادر^(٢)

(١) رجال السيد بحر العلوم ١: ١١٦-١١٧.

(٢) رجال السيد بحر العلوم ١: ٤٩.

نبذة حول الكتاب

ان كتاب « تحفة الكرام في تاريخ مكة والبيت الحرام » الذي كتبه يراع الفقيه العلامة السيد مهدي بحر العلوم، يعدّ من الكتب المتأخرة الشاملة لاحداث ووقائع تاريخية تخص البيت الحرام والبلد الشريف، وقد اهتم مصنّفه بذكر معالم المشاعر المقدسة وحدودها، وأهم الاحداث التي مرت بها، وكتابه رحمته يحكم تأخّره عن علماء سبقوه في اثبات تاريخ البلد الامين - يعدّ من الكتب الجامعة لشتات ما تفرّق في الكتب من أقوال ونقول.

ويختصّ بنقله عن كتب غير متوفّرة لدينا في الوقت الحاضر، منها: منهاج الثائبين، والدرّة الضويّة في هجرة خير البرية؛ للأفقيهي، وشرح المصاييح؛ للتوربشي، ومنسك ابن ظهيرة - جدّ صاحب الجامع اللطيف - ومنسك الملا علي القاري، ومنسك ابن الصلاح، كما ينقل عن الفاكهي، وعزّ الدين بن جماعة، وجماعة كثيرة من أعلام مكة المكرمة.

منهج المؤلف في الكتاب:

عرض المؤلف منتخبات من عدة كتب وضعت في تاريخ مكة المكرمة ثم

تطرق لعناوين ركّز عليها بعض الشيء، مثل الركن اليماني، والشاذروان، ومقام ابراهيم، وحجر اسماعيل، والحجر الأسود، والصفاء والمروة، ومعالم اخرى طمست اكثرها لاهمالها من قبل المعنيين باعادة بناء المشاعر المقدسة، والتي كان ينبغي لهم حفظ تلك الآثار مع تجديد معالمها، واليك جولة خاطفة في محتويات هذا الكتاب الشريف.

جولة في الكتاب :

كتاب تاريخي كتبه يراع الفقيه العلم السيد مهدي بحر العلوم رحمته الله، والذي يظهر من تاريخ حياته رحمته الله أنه قضى عامين من عمره الشريف في مكة المكرمة، وقد عاش عن قرب المشاهد المقدسة والأماكن الشريفة التي تعرّض لتاريخها وذكر ضبطها نقلاً عن الكتب اللغوية.

ومن جهة أخرى فقد تكّن من الاستفادة من مصادر كثيرة كانت متوفرة آنذاك في البلد الحرام والتي كتبت بيد علماء عاشوا الظروف التي كتبوا حولها وعانيوها، وغالباً ما ينقل النصوص بالمعنى أو يقتطف منها تنقاً نافعة.

ومن هنا تتضح أهمية هذا الكتاب، فإنّه مضافاً إلى عظمة الكاتب وكونه فقيهاً جليلاً فقد امتاز مؤلفه هذا بكثرة المصادر، وأنه حاول أن يهدف من خلال هذا التأليف إلى تنقيح موضوعات بعض أحكام الحج، والتي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بأماكن محدّدة كمنى وعرفات والمشر والميقات.

ويبدأ الكتاب بعرض موجز لبناء البيت الحرام، وكيف توالى عليه الرعاية من أقدم العصور إلى عصر المؤلف رحمته الله.

ويتعرض ضمناً لمسائل فقهية تتعلق بالموضوعات المطروحة في باب الحج.

حيث تعرّض إلى مسألة أنّ جدار البيت إذا تصدّع وصار عرضة للسقوط فهل يجوز هدمه؟ ويذكر ما أجاب عنه العائمة ولا يطرح رأيه في هذا الموضوع.

ثمّ ينقل عن الجامع اللطيف مطالب تتعلّق بالحجر الأسود ثمّ الركن اليماني، وبعد ذلك يتعرّض لمقام سيدنا إبراهيم عليه السلام وأنّه موضع قدم الخليل عليه السلام فذكر سبب وقوفه عليه، كما نقل أحوال بعض المؤرخين في ذرع المقام، وجمع بين الأقوال بقوله: أقول: لا مناقضة بين ما ذكره الأزرقى والقاضي وغيره، ويمكن الجمع بأنّ ذرع الأزرقى كان باليد وذرع القاضي كان بالحديد وبينهما فرق نحو الثمن أو قريب منه.

ثمّ ذكر أنّ المقام أزالته السيول عن موضعه الأصلي، وأنّه وضع في موضع أشار إليه المطلب بن أبي وداعة فأمر عمر أن يوضع فيه وهو موضعه اليوم. ثمّ إنّه ذكر فائدة ملخصها أنّ رسول الله ﷺ هو الذي وضع المقام في موضعه الآن.

ثمّ قال: وبقي أنّ السيل لو نقل هذا المقام إلى موضع آخر من المسجد فما محمل قوله تعالى: ﴿واخذوا من مقام إبراهيم مصلّى﴾^(١).

وأما حجر إسماعيل فلم يتعدّ الكلام فيه عن القضايا التاريخية وما مرّ عليه من التعمير وبعض ما قيل فيه من الشعر.

ثمّ ذكر الشاذروان وهي الأحجار اللاحقة بالكعبة والتي عليها البناء المسنّم المرخّم في جوانبها الثلاثة الشرقي والغربي واليماني.

فقد قال فيه: لم أدر متى كان تسنيم البناء في الشاذروان ثمّ ذكر بناء

الشاذروان دفعات.

ثم تعرض لمذهب الفقهاء من العامة بالنسبة إلى إدخال الشاذروان في المطاف وعدمه.

ونقل بعض آراء العامة في ذلك من دون تعرض لما هو عليه الشيعة من كون الشاذروان داخلاً في حريم البيت وأن الطائف بالبيت يجب أن يخرج عنه بتمام بدنه.

وانتقل السيد المؤلف بعد ذلك إلى وصف الباب والميزاب، والمواعيد المقررة لفتح باب الكعبة فيها.

ثم ذكر المعجن وهو اسم للحفيرة المرخمة التي في وجه الكعبة ويزعم أنها معجن طين الخليل ﷺ يوم بنى الكعبة وقال: لم نجد لذلك أصلاً.

وفي بحث الكسوة والطيب والزينة لم يتعرض لذكر أية مسألة معينة، بل اكتفى بنقل تواريخ الأوائل الذين قاموا بذلك.

وفي بحث الحطيم والمستجار والملتزم ينقل عن مؤلفين تحديد مواضعها وعمل تسميتها بذلك. وما ورد في هذين الأمرين من الاختلاف بين الفقهاء.

وفي بئر زمزم بعد أن ذكر قصة اسماعيل وعطشه وكيفية نبوع زمزم، قال: إنها طمّت في الجاهلية أو دفنت أثر السيول المتكررة إلى أن نبّه الله عبد المطلب وأمره بحفرها.

ثم ذكر فائدة نقلها عن السنجاري في أن بئر زمزم وحريمها الدائر على فم البئر هل هو من حريم المسجد، فيحرم فيه ما يحرم في المساجد ويحل فيه ما يحل فيها؟ ونقل جواب الطبري وغيره من أعلام مكة في ذلك ولم يذكر لنفسه رأياً خاصاً في مناقشتهم.

ومن جملة ما جاء في هذا الكتاب أنه ذكر ما يتعلق بالمسجد الحرام بصورة عامة، وذكر عرضاً أنّ الكعبة كانت بصورة بسيطة لم تكن حولها دار ولا جدار، وأنّ أهل مكة كانوا يعظمون أن يبنوا حولها بيوتاً أو يدخلوا الحرم على جنابة، وكانوا يقيمون فيها نهراً فاذا أمسوا خرجوا إلى الحل، وإنّ أوّل من اشترى الدور التي حول الكعبة وأدخلها في المسجد هو عمر بن الخطاب سنة ١٧ هـ وبعده عثمان وتلاه الخلفاء في توسعة المسجد الحرام.

ثمّ ذكر المسعى مصرحاً بأنّ المسعى قد أخر عما كان عليه حيث قال في ما دخل في توسعة المسجد الحرام ما نصّه: قبل أن يؤخر المسعى.

ونقل إشكال الفقهاء من السنّة في أنّ السعي بين الصفا والمروة من الأمور التعبدية التي أوجبها الله سبحانه وتعالى في ذلك المحل الخاص الذي سعى فيه رسول الله ﷺ ... وأما المكان الذي نسعى فيه الآن فلا يتحقق أنّه بعض من المسعى الذي سعى فيه رسول الله ﷺ أو غيره، فكيف يصح السعي فيه...؟

كما ذكر جوابهم بأنّ المسعى في عهد رسول الله ﷺ كان عريضاً... وإنّ المهدي أدخل بعضه في المسجد الحرام وترك بعضه للسعي ولم يحول تحوّل كلياً، وإلاّ لأنكره علماء الدين... إلخ ما ذكروه. ولكنه ﷺ لم يعلّق على هذا أيضاً.

وبعد صفحات عاد إلى طرح المسألة نقلاً عن الأعلام بصورة أخرى مفادها: قيل: إنّ طول المسعى من الصفا والمروة خمسمئة وعشرون خطوة وعرضه اثنتان وثلاثون ذراعاً، وبطن العقد الذي في المروة ستة عشر ذراعاً بالحديد وهو آخر المروة، وما وراء العقد زائد على حدّ المروة، فاذا دخل تحت العقد فقد أدّى الواجب... إلخ، ولم يعلّق عليه أيضاً.

ثمّ تعرّض إلى تاريخ مدينة مكة وحدودها وأنّ مبدأها المعلّى وهي المقبرة

الشريفة وأنّ لمكة أسماء كثيرة، وقد ورد منها في القرآن الكريم ثمانية: مكة وبكة وأُم القرى والقرية والبلد والبلدة ومعاد والوادي.

بعد ذلك ذكر الحرم وسبب تسميته، وحدوده الجغرافية وأنّ له علامات مبنية وهي الأنصاب من جميع جوانبه خلا جهة جذّة وجهة المعرانة فإنّه ليس فيها أنصاب. ونَبّه على أهمية ذلك نظراً لترتّب أحكام كثيرة عليه.

ومن جملة ما تعرّض له هو مَنى وحدودها وعرفة وحدودها والمزدلفة وحدودها والمشرع الحرام، وموضع الجمرات، والمحطّص، وفخ وصاحبها الحسين ابن علي بن الحسن المشي بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

وفي الخاتمة أخذ في بيان المواقيت وبعض الفوائد والنكات المتفرقة.

والحاصل: أنّ السيد المؤلف رحمته الله استهدف في هذا الكتاب جمع وتتبّع المطالب وترتيبها ووضعها بين يدي أهل التحقيق. ولم يتصدّ لبيان رأيه إلا نادراً.

توثيق الكتاب:

ورد ذكر هذا الكتاب من جملة مصنفات المؤلف في عدة كتب، منها: كتاب الذريعة ٣: ٤٦٢ - ٤٦٣، وأعيان الشيعة ١٠: ١٦٠، ومقدمة رجال السيد بحر العلوم ١: ٩٤، وغيرها.

وللكتاب نسخ عديدة، رأى الشيخ الطهراني منها نسخة خط المؤلف، وقال: «توجد في مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء، ونسخه خط الشيخ عباس ابن الشيخ علي بن جعفر كتبها عن خط المؤلف، توجد في مكتبة ولده الشيخ هادي بن الشيخ عباس المذكور». ثمّ أضاف: «ورأيت منه نسخاً أخرى».

وقد اعتمدنا على نسخة خطية من الكتاب تم استنساخها سنة ١٢٩٥ هجرية، وهذه النسخة تتألف من سبع وعشرين صفحة من القطع المتوسط، بقياس: ١٢ سم × ٢٢ سم، وفي كل صفحة ٢١ سطراً. وهي من مخطوطات مكتبة كاشف الغطاء في النجف الأشرف القرص رقم (١).

وقد قبلت هذه النسخة مع نسخة خط المؤلف كما ورد ذلك في هامش الصفحة (٩) من المخطوطة، ونصه ما يلي: «بلغ مقابلة على التي بخط السيد رحمه الله». (انظر هامش الصفحة ٦٠ من هذا الكتاب).

عملنا في الكتاب:

- ١- تم نسخ المخطوطة ومقابلتها على الأصل.
- ٢- ضبط النص حسب القواعد الاملائية.
- ٣- قننا بوضع معقوفين [] لما يحتاجه النص من استدراك، ونبهنّا على ذلك في الهامش.

- ٤- شرحنا بعض الكلمات الغريبة.
 - ٥- قننا بتخريج الآيات القرآنية والأحاديث النبوية.
 - ٦- أعدنا ترتيب مواضيع الكتاب بما يلائم المواضيع، مع المحافظة التامة في النقل عن الأصل على وجه لم يتغير به شيء من المطالب.
- ونسأل الله أن يجعل هذا العمل من ذخائر الأعمال ليوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم.

السيد محمد جواد الجلاي الشيخ خالد الغفوري

ومائة وعشرين سنة فانه السجاري فاعية الذي عليه المحققون ان ابيه في النبي من ان صار
 ان يكون اهل الجنة واللعن على قلبه منى ما كنا نعد من حتى نبث سره ولا نعلم له من
 تركه بها ما في من الخليفة ذي ابراهيم ثم قال ان في الارض من قبل ان الله اجابها لرواها
 وقد انما العلامة السجوي في قوله مؤلفات في ذلك جراحه من غير ان قال اللول في المال بعد سنة
 كلهم في بيتان ابائهم في عبد ابراهيم ثم اعمروني في كلهم من منى منى ثم ادرك ابائهم واحاد
 انه ان قال فحصل من هذا ان ابائهم كلهم على سبيل ابراهيم ثم ولد كعب بن زهرة الظاهر انهم كانوا ككعب
 لان اباء ادهاء بالبيان وقد بقي فيه من عبد المطلب كلاب عيسى بعد صفات وهاشم ثم اعمرو
 بنقل لا كذا ولا كذا انهم في المال العلامة ابن محمد شرح الحديث في سنة ٥٥٥ انا انما انما انما
 لك الدنيا في ذلك ان تأخذ من كلام الناطم الذي علمت ان الاحاديث مصرة بلفظ ان
 وسق في كله ان ابائهم من ادم وهو المسمى فيهم كافر لان الكافر للقال فيه محمدا وولد ظاهر ولا كبر
 بل انما المسمى فيهم في انما قوله تعالى وتقلب في الساجدين على احد العاشرين الماد في ساجدين
 انهم في السجاري هذا اخر ما وجد بخط المرحوم السيد المرتضى في دار الرحمة والمرور العالم الرباني
 الصمداني اية الله في العالمين السيد السند والركن المعتمد النقي النقي اللامع النوراني السيد محمد
 الطباطبائي الملقب بسمير العلوم اعلى الله درجته في الجنان والبر رب المغفرة والرضوان وقد
 وسطر امته في دار العالم العلامة والفاضل المبرر الفاضلة الكريم ابن الكريم ابن الكريم في العالمين العالم
 الذي فاضله لا تعد في راضه لا تعصى في باب الشيخ عباس بن علي الاصل الاكرم الشيخ علي بن علي شيخنا الاعظم
 الاكبر الشيخ صغير النجفي طاب ثراه وقد وقع الفراغ من تدوين الامهات في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٥
 المرجب سنة ١٢٩٥ اسأل الله العفو

والغفران والرحمة

اولادها

تحفة الكرام

في تاريخ مكة وبيت الله المرام

تأليف: السيد محمد مهدي بحر العلوم

(١١٥٥-١٢١٢ هـ)

الحمد لله والصلاة على محمد وآله.
اللهم بك استعين وبأصفياءك إليك أتوسل واتشفع.

الكعبة الشريفة

قال الشيخ قطب الدين الحنفي النهرواني ثم المكي المتوفى سنة ٩٥٠هـ، في تاريخه تاريخ مكة الذي سماه به (الإعلام بأعلام بيت الله الحرام) وعمله للسلطان مراد^(١) بن السلطان سليم العثماني في الباب الثاني من الكتاب المذكور «قال قاضي القضاة؛ السيد تقي الدين محمد بن أحمد بن علي [الحسني]^(٢) المكي الفاسي في كتابه (شفاء الغرام)^(٣): لا شك أن الكعبة المعظمة بنيت مرات، وقد اختلف في

(١) في هامش الاصل هنا مايلي: «هو السلطان مراد بن السلطان سليم بن السلطان سليمان بن السلطان سليم بن السلطان بايزيد بن السلطان محمد بن السلطان مراد بن السلطان محمد بن السلطان قلدوم بايزيد بن السلطان مراد بن اورخان بن السلطان عثمان، هكذا نسبه القطبي في تاريخه».

(٢) من المصدر.

(٣) شفاء الغرام؛ هو: شفاء الغرام في تاريخ بلد الله الحرام، لتقي الدين محمد بن أحمد بن علي الفاسي المكي، المتوفى سنة ٨٣٢هـ، ألّفه على نخط تاريخ الأزرقي، وحذف منه أسانيد الأحاديث، والكتاب في أربعين باباً زاد فيها الفاسي ما جدد بعد الأزرقي، واختصره الفاسي مراراً. وقد اعتمدنا على طبعة محققة، مطبوعة في دار الكتب العلمية في بيروت بدون تاريخ.

عدد بنائها.

ويتحصّل من مجموع ما قيل في ذلك: أنها بنيت عشر مرات، وهي: بناء الملائكة عليهم السلام، وبناء آدم عليه السلام، وبناء أولاده، وبناء الخليل إبراهيم عليه السلام وبناء العالقة، وبناء جرهم، وبناء قصي بن كلاب - جد النبي صلى الله عليه وآله - وبناء قريش قبل بعث النبي صلى الله عليه وآله، وعمره الشريف يومئذٍ خمس وعشرون سنة، وبناء عبد الله بن الزبير بن العوام الأسدي، وآخرها: بناء الحجّاج بن يوسف الثقفي ^(١).

وفي إطلاق العبارة: «أن بناء الكعبة» تجوز، فإن بعضها لم يستوعبه البناء كالبناء الأخير، وهو بناء الحجّاج، فإنه إنما هدم جانب الميزاب فقط وأعادّه، وأبقى الجوانب الثلاث، وهي جهة الباب، وجهة المستجار الذي هو مقابل الباب، وجهة الصفا المقابل لجهة الميزاب؛ فإنها باقية على بناء ابن الزبير ^(٢).

[بناء الكعبة الشريفة؛ وأول بنائها]

قال القطبي: أما البناء الأوّل فذكره الإمام أبو الوليد أحمد بن عبد الله بن أحمد بن الوليد [الأزرق] في تاريخه، قال: «حدّثنا عبد الله ^(٣) بن مسلم العجلي، عن أبيه، حدّثنا القاسم بن عبد الرحمن ^(٤) الأنصاري، [حدّثنا الإمام محمد الباقر

(١) انظر شفاء الغرام: ٩، ٩١.

(٢) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٥٥ - ٥٦.

(٣) في المصدر: حدّثني علي بن هارون.

(٤) كذا في المصدر. وفي المخطوطة: «عبد الله».

بن الإمام علي زين العابدين بن الحسين بن أمير المؤمنين؛ عليّ بن أبي طالب رضي الله عنهم^(١)، قال: كنت مع أبي، عليّ بن الحسين عليه السلام بمكة، فبينما هو يطوف وأنا وراءه إذ جاءه رجل [شرجع من الرجال يقول]^(٢) طویل، فوضع يده على ظهر أبي، فالتفت أبي إليه، فقال الرجل: السلام عليك يا ابن بنت رسول الله ﷺ، إني أريد أن أسألك، فردّ عليه السلام، وسكت أبي وأنا والرجل خلفه، حتى فرغ من أسبوعه، فدخل الحجر، فقام تحت الميزاب [فقمت أنا والرجل خلفه]^(٣) وصلى ركعتي أسبوعه، ثم استوى قاعداً، فالتفت إليّ [فقمت]^(٤) فجلست إلى جانبه، فقال: يا محمد، أين السائل؟ فأومأت إلى الرجل، فجاء فجلس بين يدي أبي، فقال له [أبي]^(٥): عمّ تسأل؟ فقال: إني أسألك عن بدء هذا الطواف بهذا البيت، فقال له أبي: نعم، من أين أنت؟ قال: من أهل الشام، قال: أين مسكنك؟ قال: في بيت المقدس، قال: أقرأت الكتابين - يعني التوراة والإنجيل -؟ قال: نعم، قال له أبي: يا أخا أهل الشام، احفظ عني، ولا ترو عني إلا حقاً، أما بدء هذا الطواف: فإن الله تعالى قال للملائكة: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾^(٦) فقالت الملائكة: يارب، أتخلق غيرنا ممن يفسد فيها ويسفك الدماء ويتحاسدون ويتباغضون ويتباغون؟! اجعل ذلك

(١) بدل ما بين المعقوفين في المصدر: «قال: حدثني محمد بن علي بن الحسين».

(٢) من المصدر.

(٣) لم يرد: «فردّ عليه السلام» في المصدر.

(٤) من المصدر.

(٥) من المصدر.

(٦) البقرة: ١٢٤.

الخليفة منّا، فنحن لانفسد فيها ولانسفك الدماء ولانتباغض ولانتحاسد ولانتباغى ﴿ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك﴾ ونعظمك ولانعصيك. فقال الله تعالى: ﴿إني أعلم ما لا تعلمون﴾^(١).

قال: فظنت الملائكة أنّ ما قالوا ردّاً^(٢) على ربهم، وأنه قد غضب من قولهم، فلاذوا بالعرش، ورفعوا رؤوسهم^(٣) [وأشاروا بالأصابع]^(٤) يتضرعون ويبكون: إشفافاً من غضبه، فطافوا بالعرش ثلاث ساعات، فنظر الله تعالى إليهم، ونزلت الرحمة عليهم، ووضع الله سبحانه وتعالى تحت العرش بيتاً؛ وهو البيت المعمور على أربع أساطين من زبرجد يغشاهن ياقوتة حمراء.

وقال للملائكة: طوفوا بهذا البيت [ودعوا العرش]. قال: فطافت الملائكة بالبيت وتركوا العرش^(٥) وصار أهون عليهم من العرش.

ثم إن الله تبارك تعالى بعث ملائكة، وقال لهم: ابنوا لي بيتاً في الأرض بمناله وقدره، وأمر الله تعالى من في الأرض من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعمور، فقال الرجل: صدقت يا ابن بنت رسول الله ﷺ، هكذا كان^(٦)، انتهى.

قلت: هذا الحديث الشريف يدل على أن بناء الملائكة ﷺ للكعبة الشريفة

(١) البقرة: ٣٠.

(٢) كذا، وفي الاعلام: ردّ.

(٣) كذا في المصدر. وفي المخطوطة: «أيديهم».

(٤) من المصدر.

(٥) كذا في المصدر. وفي المخطوطة بدل ما بين المعقوفين: «فطاف الملائكة بهذا البيت».

(٦) أخبار مكة: للازرق ١: ٣٣ - ٣٤ وانظر الاعلام: ٥٦ - ٥٧.

كان قبل خلق الأرض، ولنا أحاديث دالة على أن الكعبة خلقت قبل الأرض بأربعين سنة [في رواية، وبألفي عام]^(١) في رواية.

قال الإمام أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي المكي في أوائل تاريخ مكة^(٢): «حدثني عبد الله بن أبي سلمة قال: حدثني الواقدي، قال: حدثنا ابن جريج، عن بسر بن عاصم الثقفي، عن سعيد بن المسيب، قال: حدثنا علي بن أبي طالب عليه السلام: «خلق الله تعالى البيت قبل الأرض والسموات بأربعين سنة، وكان غناءً على الماء»^(٣).

[و] قال الفاكهي: وحدثني عبد الله بن أبي سلمة، قال: حدثنا النضر بن شميل، قال: حدثنا ابن معشر، عن سعيد، وناقع مولى آل الزبير، عن أبي هريرة قال: «الكعبة خلقت قبل الأرض بألفي عام، قيل: وكيف خلقت قبل الأرض وهي من الأرض؟ فقال: لأنه كان عليها ملكان يسبحان بالليل والنهار ألف سنة، فلما أراد الله تعالى أن يخلق الأرض دحاها من تحتها^(٤)، فجعلها في وسط الأرضين».

قال: وحدثني عبد الله بن أبي سلمة، قال: حدثنا الواقدي، قال: حدثنا أحمد بن يحيى بن طلحة؛ أنه سمع مجاهدًا يقول: «إن قواعد البيت خلقت قبل الأرض بألفي سنة، ثم بسطت الأرض من تحته»^(٥).

(١) من الاعلام.

(٢) المطبوع من تاريخ مكة بعنوان «أخبار مكة» هو النصف الثاني من الكتاب وقد ضاع النصف الأول منه كما أشار إليه محقق الكتاب في ج ١: ٣٣ من أخبار مكة.

(٣) نقله النهرواني في الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٧٥، والأزرقي في أخبار مكة ١: ٣١.

(٤) في ط: «تحت الكعبة».

(٥) في المصدر: «من تحت الكعبة».

أقول: وظهر مما روينا أن موضع البيت الشريف خلق قبل الأرض، لانفس بناء البيت؛ فإنه أول من بنته الملائكة بأمر الله^(١) تعالى، كما سقناه، والله سبحانه وتعالى أعلم^(٢).

الثاني: بناء آدم عليه السلام [الكعبة المعظمة]:

الثاني: بناء آدم عليه السلام، وقد ذكره الإمام أبو الوليد الأزرقى، فقال: حدثني جدي، عن سعيد بن سالم، عن طلحة بن عمرو الحضرمي، عن عطاء بن أبي رباح - بفتح الراء، والموحدة بعدها ألف ثم حاء مهملة - عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما، قال: «لما أهبط الله تعالى آدم إلى الأرض من الجنة قال: يا رب إني لا أسمع اصوات الملائكة، قال: بخطيئتك يا آدم، ولكن اذهب فابن لي بيتاً فطف به، واذكرني حوله كما رأيت الملائكة تصنع حول عرشي، قال: فأقبل آدم عليه السلام يتخطى الأرض، فطويت له، ولم يضع قدمه في شيء من الأرض إلا صار عمراناً وبركة، حتى انتهى إلى مكة، فبنى البيت الحرام، وأن جبريل عليه السلام ضرب بجناحه الأرض فكشف عن أسس ثابت على الأرض السابعة، فقذفت فيه الملائكة من الصخر ما لا يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلاً^(٣)، وأنه بناه من خمسة أجبل: من

(١) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «بحمد الله».

(٢) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٥٨.

(٣) في هامش المخطوطة هنا مايلي: «ذكر ابن ظهيرة بعد قوله: «ثلاثون رجلاً»: قال ابن عباس: فكان أول من أسس البيت وصلى فيه وطاف به آدم، ولم يزل كذلك، حتى بعث الله الطوفان فدرس مواضع البيت. ثم قال: أقول: هذا ما يشهد بان بناء الملائكة وبناء آدم عليه السلام بناء واحد، انتهى».

لبنان، وطور زيتا^(١)، وطور سينا، والجودي، وحراء، حتى استوى على وجه الأرض^(٢).

وهذا يدل على أن آدم ﷺ إنما بنى أساس الكعبة حتى ساوى وجه الأرض، ولعل ذلك بعد دنور ما بنته الملائكة بأمر الله تعالى أولاً.

ثم أنزل الله تعالى البيت المعمور لآدم ﷺ يستأنس به، فوضعه على أساس الكعبة، ويدل على ذلك ما رواه أبو الوليد الأزرقى في تاريخه، قال: حدثني أبي، عن جدي، قال: حدثنا [سعيد بن] سالم^(٣)، عن عثمان بن ساج، قال: «بلغني أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال لكعب: يا كعب، أخبرني عن البيت الحرام؟ قال لكعب: أنزل الله تعالى يا قوته من السماء بجوفة مع آدم، فقال له: يا آدم؛ إن هذا بيتي أنزلته معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشي، ويصلى حوله كما يصلى حول عرشي. ونزلت معه الملائكة، فرفعوا قواعد من حجارة، ثم وضع البيت عليه، فكان آدم ﷺ يطوف حوله كما يطاف حول العرش، ويصلي عنده كما يصلي عند العرش. فلما أغرق الله قوم نوح رفعه إلى السماء، وبقيت قواعد»^(٤).

وقال الأزرقى أيضاً: حدثني أبي، قال: حدثني محمد بن يحيى، عن عبد العزيز بن عمران، عن عمر بن أبي معروف، عن عبد الله بن أبي زياد، أنه قال: «لما أهبط الله تعالى آدم ﷺ من الجنة، قال: يا آدم؛ ابن لي بيتاً بحذاء بيتي الذي في السماء، تتعبد فيه أنت وولدك، كما تتعبد ملائكتي حول عرشي، فهبطت عليه

(١) طور زيتا: هو جبل يشرف على المسجد الأقصى.

(٢) أخبار مكة ١: ٣٧

(٣) من الاعلام.

(٤) أخبار مكة ١: ٤٠.

الملائكة، فحفر حتى بلغ الأرض السابعة، فقفزت فيه الملائكة الصخر حتى أشرف على وجه الأرض، وهبط آدم عليه السلام يياقوتة حمراء مجوفة؛ لها أربعة أركان بيض، فوضعها على الأساس، فلم تزل الياقوتة كذلك حتى كان زمن الفرق، فرفعها الله تعالى»^(١).

وقال الأزرقى أيضاً: «حدثني محمد بن يحيى، عن إبراهيم بن محمد، عن أبي يحيى، عن أبي المليح، انه قال: كان ابو هريرة يقول: حج آدم فقضى المناسك، فلما حج قال: يا رب ان لكل عامل أجراً، قال الله تعالى: أما أنت يا آدم فقد غفرت لك، وأما ذريتك، فن جاء منهم هذا البيت فباء بذنبه غفرت له، فاستقبلته الملائكة فقالوا: برّ حجك يا آدم، فقد حججنا هذا البيت قبلك بالثي عام، قال: وما كنتم تقولون حوله. قالوا: كنا نقول: سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر، قال: فكان آدم عليه السلام اذا طاف يقول هذه الكلمات. وكان طواف آدم عليه السلام سبعة اسابيع بالليل وخمسة [اسابيع]^(٢) بالنهار»^(٣).

وقال الأزرقى أيضاً: حدثني محمد بن يحيى قال: حدثني هشام بن عبد الرحمن سليمان المخزومي، عن عبد الله بن ابي سلمى - مولى بني مخزوم - أنه قال: طاف آدم عليه السلام سبعا بالبيت، ثم صلى تجاه باب الكعبة ركعتين، ثم أتى الملتزم، وقال: «اللهم إنك تعلم سريري وعلايتي، فأقبل معذرتي، وتعلم ما في نفسي وما عندي فاغفر لي ذنوبي، وتعلم حاجتي فاعطني سؤلي، اللهم إني أسألك إيماناً تباشر به قلبي، ويقيناً صادقاً حتى أعلم أنه لا يصيبني الا ما كتبت لي، والرضا بما قضيت عليّ.

(١) أخبار مكة ١: ٤٣.

(٢) من أخبار مكة ١: ٤٤.

(٣) أخبار مكة ١: ٤٣ - ٤٤.

قال: فأوحى الله تعالى إليه: يا آدم قد دعوتني بدعوات فاستجبت لك، ولن يدعوني بها أحد من ولدك إلا كشفت همومه وغمومه، ونزعت الفقر من قلبه، وجعلت الغنى بين عينيه، واتجرت له من وراء كل تاجر، وأتته الدنيا وهي راغمة؛ وإن كان لا يريدّها. قال: فذ طاف آدم ﷺ كانت سنة الطواف^(١).

الثالث: بناء أولاد آدم ﷺ [الكعبة المعظمة]^(٢):

روى الأزرق بسنده إلى وهب بن منبه، قال: «لما رفعت الخيمة التي عزي الله بها آدم ﷺ من حلية الجنة حين وضعت له بمكة في موضع البيت، ومات آدم، فبنى بنو آدم ﷺ من بعده مكانها بيتاً بالطين والحجارة، فلم يزل معموراً يعمرونه هم ومن بعدهم، حتى كان زمن نوح ﷺ فنسفه الفرق، وغير مكانه حتى بوىء لإبراهيم ﷺ»^(٣)، انتهى.

قال الحافظ أبو القاسم السهيلي^(٤) في الفصل الذي عقده لبنيان الكعبة: «وكان

(١) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٦٠، أخبار مكة ١: ٤٤.

(٢) من الاعلام.

(٣) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٦١، أخبار مكة ١: ٤٩.

(٤) أبو القاسم السهيلي؛ هو: عبد الرحمن بن عبدالله بن أحمد بن أصبغ بن حسن بن حسين بن سعدون الخثعمي الأندلسي المالقي؛ أبو القاسم، وأبو زيد، صاحب «الروض الاتف»، و «التعريفات في مبهات القرآن»، وغير ذلك. ولد سنة ٥٠٨ هـ، سمع من ابن العربي وطائفة، وأخذ النحو والأدب عن ابن الطراوة والقراءات عن أبي داود والصنير؛ سليمان بن يحيى، كان جامعاً بين علوم كثيرة: التاريخ والحديث والتفسير وأصول الفقه وعلم الرجال والأنساب. مات السهيلي سنة ٥٨١ هـ. طبقات الحفاظ: ٤٧٨، ٤٧٩. البداية والنهاية ١٢: ٣١٩. طبقات المفسرين ١: ٢٦٦، أنباء الرواة ٢: ١٦٢، وفيات الأعيان ١: ٢٨٠.

بناؤها الأول حين بناها شيث بن آدم ﷺ^(١)، انتهى.

ولعل مراد السهيلي بالأولية: بالنسبة إلى بناء البشر، لا الملائكة، وأن بناء آدم ﷺ إنما هو الأساس إلى أن ساوى وجه الأرض، وأنزل الله عليه من الجنة البيت المعمور، فوضعه على ذلك الأساس.

والمراد بالخيمة المشار إليها في خبر وهب بن منبه هو البيت المعمور، أو لعلها خيمة غير البيت المرفوع، لعلها رفعت بعد وفاة آدم ﷺ، وأبقى البيت المعمور إلى أن رفع في زمان الطوفان.

وفي ذلك من ارتكاب المجاز ما يصحح به هذه الروايات المتباينة ظواهرها، والله أعلم^(٢).

حكى السنجاري قال: «ذكر القاسي إن أول من بوّب الكعبة أنوش بن شيث بن آدم ﷺ وأنه ذكر عن الفاكهي: أن أول من بوّبها وجعل لها غلقاً جرهم، والله أعلم»^(٣)، انتهى.

الرابع: بناء إبراهيم الخليل ﷺ:

قال السيد الإمام القاسي ﷺ: «أما بناء الخليل ﷺ فهو ثابت بالكتاب والسنة الشريفة، وهو أول من بنى البيت: على ما ذكره الفاكهي عن علي بن أبي طالب، وجزم الشيخ عماد الدين بن كثير في تفسيره، قال: «لم يرد عن معصوم أن البيت

(١) انظر: الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٦١.

(٢) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٦١.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: ١، ٢٧٤.

كان مبنياً قبل الخليل عليه السلام^(١)، انتهى. فهو ينكر ما قدمناه من الآثار.

وأما على ما قدمناه من الآثار: فبناء إبراهيم عليه السلام أول نسبي بالنسبة إلى من بناه بعده، لا أول حقيقي؛ والله أعلم^(٢).

قال ابن ظهيرة: «وجعل الخليل عليه السلام طول البيت في السماء تسعة أذرع، وعرضه في الأرض اثنين وثلاثين ذراعاً من الركن الأسود إلى الركن الشامي الذي عند الحجر - بالكسر - وجعل عرض ما بين الركن الشامي إلى الركن الغربي اثنين وعشرين ذراعاً، وجعل طول ظهرها من الركن الغربي إلى الركن اليماني أحداً وثلاثين ذراعاً، وجعل عرض شقها اليماني من الركن الأسود إلى الركن اليماني عشرين ذراعاً، فلذلك سميت كعبة؛ لأنها على خلقة الكعب، وكذلك بنيان أساس آدم عليه السلام، وجعل بابها بالأرض غير مبوّب، حتى كان تتبع الحميري هو الذي جعل لها باباً وغلقاً فارسياً. وجعل الخليل الحجر - بالكسر - إلى جنب البيت عريشاً من أراك تقتحمه العز، فكان زرباً لغنم اسماعيل، وحفر في بطن الكعبة جباً على عيين الداخل يكون خزانة للبيت. وهو الذي نصب عليه عمرو بن لحي هبل، صنم قريش. ثم عدا على ذلك الجب قوم من جرهم فسرقوا ما فيه، فبعث الله الحية لحراسته وهي التي اختطفها العقاب»^(٣). نقل باختصار. وروى الأزرقي عليه السلام في تاريخه^(٤)، عن ابن إسحاق: «أن إبراهيم عليه السلام لما بنى

(١) شفاء الغرام ١: ٩٢.

(٢) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٦٢.

(٣) الجامع اللطيف: ٧٩ - ٨٠، وانظر أخبار مكة: للأزرقي ١: ٦٤ - ٦٥.

(٤) أخبار مكة ١: ٦٤ - ٦٦، وانظر: الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٦٢ - ٦٣.

البيت جعل طوله في السماء سبعة أذرع^(١)، وجعل طوله في الأرض من قبل وجه البيت الشريف من الحجر الأسود إلى الركن الشامي اثنين وثلاثين ذراعاً، وجعل عرضه في الأرض من قبل الميزاب من الركن الشامي إلى الركن الغربي - الذي يسمى الآن: الركن العراقي - اثنين وعشرين ذراعاً، وجعل طوله في الأرض من جانب ظهر البيت الشريف من الركن الغربي المذكور إلى الركن اليماني احدى وثلاثين ذراعاً، وجعل عرضه في الأرض من الركن اليماني إلى الحجر الأسود عشرون ذراعاً، وجعل الباب لاصقاً بالأرض غير مرتفع عنها ولا مبوباً، وجعل لها تبع الحميري باباً وغلقاً بعد ذلك وجعل إبراهيم عليه السلام في بطن البيت على عيين من دخله حفرة لتكون خزانة للبيت يوضع فيها ما يهدى إلى البيت، فكان إبراهيم عليه السلام يبنى وإسماعيل عليه السلام ينقل له الأحجار على عاتقه، فلما ارتفع البنيان قَرَّبَ له المقام، فكان يقوم عليه ويبنى، ويحوِّله إسماعيل عليه السلام في نواحي البيت حتى انتهى إلى موضع الحجر الأسود، فقال إبراهيم لإسماعيل عليه السلام: يا إسماعيل، اتنني بحجر أضعه هنا، يكون علماً للناس يتدوون منه الطواف، فذهب إسماعيل في طلبه، فجاء جبريل عليه السلام إلى سيدنا إبراهيم عليه السلام بالحجر الأسود، وكان الله عز وجل استودعه جبل أبي قبيس حين طوفان نوح، فوضعه جبريل في مكانه، وبنى عليه إبراهيم عليه السلام، وهو حينئذٍ يتلألاً نوراً، فأضاء بنوره شرقاً وغرباً وشمالاً ويمناً^(٢) إلى منتهى أنصاب الحرم في كل ناحية، وإنما سودته الجاهلية وأرجاسها^(٣).

(١) في اخبار مكة ١: ٦٤: تسعة أذرع.

(٢) في اخبار مكة ١: ٦٥: شرقاً وغرباً ويمناً وشاماً.

(٣) في اخبار مكة ١: ٦٥: «وانما شدة سواده لأنه أصابه الحريق مرة بعد مرة في الجاهلية».

قال: ولم يكن إبراهيم عليه السلام سقف البيت، ولا بناء بمدر، وإنما رصّه رصاً»^(١).
قال: وذكر سنده إلى عبد الله بن عمر: أن جبريل عليه السلام نزل بالحجر على إبراهيم من الجنة، وأنه وضعه حيث رأيتم، وأنتم لا تزالون بخير ما دام بين ظهرانيكم، فتمسكوا به ما استطعتم، فإنه يوشك أن يجيئ جبريل عليه السلام فيرجع به من حيث ما جاء به»^(٢)، انتهى.

وقال السيد الإمام تقي الدين الفاسي: «روينا عن قتادة، قال: ذكر لنا: أن الخليل عليه السلام بنى البيت من خمسة أجبل: من طور سينا، وطور زيتا^(٣)، ولبنان، والجودي، وحراء، قيل: وذكر لنا أن قواعده من حراء».

قال: «ويروى أن الخليل أسس البيت من ستة أجبل: من أبي قبيس، ومن الطور، ومن القدس، ومن ورقان، ومن رضوى، ومن أحد»^(٤).

قال الأزرقى رحمه الله: «حدثنا أبو الوليد، قال: [١٥] حدثني جدي، عن سعيد بن سالم، عن ابن جريج، عن مجاهد، أنه قال: [كان] موضع الكعبة قد خفي ودرس زمن الطوفان فيما بين نوح وإبراهيم عليه السلام. قال: وكان موضعه أكمة حمراء لا تعلوها السيول، غير أن الناس كانوا يعلمون أن موضع البيت فيما هنالك من غير تعيين محله، وكان يأتيه المظلوم والمتعوّذ من أقطار الأرض، ويدعو عنده المكروب، وما دعا عنده أحد إلا استجيب له. وكان الناس يحجون إلى موضع

(١) في أخبار مكة ١: ٦٦: «وأنما رصمه رصاً»، والرضم: التنضيد، يقال: رضم المتاع: نضّده.

والرضم والرضام: الصخور العظيمة يرضم بعضها فوق بعض في الأبنية.

(٢) أخبار مكة ١: ٦٣ - ٦٤، الأعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٦٣.

(٣) طور زيتا: جبل يشرف على المسجد الأقصى.

(٤) شفاء الغرام ١: ٩٣.

(٥) من أخبار مكة.

البيت، حتى بوأ الله [مكانه] ^(١) لإبراهيم عليه السلام لما أراد عمارة بيته وإظهار بنيته وشعائره، فلم يزل منذ أهبط الله سبحانه وتعالى آدم إلى الأرض معظماً عند الأمم والملل ^(٢)».

وعن ابن عمر: «كانت الانبياء يحجونه ولا يعلمون مكانه حتى بوأه الله لخليله وأعلمه مكانه».

وروي: «ان هوداً وصالحاً ومن آمن بهما حجوا البيت»، وهو كذلك ^(٣).
وتقل العلامة السيوطي في بعض كتبه: «ان جميع الانبياء حجوا البيت إلا هوداً وصالحاً اشتغلا بأمر قومها فلم يحجيا» ^(٤).

وأن آدم لما حج خلق جبرئيل عليه السلام رأسه بياقوته من الجنة، فلما بوأ الله تعالى لخليله مكان البيت... أقبل من الشام وله يومئذ مئة سنة ولاسماعيل ستة وثلاثون سنة، وارسل الله معه السكينة والصرد والملك دليلاً حتى تبوأ البيت الحرام ^(٥).
قال: «والسكينة لها رأس كرأس الهرة وجناحان» ^(٦)، وفي رواية: «كانها غمامة او ضبابة تغشى الأرض كال دخان في وسطها كهينة الرأس يتكلم، وكانت بمقدار البيت، فلما انتهى الخليل الى مكة وقعت في موضع البيت ونادت: يا ابراهيم ابن علي مقدار ظلي لا يزيد ولا ينقص» ^(٧).

(١) لم ترد «مكانه» في المخطوطة

(٢) أخبار مكة ١: ٥٢-٥٣.

(٣) الجامع اللطيف: ٧٦.

(٤) الجامع اللطيف: ٧٦.

(٥) الجامع اللطيف: ٧٦، أخبار مكة ١: ٦٠.

(٦) أخبار مكة ١: ٦٠.

(٧) الجامع اللطيف: ٧٦-٧٧، أخبار مكة ١: ٦٠-٦١.

وفي رواية: «انها تطوّقت بالأساس الأول كأنها حية»^(١).

وفي أخرى: «انها لم تزل راكدة تظلّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد، فلما رفع القواعد قدر قامه انكشفت»^(٢).

قال: «وذكر أنّ الخليل لما حفر القواعد أبرز عن ربضٍ كأمثال خلف الابل، لا يحرك الصخرة إلا ثلاثون رجلاً، وكان يبني كان يوم سافاً»^(٣)، وهو المداك في عرفنا الآن^(٤).

قال ابن عباس: «اما والله ما بنياه بقصة - وهي النورة وشبهها - ولا مدر، ولا كان معها ما يقفانه، ولكن أعلماه وطافا به»^(٥). وفي رواية: «رضاه رضاً»^(٦).

قال: «وروي ان ذا القرنين قدم مكة والخليل وابنه ينيان، فقال: ما هذا؟ فقالا: نحن عبدان أمرنا بالبناء، فطلب منها البرهان على ذلك، فشهد بذلك خمسة أكبش»^(٧).

ثم قال: قال السهيلي: «بناء الخليل من خمسة أجبل كانت الملائكة تأتيه

(١) الجامع اللطيف: ٧٧.

(٢) الجامع اللطيف: ٧٧. اخبار مكة ١: ٦١، وتاريخ مكة المشرقة: ٣٧.

(٣) اخبار مكة ١: ٦٤، وتاريخ مكة المشرقة: ٣٧.

(٤) الجامع اللطيف: ٧٧.

(٥) اخبار مكة: للآزرق ١: ٦٦.

(٦) اخبار مكة: للآزرق ١: ٦٦.

(٧) تاريخ مكة المشرقة: ٣٨.

بالحجارة منها، وهي: طور سينا، وطور زيتا^(١) وهما بالشام، والجودي وهو بالجزيرة، ولبنان وحرا وهما بالحرم».

قال المجد: «وفي كون لبنان بالحرم نظر؛ إذ لا يعرف ذلك»، ثم ذكر القطب قصة مهاجرة الخليل بعد أن نجاه الله من نار نمرود، وولادة إسماعيل وإسحاق، وإسكان الخليل إسماعيل وأمه هاجر الحرم، وظهور ماء زمزم وغير ذلك^(٢)، ثم قال: قالوا: «ومرّت رفقة من جرهم يريدون الشام، فرأوا طيراً يحوم على جبل أبي قبيس، فقالوا: إن هذ الطير يحوم على ماء فتبعوه؛ فأشرفوا على بئر زمزم. فقالوا لهاجر: إن شئت نزلنا معك وآسنأك، والماء ماؤك نشرب منه؛ فأذنت لهم فنزلوا معها، وهم أول سكان مكة»^(٣).

وقال بعد ذلك: «قال الأزرقى: ثم ولد لإسماعيل من زوجته [السيدة] بنت مضاض بن عمرو الجرهمي اثنا عشر رجلاً، منهم: ثابت بن إسماعيل، وقيدار بن إسماعيل [وقطور بن إسماعيل]، وكان عمر إسماعيل مئة وثلاثين عاماً، ومات ودفن في الحجر مع أمّه، ثم ولي البيت بعده ثابت بن إسماعيل، ونشر الله العرب من ثابت وقيدار فكثروا ونمّوا، ثم توفي ثابت؛ ثم ولي البيت بعده جده لأمّه مضاض بن عمرو الجرهمي، وضم بني ثابت بن إسماعيل، وصار ملكاً عليهم وعلى جرهم، ونزلوا بقيقعان بأعالي مكة، وكانوا أصحاب سلاح كثير وتقعّع فيهم، وصارت العمالة - وكانوا نازلين بأسفل مكة - إلى رجل منهم ولّوه ملكاً

(١) طور زيتا: جبل يشرف على المسجد الأقصى.

(٢) راجع الإعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٦٤-٦٧.

(٣) الإعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٦٨.

عليهم، يقال له: السميع، ونزلوا بأجياد، وكانوا أصحاب خيل و ماعز، وكان الأمر بمكة لمضاض بن عمرو دون السميع، إلى أن حدث بينهم البغي؛ واقتلوا، فقتل السميع، وتم الأمر لمضاض بن عمرو. قال: قال: ثم نشر الله بنو إسماعيل وخزولتهم وجرهم، وكانت جرهم ولاة البيت لا ينازعهم بنو إسماعيل لقرايتهم، فلها ضاقت عليهم مكة انتشروا في الارض؛ فلا يأتون قوماً، ولا ينزلون بلداً إلا أظهرهم الله عليهم بدينهم، وهو يومئذ دين إبراهيم حتى ملأوا البلاد، ونفوا عنها العماليق، وكانت ولاة مكة؛ وكانوا ضيعوا حرمها واستحلوها واستخفوا بها فأخرجهم الله من أرض الحرم.

قال: ثم إن جرهما استخفت بأمر البيت والحرم، [وارتكبوا الأمور العظام، وأحدثوا فيها ما لم يكن قبل ذلك]؛ فأعثر لهم مضاض بن عمرو وخرج بني إسماعيل من مكة بجانب خزاعة؛ فأخرجت خزاعة جرهما من البلاد، ووليت أمر مكة وصاروا أهلها فسألهم بنو إسماعيل السكنى معهم، فأذنوا لهم، وسألهم في ذلك مضاض بن عمرو [وانطلق مضاض بن عمرو ومن معه إلى اليمن، يحزنون على مفارقة مكة] ^(١) وصارت خزاعة حجة بيت الله الحرام وولاية أمر مكة وفيهم بنو إسماعيل لا يشاركونهم في شيء ولا يطلبونه إلى أن كثر شأن قصي بن كلاب بن مرة، واستولى على حجابة البيت وأمر مكة ^(٢).

وقد نقلنا هذا الفصل من القطبي من ابتداء قصة جرهم باختصار لا يخل بشيء؛

(١) كذا في المصدر، وفي المخطوطة بدل ما بين المعقوفين: «وثابت عليه خزاعة».

(٢) كتاب الاعلام بأعلام بيت الله الحرام : ٧٢ - ٧٥ (بتلخيص) وما بين المعقوفات من المصدر.

مما نحن بصده.

وقصي - تصغيراً - اسمه زيد، وإنما لقب قصياً لأنه أبعد عن أهله ووطنه مع أمه لما توفي أبوه كلاب، وتزوجت أمة بريعة بن حزام ورحل بها إلى الشام، فلما كبر وقع بينه وبين آل ربيعة شيء، فعبروه بالغربة، فرجع إلى قومه بمكة وعليها خزاعة وكبيرهم خليل بن حبيشة الخزاعي ويده البيت الشريف، فتزوج ابنته، وهلك خليل وصار مفتاح البيت لأبي غبشان وكان سكيراً فأعوز الخمر فباع مفتاح البيت بزقي من خمر، فاشتراه منه قصي، وفي الامثال: «أخسر صفقة من أبي غبشان»^(١).

الخامس والسادس: بناء العمالة وجرهم:

ذكر الأزرق ذلك، وذكر بسنده إلى سيدنا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أنه قال في خبر بناء جرهم للكعبة: «ثم انهدم فبنته العمالة، ثم انهدم فبنته قبيلة من جرهم»^(٢).

روى الفاكهي بسنده إلى سيدنا علي بن أبي طالب عليه السلام [أنه قال: «أول من بنى البيت إبراهيم عليه السلام، ثم انهدم فبنته جرهم، ثم انهدم فبنته العمالة». ورواه السيد التقي الفاسي عليه السلام]^(٣).

(١) انظر تفصيل ذلك في كتاب الإعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٧٧ - ٧٨، وكتب هنا في هامش المخطوطة ما يلي: «بلغ مقابلة على التي بخط السيد رحمه الله».

(٢) أخبار مكة ١: ٦٢.

(٣) ما بين المعوفين من المصدر، انظر شفاء الغرام ١: ٩٤.

قال السنجاري: «وذكر الفاكهي ما يقتضي أن بناء جرهم قبل العمالة وفي هذا نظر، فان العمالة قبل جرهم، ولم يل بعد جرهم الآخراة^(١)، انتهى. قلت: هذا يقتضي أن جرهما بنت البيت الشريف قبل العمالة، والخبر الأول يقتضي أن العمالة بنته قبل جرهم، وبه جزم المحب الطبري في القرى، وروى المسعودي في مروج الذهب: أن الذي بنى الكعبة من جرهم هو الحارث بن مضاض الأصغر، وأنه زاد في بناء البيت ورفع^(٢)، كما كان على بناء إبراهيم، والله أعلم بحقيقة الحال^(٣).

وروى الأزرق شيئا من خبر العمالة، يقتضي سبقهم على جرهم، فإنه روى بسنده إلى سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، أنه قال: «كان بمكة حي يقال لهم: العالقي كانوا في عز^(٤) وثروة، وكانت لهم خيل وإبل وماشية ترعى حول مكة، وكانت العضاه ملتفة والأرض مبقلة، وكانوا في عيش رخي، فبغوا في الأرض وأسرفوا على أنفسهم، وأظهروا المظالم والإلحاد، وتركوا شكر الله؛ فسلبوا نعمتهم، وكانوا بمكة يكرون الظل ويسبيعون الماء؛ فأخرجهم الله من مكة، وسلط عليهم النمل، حتى خرجوا من الحرم، ثم ساقهم بالجذب حتى ألحقهم الله بمساقط رؤوس آبائهم ببلاد اليمن، ففرقوا وهلكوا، وأبدل الله تعالى بعدهم الحرم بجرهم؛ فكانوا سكانه إلى أن بغوا فيه أيضاً فأهلكوا أجمعين^(٥)، انتهى.

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاء الحرم ١: ٣٢٤.

(٢) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «وردته».

(٣) شفاء الغرام ١: ٩٤.

(٤) من المصدر.

(٥) اخبار مكة ١: ٨٩-٩٠.

السابع: بناء قصي [الكعبة الشريفة] ^(١):

ذكر الزبير بن بكار قاضي مكة في كتاب النسب: أن قصي بن كلاب لما ولي أمر البيت، جمع نفقته، ثم هدم الكعبة فبناها بناء لم يبنه أحد ممن بناها قبله مثله ^(٢).

ذكر أبو عبد الله محمد بن عائد الدمشقي في مغازيه: «أن قصي بن كلاب بنى البيت الشريف»، وجزم به الإمام الماوردي في الأحكام السلطانية، فإنه قال فيها: «أول من جدد بناء الكعبة الشريفة من قريرش بعد إبراهيم عليه السلام قصي بن كلاب، وسقفها بخشب الدوم وجريد النخل» ^(٣)، انتهى.

قال السيد التقي الفاسي في شفاء الغرام: «وما رواه القاضي الزبير بن بكار: أن قصياً بنى الكعبة على خمسة وعشرين ذراعاً، ففيه نظر: لما اشتهر في الأخبار أن إبراهيم الخليل عليه السلام بنى طول الكعبة تسعة أذرع، وأن قریشاً لما بنت الكعبة زادت في طولها تسعة أذرع، وأن قصياً أراد أن يجعل عرضها ^(٤) خمسة وعشرين ذراعاً».

فالمعروف أن عرضها من الجهة الشرقية والغربية لا ينقص عن ثلاثين ذراعاً في بناء الخليل عليه السلام بل يزيد، على خلاف في مقدار الزيادة، وإن أراد عرضها من [الجهة] الشامية واليمانية، فعرضها في هاتين الجهتين ينقص عن خمسة وعشرين

(١) من الاعلام.

(٢) شفاء الغرام ١ : ٩٤.

(٣) الأحكام السلطانية ٢ : ١٦٠، وعنها الاعلام بأعلام بيت الله الحرام : ٧٧.

(٤) في المصدر: «جعل عرضها».

ذراعاً، ثلاثة أذرع أو أزيد.

وكل من بنى الكعبة بعد إبراهيم عليه السلام لم بينها إلا على قواعد إبراهيم عليه السلام، غير أن قريشاً اقتصرت من عرضها من جهة الحجر الشريف لأمر اقتضاء الحال، وصنع ذلك الحجاج بعد [عبد الله] بن الزبير عليه السلام عناداً له، والله تعالى أعلم^(١).

الثامن: بناء قريش [الكعبة المشرفة]^(٢):

قال خاتمة الحفاظ والمحدثين، مولانا الشيخ محمد الصالحى في كتاب سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد؛ وهو أحسن كتاب للمتأخرين وأبسطه في السيرة النبوية، ولنا به إجازة عامة: «إن امرأة جرّت الكعبة بالخور، فطارت شرارة من مجمرها في ثياب الكعبة فأحترق أكثر أخشابها، ودخلها سيل عظيم فصدم جدرانها بعد توهينها، فأرادوا أن يشيدوا بنيانها ويرفعوا بابها حتى لا يدخلها إلا قرشي، وهم في ذلك إذ رمى البحر بسفينة إلى ساحل جدّة لتاجر رومي اسمه باقوم - بموحدة وقاف مضومة - وكان تجّاراً بناءً، فخرج الوليد بن المغيرة في نفر من قريش إلى جدّة، فابتاعوا منه خشب السفينة وكلّموا باقوم الرومي أن يقدم معهم إلى مكة، فقدموا إليها، وأخذوا أخشاب السفينة، وأعدوها لسقف الكعبة^(٣).

قال الأمنوي: كانت هذه السفينة لقيصر ملك الروم، يحمل فيها الرخام والخشب والحديد مع باقوم إلى البيعة التي أحرقها الذين بالحبشة، فلما بلغت

(١) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام : ٧٧.

(٢) من الاعلام.

(٣) انظر سبل الهدى والرشاد ٢ : ١٦٩.

قريباً من مرسى جدّة، بعث الله عليها ريحاً فحطمها، انتهى.

قلت: لا يعرف طريق بين بحر الروم والحبشة، يمر فيها على جدّة الآن يكون ملك الروم طلب ذلك من ملك مصر فجهزها له من بندر السويس أو الطور أو نحو ذلك.

قال ابن إسحاق: وكان بمكة قبطي يعرف نجر الحشب وتسويته، فوافقهم أن يعمل لهم سقف الكعبة، ويساعده باقوم، وقال: وكانت حية عظيمة تخرج من بئر الكعبة - التي يطرح فيها ما يهدى إلى الكعبة - تشرف على جدار الكعبة، لا يدنو منها أحد إلا كشت وفتحت فهاها، وكانوا يهابونها ويزعمون أنها لحفظ الكعبة وهداياها، وأن رأسها ك رأس الجدي، وظهرها وبطنها أسود، وأنها أقامت فيها خمسمئة سنة وقال ابن عنبه: «بعث الله تعالى طائراً فاخطفها، وذهب بها، قالت قريش: نرجو أن يكون الله تعالى رضي لنا بما أردنا فعله، فأجمع رأيهم على هدمها وبنائها^(١).

قال ابن هشام: فتقدم عائذ بن عمران بن مخزوم، وهو خال أبي النبي ﷺ، فتناول حجراً من الكعبة، فوثب من يده حتى رجع إلى مكانه، فقال: يا معشر قريش لا تدخلوا من مالكم في بنائها إلا حلالاً طيباً، ليس فيه مهر بنّي ولا رباً ولا مظلمة.

ثم إن قريشاً اقتسموا جوانب البيت، فكان شق الباب لبني زهرة^(٢) وبني عبد

(١) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٨٢-٨٣، وانظر سيرة ابن هشام ١: ٢٠٤-٢٠٥.

(٢) بنو زهرة: بطن من مرة بن كلاب: من قريش: من العدنانية، وهم: بنو زهرة بن كلاب بن مرة، منهم: سعد بن أبي وقاص، وعبد الرحمن بن عوف ومنهم: أمّة بنت وهب أم رسول الله ﷺ. (انظر: نهاية الإرب في معرفة أنساب العرب: ٢٧٥).

مناف^(١). وما بين الركن الأسود والركن اليماني لبني مخزوم^(٢) ومن انضم إليهم من قريش، وكان ظهر الكعبة لبني جمح^(٣) وبني سهم^(٤).

وكان شق الحجر لبني عبد الدار^(٥) وبني أسد بن عبد العزى^(٦)، وبني عدي بن

(١) بنو عبد مناف: بطن من قريش؛ من العدنانية، وهم: بنو عبد مناف بن قصي، وأمه: حبي بنت خليل. (نهاية الإرب: ٣٤٢).

(٢) بنو مخزوم: بطن من لؤي بن غالب؛ من قريش، وكان لمخزوم من الولد: عمرو، وعامر، وعمران. منهم: خالد بن الوليد، ومنهم: أبو جهل؛ عدو رسول الله، وأخوه العاص، قتلا كافرين بيد، وأخوهما سلمة بن هشام أسلم فكان من خيار المسلمين، ومنهم: سعيد بن المسيب التابعي المشهور. (نهاية الإرب: ٤١٦).

(٣) بنو جمح: بطن من هصيص؛ من قريش؛ من العدنانية؛ وهم: بنو جمح بن عمرو بن هصيص، كان له من الولد: حذافة، وسعد. من بني سعد بن جمح: أبو محذورة؛ مؤذن رسول الله ﷺ، وأخوه أبي بن خلف عدو رسول الله ﷺ، وكلداء بن خلف بن حذافة بن جمح. (نهاية الإرب: ٢١٨).

(٤) بنو سهم: بطن من هصيص، من قريش، من العدنانية، وهم: بنو عمرو بن هصيص، كان له الولد: سعد، وسعيد، ولبن بني سعيد بن سهم: قيس بن عدي بن سهم، وابنه الحارث بن قيس من المستهزئين برسول الله ﷺ، ومنهم عبد الله بن الزبير الشاعر. ومن بني سعد بن سهم: عمرو بن العاص بن وائل بن هشام بن سعيد بن سهم. (نهاية الإرب: ٢٩٨).

(٥) بنو عبد الدار: بطن من قصي بن كلاب؛ من العدنانية، وكان لعبد الدار من الولد: عثمان، وعبد مناف، والباقي. منهم: عثمان بن طلحة بن أبي طلحة بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار، وهو الذي أخذ منه النبي ﷺ مفتاح الكعبة يوم الفتح. (نهاية الإرب: ٣٣٦).

(٦) بنو أسد بن عبد العزى: يبدو أنهم أحد بطون بني أسد بن قصي بن كلاب الذين منهم: الزبير بن العوام، وحكيم بن حزام بن خويلد بن أسد، وهو ابن عم الزبير بن العوام، ومنهم أيضاً: خديجة بنت خويلد زوجة النبي ﷺ، وورقة بن نوفل كذلك من بني أسد. (نهاية الإرب: ٣٨).

كعب^(١)، وجمعوا الحجارة، وكان رسول الله ﷺ ينقل معهم حتى إذا انتهى الهدم إلى الأساس، فأفضوا إلى حجارة خضر كالأسنمة، فضربوا عليها بالمعول، فخرج برق كاد أن يخطف البصر، فانتهوا عند ذلك الأساس.

ثم بنوها حتى بلغ البنيان موضع الركن، فاختم فيه القبائل، كل قبيلة تريد أن ترفعه إلى موضعه، وكادوا أن يقتتلوا على ذلك، فقال لهم أبو أمية بن المغيرة ابن عبد الله بن عمرو بن مخزوم، وكان شريفاً مطاعاً: اجعلوا الحكم بينكم فيما اختلفتم فيه [فيه] أول من يدخل من باب الصفا؛ فقبلوا ذلك منه، وكان أول داخل [من ذلك] رسول الله ﷺ، فلما رآه قالوا: هذا محمد الأمين، وكان يسمى قبل أن يوحى إليه أميناً؛ لأمانته وصدقه، [فقالوا جميعاً: رضينا بحكمه، ثم قصوا عليه قصتهم] فقال ﷺ: هلم إليّ توباً، فأتي به، فأخذ الركن فوضعه بيده فيه ثم قال: ليأخذ كبير كل قبيلة بطرف من هذا الثوب، فحملوه جميعاً، وأتوا به، ورفعوه إلى ما يحاذي موضعه؛ فتناوله رسول الله ﷺ من الثوب، ووضعه بيده الشريفة في محله.

وفي ذلك يقول هبيرة بن وهب المخزومي شعراً:

تشاجرت الأحياء في فضل حطه جرت طيرهم بالنحس من بعد أسعد

(١) بنو عدي بن كعب: بطن من لؤي بن غالب؛ من العدنانية، وهم: بنو عدي بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة، وكان لكعب من الولد: رزاح، وعويج، فمن بني رزاح: عمر بن الخطاب، ومن بني عويج: نعيم بن عبد الله، المعروف بالنحام؛ بفتح النون وتشديد الحاء. (نهاية الإرب: ٣٥٨).

تساقوا بها بالبغض بعد مودة وأوقد ناراً بينهم شرُّ موقد
فلما رأينا الأمر قد جدَّ جدّه ولم يبق شيئاً غير سلِّ المهتد
رضينا وقلنا العدل أول طالع يجي من البطحاء من غير موعد
فقد جاءنا^(١) هذا الأمين محمّد فقلنا رضينا بالأمين محمّد
بخير قریش كلها أسّ شيمة^(٢) وفي اليوم مها^(٣) يحدث الله في غد
فجاء بأمر لم ير الناس مثله أعم وأرضى في العواقب والبدي
أخذنا بأطراف^(٤) الرداء وكلنا له حصة من رفعه قبضة اليد
فقال ارفعوا حتّى إذا ما علت به أكفهم وافى به خير مستند^(٥)
وكل رضينا فعله وصنيعه^(٦) فأعظم به من رأي هادٍ ومهتدي
وتلك يدٌ منه علينا عظيمة نروح بها هذا الزمان ونفتدي^(٧)

ولما بنت قریش الكعبة جعلت ارتفاعها من خارجها ثمانية عشر ذراعاً، منها تسعة أذرع زائدة على ما عمره الخليل عليه السلام، وتقصوا من عرضها أذرعاً من جهة

(١) في المخطوطة: «فجاءنا» وفي سبل الهدى: «فلم يفجنا إلاّ الأمين محمّد»..

(٢) في سبل الهدى: «أمر ديمة».

(٣) في سبل الهدى: «مع ما».

(٤) في سبل الهدى: «بأكثاف».

(٥) في سبل الهدى: «أكف إليه فسر في خير مستند».

(٦) في سبل الهدى: «وكان رضينا ذاك عنه بعينه».

(٧) في سبل الهدى: «لذلك يد منه علينا عظيمة يروح بها ركب العراق ويستدي»، انظر

الحجر لقصر النفقة الحلال التي أعدوها لعبارة الكعبة، ورفعوا بابها عن الأرض ليدخلوا من شاءوا ويمنعوا من شاءوا، وجعلوا في داخلها ست دعائم في صفين، ثلاثة في كل صف من شق الحجر إلى الشق الثاني، وجعلوا في ركنها الشامي من داخلها درجة، يصعد منها إلى سطح الكعبة^(١).

قال ابن ظهيرة: «ان قريشاً رفعت الكعبة ثمانية عشر ذراعاً، وقيل عشرين».

قال: وفي رواية: «ان طول الكعبة كان سبعة وعشرين ذراعاً فاقصرت قريش منها على ثمانية عشر ذراعاً ونقصوا من عرضها أذرعاً ادخلوها في الحجر». أخرجها الأزرقى في تاريخه.

قال: «وهو مناقض لما ذكره في بناء ابن الزبير انه زاد على قريش بتسعة أذرع كما زادت قريش على بناء الخليل تسع». وهذا هو المشهور في التواريخ.

قال: «ولم يصح أن أحداً بناها بعد الخليل، ولو صح فلم يصح أنه جعل طولها سبعة وعشرين ذراعاً، وما تقدم من بناء العالقة وجرهم وقصي بعد الخليل فانما هو مجرد خبر، وهو إن صح فلم يذكر الأزرقى ولا غيره قدر ارتفاع بنائهم. نعم نقل القاسي عن الزبير بن بكار أن قصياً بنى الكعبة بناءً محكماً على خمس وعشرين ذراعاً، وهو مع مخالفته لما ذكره المشهور في بنائها، لا يصحح به هذه الرواية المتضمنة لبنائها على سبعة وعشرين ذراعاً، فما ذكره الأزرقى مجرد رواية، لا يعتضد بشيء، فلا تعويل عليه». نقل باختصار^(٢).

(١) كتاب الإعلام بأعلام بيت الله الحرام: ٨٦، وانظر سيرة ابن هشام ١: ٢٠ - ٢١٠.

(٢) الجامع اللطيف: ٨٣.

تنبيه:

اختلف في سنّ رسول الله ﷺ حين بنت قريش الكعبة؛ فقيل: كان ابن خمس وثلاثين سنة، وهو أشهر الأقوال.

وروى مجاهد: «أن ذلك قبل المبعث بخمسة عشر عاماً»، والذي جزم به ابن إسحاق أنه كان قبل المبعث بخمس سنين، والله أعلم^(١).

قال ابن ظهيرة: «اختلف في سنه ﷺ إذ ذاك، فقيل: انه خمس و ثلاثون سنة وهو الأشهر، وقيل: خمس وعشرون وهو مشهور، وعن الفاكهي: كان قد ناهز الحلم، وفي تاريخ الأزرقي ما يؤيده، وهو ضعيف جداً»^(٢).

التاسع: بناء عبد الله بن الزبير في زمن الإسلام:

[قال القطب النهرواني]: وسيأتي تفصيل ذكره وما وقع له، في الباب الثالث، [في بيان ما كان وضع المسجد الحرام في الجاهلية وصدر الإسلام إن شاء الله تعالى]^(٣).

العاشر: بناء الحجاج بن يوسف الثقفي بعد بناء عبد الله بن الزبير:

[قال القطب النهرواني]: وسيأتي بيانه عقيب ذكر بناء ابن الزبير، وبناء الحجاج هو جهة الميزاب والحجر - بسكون الجيم - وتعلية جوف الكعبة، ورفع

(١) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام : ٨٦.

(٢) الجامع اللطيف : ٨٢.

(٣) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام : ٨٦.

الباب الشريف في لصق الملتزم، وسد الباب الغربي الذي يلصق بالمستجار لا غير، وما عدا ذلك في الجهات الثلاث، وهو وجه الكعبة الشريفة وجهة ظهرها، وما بين الركن اليماني والحجر الأسود، فهو بناء عبد الله بن الزبير باقٍ إلى الآن، كما سنذكره في زيادة ابن الزبير في المسجد الحرام، وهدم الكعبة، وبنائها على قواعد إبراهيم عليه السلام ^(١)، انتهى .

ثم إن القطب ذكر في الباب الموعود به ان عبد الله بن الزبير كان ممن امتنع من بيعة يزيد بن معاوية، وفرّ إلى مكة، وأطاعه أهل الحجاز واليمن والعراق، وأن يزيد أرسل عليه عسكرياً جهّزه وعليهم الحصين بن غير، فالتجأ ابن الزبير إلى المسجد الحرام، فنصب عليه الحصين المجانيق، وأصاب بعض حجارته الكعبة الشريفة؛ فانهدم بعض جدرانها ثم احترق بعض أخشابها وكسوتها. وانهمزم الحصين بعكره هلاك يزيد وبلوغه خبر نعيه، فرأى عبد الله بن الزبير أن يهدم الكعبة ويحكم بناءها، وبينها على قواعد إبراهيم عليه السلام؛ لما سمع من حديث عائشة تقول: إن رسول الله ﷺ قال لها: «يا عائشة لولا أن قومك حديثو عهد بشرك لهدمت الكعبة فالزقتها بالأرض، وجعلت لها بابين: باباً شرقياً وباباً غربياً، وزدت فيا ستة أذرع من الحجر، فإن قريشا اقتصرتها حيث بنت الكعبة، فان بدا لقومك بعدي أن يبنوه فهلمي لاريك ما تركوه، فأراها قريياً من سبعة أذرع»، أخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما ^(٢). وهو رواية عن مسلم عن عطاء، قال:

(١) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام : ٨٧.

(٢) رواه البخاري في ٢ : ٥٧٤، كتاب الحج، باب فضل مكة وبنائها، الحديث ١٥٠٩، ط / البامه - دمشق ١٤١٠، ومسلم في ٣ : ١٤٣، كتاب الحج، الحديث ٤٠١، وذيله في الحديث ٤٠٣، ط / مؤسسة عز الدين - بيروت ١٤٠٧هـ وانظر فتح الباري ٢ : ٣٥٣.

قال ابن الزبير: «اني سمعت عائشة تقول: إن رسول الله ﷺ قال: لولا أن الناس حديث عهدهم بكفر وليس عندي من النفقة ما يقوى على بنائه. لكنت أدخلت من الحجر خمسة أذرع»^(١)، انتهى.

فاستشار عبد الله بن الزبير أصحابه ومن بقي من الصحابة رضي الله عنهم في ذلك، فكان منهم من أبى، ومنهم من وافقه على ذلك. فصمم على ذلك وأقدم عليه وهدم الكعبة.

قال الإمام عبد الله بن أسعد اليافعي في تاريخه مرآة الجنان: إن ابن الزبير، لما أكمل هدم الكعبة، كشف عن أساس إبراهيم عليه السلام فوجد الحجر داخلًا في البيت؛ فبنى البيت على ذلك الأساس، وأدخل الحجر في البيت، وألصق باب الكعبة بالأرض؛ ليدخل الناس منه، وفتح له باباً غربياً في مقابلة هذا الباب ليخرج الناس منه، كما كان عليه لما جددت قريش الكعبة قبل بعثته ﷺ وحضره النبي ﷺ وعمره الشريف يومئذ خمس وعشرون سنة^(٢).

وكانت النفقة قصرت بقريش لما بنوا الكعبة يومئذ؛ فأخرجوا الحجر من البيت، وجعلوا عليه حائطاً قصيراً علامة على أنه من الكعبة، فأعادها ابن الزبير كما كانت زمن الجاهلية، وبنى على قواعد إبراهيم عليه السلام، وكان طول الكعبة قبل قريش تسعة أذرع فزادت قريش عليه تسعة أذرع، فلما بناها ابن الزبير كان طولها ثمانية عشر ذراعاً، فأراها عريضة لا طول لها، فزاد في طولها تسعة أذرع؛ فكان لها في السماء سبعة وعشرون ذراعاً.

(١) رواه مسلم ٣: ١٤٤، ذيل الحديث ٤٠٢، ط / مؤسسة عز الدين - بيروت سنة ١٤٠٧.

(٢) لم نقف عليه في مرآة الجنان. وانظر التاريخ القويم المجلد الثاني (٣: ٦٦ - ٦٧).

فلما فرغ من بنائها طيها بالمسك والعنبر، وكساها بالديباج، وبقيت من الحجارة بقية فرشها حول البيت، نحواً من عشرة أذرع.

وكان فراغه من عبارة البيت الشريف في سابع عشر رجب سنة ٦٤ من الهجرة^(١)، انتهى.

ثم إنَّ عبد الملك بن مروان لما ولي الخلافة جهَّز جيشاً كثيفاً على ابن الزبير، وأمر عليهم الحجاج بن يوسف الثقفي، فحاصره ورمى عليه بالمنجنيق، وخذل ابن الزبير أصحابه، فخرج وحده وقاتل قتالاً شديداً إلى أن قتل سنة ٧٣ من الهجرة.

وفي سنة ٧٤ من الهجرة كتب الحجاج إلى عبد الملك بن مروان يذكر له أن عبد الله بن الزبير زاد في الكعبة ما ليس منها، وأحدث فيه باباً آخر، فكتب إليه عبد الملك بن مروان: أعدّها على ما كانت على عهد رسول الله ﷺ.

فهدم الحجاج من جانبها الشامي قدر ستة أذرع وشبراً، وبنى ذلك الجدار على أساس قريش، ولبس أرضها بالحجارة التي فضلت، ورفع الباب الشرقي، وسد الباب الغربي، وترك سائرهما لم يغيّر منها شيئاً.

ثم إنَّ عبد الملك لما حج ذلك العام وسمع حديث عائشة من الحارث بن عبد الله المخزومي ندم على ذلك فجعل ينكت بقضيه في الأرض ساعة طويلة منكساً، ثم قال: وددت والله أني تركت ابن الزبير وما تحمّل من ذلك. كذا ذكره النجم عمر بن فهد^(٢)، انتهى ما أردنا نقله من تأريخ القطب في هذا الموضع، وفي النقل اختصار ومخالفة في بعض المواضع لترتيب النقل في الأصل على وجه

(١) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ١١٧ - ١١٩ (باختصار).

(٢) كتاب الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ١١٩ - ١٢٠ (باختصار).

لم يتغير به شيء من المعنى .

وقال الشيخ جمال الدين محمد جار الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر علي ابن ظهيرة القرشي المخزومي في تأريخه الذي سماه «الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها والبيت الشريف» وقد انتهى تأريخه بعام خمسين وتسعمئة، قال في الباب الثالث من تأريخه فيما يتعلق ببناء الكعبة الشريفة: «اعلم أن الكعبة - زادها الله شرفاً - بنيت مرّات، قال في منهاج التائبين: بنيت خمس مرّات: بناء الملائكة، وقيل: آدم عليه السلام، بناء الخليل عليه السلام، بناء قريش، بناء عبد الله بن الزبير، بناء الحجاج، وقد قيل: إنها بنيت مرّتين آخرتين: بناء العالقة بعد إبراهيم عليه السلام، وبناء جرهم بعد العالقة، ثم بنته قريش، والله أعلم»، انتهى .

ثم نقل عن الفاسي بناءها عشر مرّات كما مرّ حكايته عن القطب. ثم قال: «وفي منسك الجذّ: أنها بُنيت خمس مرّات: بناء الملائكة، بناء آدم عليه السلام، بناء إبراهيم، بناء قريش، بناء ابن الزبير، ثم هدم الحجاج بعضه وبناء»، قال: وفي الروض الآنف للسهيلى: «أنّ أوّل من بنى الكعبة شيث بن آدم عليه السلام، وذكر في موضع آخر: أنّ الملائكة هي التي أسست الكعبة، وذكر القاضي تقي الدين أيضاً: أنّه وجد بخطّ عبد الله المرجاني أنّ عبد المطلب جدّ النبي ﷺ بنى الكعبة بعد قصي بن كلاب وقبل بناء قريش، ثم قال: ولا أعلم له سلفاً ولا خلفاً، والله أعلم». ثمّ حكى عن الفاكهي روايته عن علي عليه السلام: «أنّ أوّل من بنى الكعبة الخليل عليه السلام، وأنّ ابن كثير جزم بذلك في تفسيره قال: وقال - أي ابن كثير في تأريخه - عند قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ﴾^(١) أنّه تعالى يذكر عن خليله أنّه بنى البيت

العتيق الذي هو أول مسجد وضع لعموم الناس يعبدون الله فيه، وبوَّاه مكانه أي أرشده إليه ودلَّه عليه، ثم قال ابن كثير: ومن تمسك في هذا بقوله تعالى: ﴿مكان البيت﴾^(١) فليس بناهض ولا ظاهر؛ لأنَّ المراد مكانه الكائن في علم الله، المعظم عند الأنبياء موضعه من لدن آدم إلى زمن إبراهيم عليه السلام، وقد ذكر أنَّ آدم نصب عليه قبة، وأنَّ الملائكة قالوا له: قد طغنا قبلك بهذا البيت، وإنَّ السفينة طافت به أربعين يوماً أو نحو ذلك، وكل هذه أخبار عن بني إسرائيل، وهي لا تصدِّق ولا تكذِّب، انتهى.

قال ابن ظهيرة: «أقول: فعلى هذا يكون بناء البيت ثلاث مرَّات: الأوَّل: بناء الخليل، الثاني: بناء قريش، الثالث: بناء ابن الزبير والحجاج؛ لأنَّ بناء الخليل ثابت بنصِّ الكتاب، وبناء قريش ثابت في صحيح البخاري وغيره، وبناء ابن الزبير والحجاج ذكره عامة المفسرين وأهل التواريخ وغيرهم من العلماء. ويحتمل أن يقال: إنَّها بنيت أربع مرَّات: بناء الملائكة وآدم معاً في آن واحد، ويشهد له ما حكى عن ابن عباس في سبب بناء آدم وهو مجرد تأسيس. الثاني والثالث: بناء الخليل، وبناء قريش. الرابع: بناء ابن الزبير والحجاج. فيكون البناء الأوَّل والرابع مشتركاً.

ثمَّ على القول إنَّ بناء الملائكة وبناء آدم في وقتين، فهو تأسيس أيضاً كما ذكره الفاسي في شفاء الغرام، لا بناء مرتفع كغيره من الأبنية؛ لأنَّه حينئذٍ يحتاج إلى معرفة السبب في نقض الملائكة بناء آدم، أو نقض آدم بناء الملائكة، ولم أر أحداً ذكر ذلك فيما وقفت عليه، ولا تعرَّض لمقدار ارتفاع بناء الملائكة وآدم في السماء،

فيحتمل أن لا يكون هناك ارتفاع، أو يكون وهدم بتتابع القرون فبني ثانياً على ما وجد من الأساس»^(١).

قال: «وأما سبب بناء ابن الزبير فهو أنَّ الحصين بن نمير لما قدم مكة ومعه الجيش من قبل يزيد بن معاوية لقتال ابن الزبير، جمع ابن الزبير أصحابه فتحصَّن بهم في المسجد الحرام حول الكعبة، ونصب خياماً يستظلُّون فيها من الشمس، وكان الحصين قد نصب المنجنيق على أخشي^(٢) مكة، وهما أبو قبيس والأحمر الذي يقابله، وصار يرمي به على ابن الزبير وأصحابه فتصيب الأحجار الكعبة، فوهنت لذلك وتخَرَّقت كسوتها عليها، وصارت كأنها جيوب النساء. ثمَّ إنَّ رجلاً من أصحاب ابن الزبير أوقد ناراً في بعض تلك الخيام مما يلي الصفا بين الركن الأسود واليماني، والمسجد يومئذٍ صغير، وكانت في ذلك اليوم رياح شديدة، والكعبة إذ ذاك مبنية بناء قريش مدماك من ساج ومدماك من حجارة، فطارت الريح بشرارة من تلك النار فتعلَّقت بكسوة الكعبة فاحترقت واحترق الساج الذي بين البناء فازداد تصدَّع البيت وضعف جدرانته، وتصدَّع الحجر الأسود أيضاً حتى ربطه ابن الزبير بعد ذلك بالفضة، ففزع لذلك أهل مكة وأهل الشام: الحصين وجماعته.

وعن الفاكهي: إن سبب حريق البيت إنما كان من بعض أهل الشام، أحرق

(١) الجامع اللطيف: ٦٩ - ٧١. (باختصار).

(٢) الأخشبان - بفتح أوّله وسكون ثانيه تنية الأخشب، والأخشب من الجبل: الخشن الغليظ، ويقال: هو الذي لا يرتقى فيه، والأخشبان جبلان يضافان إلى مكة تارة وإلى منى أخرى. أحدهما: أبو قبيس، والآخر الجبل الأحمر المشرف على منى. (انظر هامش أخبار مكة ٢: ٢٦٧).

على باب بني جمح وهو باب الصفا، وفي المسجد يومئذ خيام فمضى الحريق حتى أخذ في البيت، فظنّ الفريقان أنّهم هالكون^(١).

قال الجدي^(٢): قلت: وهذا يخالف ما ذكر أنّ السبب في ذلك بعض أصحاب ابن الزبير، ولعلّ ما ذكره الفاكهي أصوب، على أنّه يمكن الجمع بوقوع كل من ذلك، فيكون السبب مركباً، انتهى.

ثمّ جاء نعي يزيد بعد ذلك بتسعة وعشرين يوماً، والحصين مستمر على حصار ابن الزبير، فأرسل ابن الزبير إلى الحصين جماعة من قريش فكلّموه وعظّموا عليه ما أصاب الكعبة، وقالوا له: إنّ هذا من رميكم لها، فأنكر ذلك، ثمّ ولّى راجعاً إلى الشام فدعا ابن الزبير حينئذٍ وجوه الناس واستشارهم في هدم الكعبة، فأشار عليه القليل من الناس بذلك وأبى الكثير وكان أشدهم إباءً عبدالله بن عباس، وقال: دعها على ما أقرّها رسول الله ﷺ، فإني أخشى أن يأتي بعدك من يهدمها، فلا تزال تهدم وتبني، فيتهاون الناس بحرمتها، ولكن أرفعها، فقال ابن الزبير: ما يرضى أحدكم أن يرقع بيت أبيه وامه، فكيف أرفع

(١) أخبار مكة: للأزرقي ١: ٢٠٠، وتقل نص ذلك عن الأزرقي في التاريخ القويم، المجلد الثاني (٣: ٦٢ - ٦٣)، إلّا أنّ في أخبار مكة للفاكهي (٢: ٣٥٥): إنّ ابن الزبير ضرب فسطاطاً في المسجد فكان فيه نساء يستقن الجرحى ويداوينهم ويطعمن الجبانع. قال الحصين: ما يزال يخرج علينا من هذا الفسطاط أسد كأنها تخرج من عرينها فن يكفنيهِ! قال رجل من أهل الشام أنا: قال فلاناً جنّ الليل وضع شمعة في طرف رح تمّ ضرب فرسه حتّى طعن الفسطاط فالتهب ناراً. قال: والكعبة يومئذ مؤزّرة بطنافس حتّى احترقت الكعبة واحترق يومئذ فيها قرنا الكيش.

(٢) المراد هو جدّ صاحب الجامع اللطيف، وهو المسمى بابن ظهيرة أيضاً، صاحب المنسك الكبير.

بيت الله؟ واستقر رأيه على هدمها رجاء أن يكون هو الذي يردها على قواعد الخليل عليه السلام لقوله عليه السلام لعائشة: «لولا قومك حديثو عهد بشرك - وفي رواية حديث عهدهم بكفر - لنقضت الكعبة فجعلت لها بايين»^(١).

ثم إن ابن الزبير أمر بهدم الكعبة، وكان ذلك سنة أربع وستين من الهجرة يوم السبت النصف من جمادى الآخرة، أخرجه الأزرقى، وقيل: سنة خمس وستين، فلم يجترأ أحد على ذلك [وخرج أهل مكة إلى منى وأقاموا بها ثلاثاً خوفاً أن ينزل عليهم عذاب بسبب ذلك] وخرج عبدالله بن عباس إلى الطائف، فلما رأى ذلك ابن الزبير علاها بنفسه وأخذ المعول وجعل يهدمها، فلما رأى [الناس] أنه لم يصبه شيء صعدوا معه وهدموا، وأرقى ابن الزبير عبيداً من الحبشة يهدمونها رجاء أن يكون فيهم صفة الحبشي الذي قال فيه عليه السلام: «يخرب الكعبة ذو السويقتين من الحبشة»^(٢).

قال: «ولما انتهى ابن الزبير من هدم الكعبة حفر عن الأساس من نحو الحجر - بالكسر - ليقف على قواعد إبراهيم عليه السلام فلم يصب شيئاً، فشق عليه ذلك، فبالغ في الحفر ونزل بنفسه، فكشفوا له عن قواعد إبراهيم عليه السلام فإذا هي صخر أمثال الخلف من الإبل - بالحاء المعجمة واللام - وعن عطاء أنه قال: كنت في الأمان الذين جمعوا على حفره، فحفروا قامة ونصفاً فهجموا على حجارة لها عروق تتصل بزرذ عروق المروة، فحركوها بالعتل فتحركت قواعد البيت، وارتجت مكة بأسرها ورأوه بنياناً مربوطاً ببعضه ببعض، فحمد الله ابن الزبير وكبر، ثم أحضر

(١) تقدم تحرير الحديث آنفاً.

(٢) الجامع اللطيف: ٨٤ - ٨٧.

الناس وأمرهم بالإشراف، فزولوا وشاهدوا ذلك، فشرع حينئذٍ في أمر البناء، وأراد أن يبينها بالورس، فقبل له: أن الورس يذهب، ولكن ابنها بالقصة، وأخبر أن قصة صنعاء أجود، فأرسل بأربعمئة دينار يشتري بها ذلك^(١). وفي الزهر الباسم: أنه بناها بالرصاص المذاب بالورس^(٢).

ثم إنه سأل رجالاً من أهل العلم بمكة: من أين أخذت قريش حجارتهما؟ فأخبروه بمقلعها، فنقل ما احتاج إليه، وعزل من حجارة البيت ما يصلح أن يعاد فيه، ثم بنى على تلك القواعد، بعد أن جعل أعمدة من الخشب وستر عليها الستور ليطوف الناس من ورائها، ويصلون إليها حتى ارتفع البناء.

وأخرج الأزرق: أن البناء لما صار ثمانية عشر ذراعاً في السماء، وكان هذا طولها يوم هدمها، قصرت حينئذٍ لأجل الزيادة التي زادها من الحجر، فلم يعجب ابن الزبير ذلك إذ صارت عريضة لاطول لها، فقال: قد كانت الكعبة قبل قريش تسعة أذرع، وزادت قريش تسعة أذرع، وأنا أزيد تسعة أخرى، فبناها سبعة وعشرين ذراعاً، وعرض الجدار ذراعان، وجعل فيها ثلاثة دعائم في صف واحد، وكانت قريش جعلت فيها ست دعائم في صفين. وأرسل إلى صنعاء فأتي برخام منها يقال لها: البلق، فجعله في الروازن الذي في سقفها للضوء^(٣)، انتهى.

(١) انظر أخبار مكة ١: ٢٠٢، ونقله عنه في التاريخ القويم، المجلد الثاني (٣: ٦٥).

(٢) في التاريخ القويم، المجلد الثاني (٣: ٧٩): «وقيل إنه بناها بالرصاص المذاب المخلوط بالورس، وهو نبت أصفر يزورع باليمن ويصطبغ به».

(٣) الجامع اللطيف: ٨٨ - ٨٩، وانظر أخبار مكة ١: ٢٠٩، والتاريخ القويم، المجلد الثاني

قال : « وجعل ابن الزبير للبيت بابين متقابلين ، أحدهما يدخل منه والآخر يخرج منه . وفي شفاء الغرام : أنهما لاصقان بالأرض » .

قال المحافظ ابن حجر : جميع الروايات التي جمعتها في هذه القصة متفقة على أن ابن الزبير جعل الباب بالأرض ، ومقتضاه أن يكون الباب الذي زاده على سمته . وقد ذكر الأزرقى أن جملة ما غيّرته الحجاج : الجدار الذي من جهة الحجر والباب المسدود في الجانب الغربي عن يمين الركن اليماني ، وما تحت عتبة الباب الأصلي وهو أربعة أذرع وشبر ، وهذا موافق لما في الرواية المذكورة ، لكن المشاهد الآن في ظهر الكعبة باب مسدود يقابل الباب الأصلي وهو في الارتفاع مثله ، ومقتضاه أن يكون الباب الذي في عهد ابن الزبير لم يكن لاصقاً بالأرض ، فيحتمل أن يكون لاصقاً كما صرّحت به الروايات ، لكن الحجاج لما غيّر رفعه ورفع الباب الذي يقابله أيضاً ، ثم بدا له فسد الباب المجدّد ، لكن لم أر النقل بذلك صريحاً ^(١) .

ثم قال : « وذكر الفاكهي : أنه شاهد هذا الباب المسدود من داخل الكعبة في سنة ثلاث وستين ومئتين ، فإذا هو مقابل باب الكعبة ، وهو بقدره في الطول والعرض . وفي أعلاه كلاليب ثلاثة ، كما في الباب الموجود سواء ، والله أعلم » ^(٢) ، انتهى .

قال المجدّد : قوله : « ويحتمل أن يكون لاصقاً كما صرّحت به الروايات » ، فيه

(٣ : ٦٥ - ٦٨) .

(١) الجامع اللطيف : ٨٩ - ٩٠ .

(٢) أخبار مكة ٥ : ٢٣٠ ، « ما عليه بناء الكعبة في زمن الفاكهي » ، الجامع اللطيف : ٩٠ .

بعد؛ إذ مشاهدة البناء من أسفل الباب وارتباط بعضه ببعض يقضي بخلاف ذلك، انتهى.

أقول: وكان باب الكعبة قبل بناء ابن الزبير مصراعاً واحداً فجعله مصراعين، ولما انتهى إلى موضع الحجر الأسود تحرّى غفلة الناس نصف النهار في يوم صائف وجاء بالحجر هو وولده وجبير بن شيبه ووضعوه بأيديهم، كذا في الزهر الباسم، وقيل: بل الحجة تواعدوا لوضع الركن، فلما دخل ابن الزبير في صلاة الظهر خرجوا به فوضعوه، فأدركهم حمزة بن عبد الله بن الزبير فأخذ بطرف الثوب فرفعه معهم، وقيل: بل وضعه ابن الزبير بنفسه وشده بالفضة، وقيل: وضعه عباد بن عبد الله بن الزبير وجبير بن شيبه، أوهما ابن الزبير أن يجعل الركن في ثوب ويخرجا به وهو يصلي بالناس على غفلة من الناس لئلا يعلموا بذلك فيتنافسوا في وضعه، أخرجه الأزرقي.

وقيل: وضعه ابن حمزة ابنه وحده، بأمر أبيه، نقله السهيلي بالصواب، وكان الحجر قد تصدّع من الحريق وانفرد ثلاث فرق وانشطت منه شظية كانت عند بعض آل شيبه بعد الحريق بدهر طويل، فشده ابن الزبير بالفضة إلى تلك الشظية، وموضعها بين أعلى الركن.

ثم تزلزلت تلك الفضة بعد ذلك وتقلقلت حتى خيف على الحجر، فلما اعتمر هارون الرشيد في سنة تسع وثمانين ومئة أمر بنقب الاحجار التي فوق الحجر والتي تحته، فنقبت بالماس من فوقها ومن تحتها، ثم أفرغ فيها الفضة^(١).

قال السنجاري في تأريخه: «اختلف أهل العلم؛ هل رفع ابن الزبير الحجر الأسود عن محلّه لما هدم الكعبة؟ قال الشيخ محمد حجازي الشعراوي نقلاً عن أشياخه مثل الشيخ علي المقدسي وآخرين: أنّه لم يرفعه، وقال: «ما كنت لأرفع حجراً وضعه النبي ﷺ»، ووافقه على ذلك مفتي السادة الحنفية بمصر الشيخ عبد الله النحراوي، والذي في الأزرقي^(١) وغيره من التواريخ^(٢) وفي شرح السيرة للسيهلي^(٣): «أنّه رفعه من محلّه ووضعه في صندوق وجعله في دار الندوة، ولما ارتفع البنيان أمر بوضعه، فنقر حجرين من المدماك الذي فوقه والذي تحته بقدر الحجر الأسود، وطابق بينهما».

قال الشيخ العلامة محمد بن علان: «ولم نر لما هدم محل الحجر هذا التطبيق، ولعله أزيل لما أخرجه القرمطي فأعيد على الوجه الذي رأيناه، تحته حجر وفوقه حجر». انتهى كلامه مع اختصار. انتهى كلام السنجاري^(٤).

ولما فرغ ابن الزبير من بناء الكعبة - وذلك في سابع وعشرين رجب من سنة خمس وستين^(٥) - خلق جوفها بالعنبر والمسك، ولطخ جدرانها من خارج بذلك، من أعلاها إلى أسفلها، وسترها بالديباغ، وقيل: بالقباطي، وما فضل من

(١) أخبار مكة ١: ١٤٣، ١٥٣.

(٢) مثل تاريخ ابن جرير الطبري ٦: ٥٢٠.

(٣) الروض الآنف ١: ١٣٢ (طبعة باكستان).

(٤) منائح الكرم: للسنجاري ٢: ٢٣ - ٢٤، وتقل بعض ذلك الأزرقي في أخبار مكة ١: ٢٠٧.

(٥) في الاعلام: «سنة أربع وستين من الهجرة». انظر الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ١١٩.

الحجارة فرشها حول البيت، ثم اعتمر هو وأصحابه من التمتع شكراً لله، وأحرم من أكمة أمام مسجد عائشة بمقدار غلوة تقارب المسجد المنسوب لعلي عليه السلام، وطاف بالبيت واستلم الأركان الأربعة، وقال: «إنما تركت استلام الركنين الشامي والغربي؛ لأن البيت لم يكن تاماً يعني على قواعد إبراهيم عليه السلام»^(١).

وصارت هذه العمرة سنة عند أهل مكة في هذا اليوم، يعمرونها في كل سنة إلى يومنا هذا، وأهدى ابن الزبير في تلك العمرة مئة بدنة نحرها في جهة التمتع وبعض طرق الحل، ولم يبق من أشرف مكة، وذوي الاستطاعة بها إلا أهدى، وأقاموا أياماً يتطعمون ويتهادون شكراً لله تعالى على الإعانة والتيسير على بناء بيته الحرام بالصفة التي كان عليها مدة الخليل عليه السلام.

قال: وأما سبب بناء الحجاج وتغييره بعض ما صنعه ابن الزبير، فهو أن ابن الزبير لما قتل كتب الحجاج إلى عبد الملك بن مروان يخبره أن ابن الزبير قد زاد في الكعبة ما ليس منها وأحدث فيها باباً آخر، واستأذنه في رد ذلك على ما كان عليه من بناء قريش، فكتب إليه عبد الملك لسنا من تلطيخ ابن الزبير في شيء، أما ما زاده في طوله فأخذه، وأما ما مازاد فيه من الحجر - بالكسر - فردّه إلى بنائه، وسدّ بابه الذي فتحه - يعني الغربي - فبادر الحجاج عند ذلك ونقض الشق الذي يلي الحجر، وبناءه، ورفع بابها، وسدّ الباب الغربي.

وقد روي عن غير واحد من أهل العلم: أن عبد الملك بن مروان ندم على إذنه للحجاج في ذلك، ولعن الحجاج لما أخبره الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة

أنه سمع الحديث من عائشة الذي اعتمده ابن الزبير فيما فعله في الكعبة^(١).

قال ابن ظهيرة: وكل شيء فيها الآن، بناء ابن الزبير، ما عدا الجدار الذي في الحجر، وسد الباب الغربي، وتغيير ما تحت عتبة الباب الشرقي والدرجة التي في باطنها. قال: وروي أن هارون الرشيد أو أباه المهدي أو جدّه المنصور سأل مالك بن أنس في هدمها وردها إلى بناء الزبير للحديث المذكور، فقال مالك: نشدتك الله يا أمير المؤمنين أن لا تجعل هذا البيت ملعبة للملوك، لا يشاء أحد ألا نقضه وبناءه، فتذهب هيئته من صدور الناس^(٢)، انتهى ما أردناه إيراده هنا من تأريخ ابن ظهيرة باختصار يسير لا يخل بشيء من المراد.

وقال الشيخ علي السنجاري بن بن تقي الدين السنجاري في كتابه تأريخ [مكة] المسمى بـ «منايح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم» وهو أجمع ما رأيت من تواريخ مكة المشرقة، وقد انتهى فيه إلى سنة ألف ومئة وأربع وعشرين. قال: «رأيت في بعض حواشي الكشاف أن كل بيت مربع فهو عند العرب كعبة، ذكره الأزهرى. قال صاحب الحاشية: سمعت من الثقات أن إبراهيم عليه السلام بنى البيت على صورة الفرع المقدّم، وهو من القدر الثاني - وهو من كواكب القوس - طوله باع، وعرضه بطرم، وهو على صورة الفرع المذكور، وكان إبراهيم عليه السلام مطلماً على أسرار ملكوت السماوات والأرض. ولا يقدح في هذا أنه بناء على مقدار

(١) الجامع اللطيف: ٩٢.

(٢) الجامع اللطيف: ٩٣.

(٣) بياض في المخطوطة بمقدار كلمة.

السكينة؛ لأنَّ المفهوم منه تعيين المكان لا الشكل، ولبنائه على هذه الصورة أسرار لا يطلع عليها إلا الماهر في علم الفلك»، انتهى كلام صاحب الحاشية^(١).

(١) نقله عن حاشية الكشف، في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٥٣-٢٥٤.

الكثيب الأحمر^(١)

(١) كذا في المخطوطة، وبعده بياض بمقدار سطر. والظاهر انه عنون الكثيب الأحمر وأراد توضيحه فيما بعد، ولم يصدر من قلعه الشريف ذلك، هذا وقد ورد ذكر الأكمة الحمراء في موضعين من هذا الكتاب هما:

١ - عند قوله: قال الأزرقى: «قال أبي: وحدثني جدي، عن سعيد بن سالم، عن ابن جريج، عن مجاهد، أنه قال: موضع الكعبة قد خفي ودرس زمن الطوفان فيما بين نوح وإبراهيم عليه السلام». قال: وكان موضعه أكمة حمراء لا تعلوها السيول، غير أن الناس كانوا يعلمون أن موضع البيت فيما هنالك من غير تعيين محله، وكان يأتيه المظلوم والمتعوذ من أقطار الأرض، ويدعو عنده المكروب، وما دعا عنده أحد إلا استجيب له. وكان الناس يحجون إلى موضع البيت، حتى بوأ الله مكانه لإبراهيم عليه السلام لما أراد عبارة بيته وإظهار بنيته وشعائره. فلم يزل منذ أهبط الله سبحانه وتعالى آدم إلى الأرض مخظماً عند الأمم والملل». وعن ابن عمر: «كانت الانبياء يحجونه ولا يعلمون مكانه حتى بوأ الله لحليله وأعلمه مكانه».

٢ - عند قوله: «وكان آدم أول من أسس البيت وصلى فيه، ثم إن إبراهيم عليه السلام أمر ببناء البيت وكان عمره إذ ذاك مئة سنة، فوفد مكة من الشام وهي وفدت الثالثة، فادرك اسماعيل تحت دوحة قريباً من زمزم وهو يبري نبلاً، فلما رآه قام إليه، فقال له: يا اسماعيل إن الله أمرني أن ابني له بيتاً ههنا - وأشار إلى أكمة حمراء مرتفعة - فقال: اصنع ما أمرك. قال: وتعينني؟ قال: وأعينك. وكان سن اسماعيل إذ ذاك ستة وثلاثون سنة - وفي رواية الأزرقى: عشرون سنة، وفي رواية ذكرها المسعودي: ثلاثون سنة - فمر ما على البناء وجعا الحجارة»... إلى آخر ما قال، فراجع.

[البيوت التي عورض بها الكعبة]

وذكر الزمخشري في كتابه ربيع الأبرار: «ونوبهار بلخ، بناء أجداد خالد بن برمك، عارضوا به الكعبة، وكانوا يطوفون به، ويعجّه أهل مملكتهم، ويلبس الحرير، وكان بيتاً [عظيماً]»^(١) حوله الأروقة وثلاثئة وستون مقصورة، يسكنها خدامه وقوامه، وكان من يليه يسمّى برمكاً، يعني والي مكّة، وانتهت البرمكة إلى خالد بن برمك، فأسلم على يد عثمان، وسمّاه عبد الله^(٢)، انتهى.

قلت: وفي القاموس: «بُس - بالضم - بيت لنطفان، بناء ظالم بن أسعد لما رأى قريشاً يطوفون بالكعبة ويسمعون بين الصفا والمروة، فذرع البيت وأخذ حجراً من الصفا وحجراً من المروة فرجع إلى قومه فبنى بيتاً على قدر البيت ووضع الحجرين، وقال: هذان الصفا والمروة، فأجتزأ به عن الحجّ، فأغار زهير بن خباب الكلبي فقتل ظالماً وهدم بناءه»^(٣)، انتهى.

(١) من المصدر.

(٢) ربيع الأبرار ١: ٣٥٨، ط / ١٤١٠.

(٣) القاموس المحيط ٢: ٢٩١. وفي ص ٢٦١: «العزّي: سمرة عبيدتها غطفان، أول من اغتذها ظالم بن أسعد، فوق ذات عرق إلى البستان بتسعة أميال، بنى عليها بيتاً وسمّاه: بَساً، وكانوا يسمعون فيها الصوت، فبعث إليها رسول الله ﷺ خالد بن الوليد فهدم البيت وأحرق السمرة».

وبنى أبرهة ملك اليمن من جهة النجاشي كنيسة سماها «القليس» لم ير مثلها في
 زمنها، وكتب إلى النجاشي ملك الحبشة يقول له: اني بنيت لك أيها الملك كنيسة لم
 تبين لأحد قبلك، ولست بمنته حتى أصرف إليها حج العرب، فلما تحدثت العرب
 بكتاب أبرهة غضب رجل من النساء - أحد بني تميم بن عامر بن تغلب بن
 الحارث بن مالك بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس من مضر - فخرج حتى
 أتى القليس فأحدث [فيه] ثم خرج فلحق بأرضه، فمضى الخبر إلى أبرهة، فقال:
 من فعل ذلك؟ قالوا: رجل من أهل البيت الذي يحجه العرب لما سمع من كتابك
 إلى النجاشي، فغضب أبرهة عند ذلك وحلف ليهدم الكعبة، ويأبى الله ذلك. ثم
 أمر الحبشة للخروج فتهيأت فكان قصة القيل المشهورة»، من السنجاري^(١).

[تعظيم الكعبة]

وذكر المسعودي في المروج ما نصّه: «وقد ذهب قوم إلى أنّ البيت الشريف كان على مرور الدهور معظماً في سائر الأعصار؛ لأنّه بيت زحل، وأنّ زحل تولّاه، وزحل من شأنه البقاء والثبوت، وما كان له فغير دائر ولا زائل، وعن التعظيم غير حائل»^(١)، انتهى.

وذكر الأزرقي: أنّ الناس كانوا يبنون بيوتهم مدوّرة؛ إعظاماً للكعبة، وأوّل من بنى بيتاً مربعاً بمكة حميد بن زهير فقالت قریش:

ربّع حميد بن زهير بيتاً أما حياة، وأما موتاً^(٢)

قال السنجاري: «وأما الكلام على بنائها، ففي عدّة بنائها خلاف».

قال الفاسي: «ويتحصل من مجموع ما قيل: إنّها بنيت عشر مرّات».

قلت: والمشهور أنّها بنيت خمس مرّات^(٣).

الأوّل: بناء الملائكة.

(١) مروج الذهب ٢: ٢٣٧ ط / دار المعرفة بيروت، سنة ١٤٠٣.

(٢) اخبار مكة ١: ٢٨٠.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٥٩.

والثاني: بناء سيدنا آدم ﷺ.

والثالث: بناء ابراهيم عليه السلام.

والرابع: بناء قريش في الجاهلية، وحضره ﷺ وهو ابن خمس وعشرين سنة.

والخامس: بناء ابن الزبير، ثم هدم الحجاج بعضه وبناه.

وقيل: بنيت عشر مرّات: بناها الملائكة، ثم آدم، ثم أولاده، ثم الخليل، ثم العمالة، ثم جرهم، ثم قصي بن كلاب، ثم قريش، ثم ابن الزبير، ثم الحجاج^(١). قال القاضي تقي الدين القاسي: «ووجدت بخطّ عبد الله بن عبد الملك المرجاني: أن عبد المطلب - جد النبي ﷺ - بنى الكعبة بعد قصي قبل قريش، ولم أر ذلك لغيره، وأخشى أن يكون وهماً»^(٢)، انتهى كلامه.

وقد جمع ذلك في أبيات منظومة كثير من الناس، من ذلك ما أورده شيخ مشايخنا الشيخ نور الدين علي [المرجاني]^(٣) في شرحه لمنظومة السير عن منسك خليل المالكي لبعضهم شعراً:

أُجِبَّ عَنْ بِنَاءِ الْبَيْتِ مِنْ جَاءِ سَائِلًا	بِنَاءِ لَبِيتِ أَتَى فِيهِ بِحَجَّاجِ
فَأَدَمَ إِبْرَاهِيمَ عَمَلًا قِجْرَهُمْ	قَرِيشَ وَنَجْلَ الزُّبَيْرِ وَحَجَّاجِ
وَأُورِدَ أَيْضًا قَوْلَ بَعْضِهِمْ شِعْرًا :	

(١) الكلام لابن ظهيرة في الجامع اللطيف : ٦٧.

(٢) شفاء الغرام ١ : ٩١.

(٣) من المصدر.

بتاريخ الخميس أذاك عشر بناء البيت بالترتيب فأعلم
ملائك آدم وكذا بنوه وإبراهيم عملاق وجرهم
قصي بعده قالوا قريش وعبد الله والمحجاج ثم
ولم تبين لغير بعد هذا على ما قاله والله أعلم

ولشيخ مشايخنا [الشيخ حسن] ^(١) باكثير المكي شعراً:

بنى الكعبة الغراء عشر ذكرتهم ورتبتهم حسب الذي أخبر الشقة
ملائكة الرحمن آدم ولده كذلك خليل الله ثم العالقة
وجرهم يتلوهم قصي قريشهم كذا ابن الزبير ثم حجّاج لاحقه
ومن بعدهم من آل عثمان قد بنى مراد بخير أطلع الله شارقه ^(٢)

وذيل عليها برهان الدين المهتار الشاعر المكي بقوله ذاكرًا لبناء العثانية، وهو
الباقى إلى عصرنا هذا سنة ١٠٤٠، شعراً:

وجاء مراد وهو حادي عشرهم بناء جميعاً وهو أعظم سابقه
وذلك عام الأربعين وألفها على يد رضوان بغير ممازقه

وقال الشيخ محمد بن علان من قصيدة جمع فيها من بنى الكعبة شعراً:

وفي عصرنا فالسبل قد هدّ بعضها ومن بعده الباقي له الهد قد وهده
فهدت جميعاً ثم تمت بدولة لسلطاننا نجل الملوك أباه وجد
مراد أبوه أحمد بن محمد خيار بني عثمان من عمروا البلد

(١) من منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٢) انظر أخبار مكة ١: ٣٧٢ - ٣٧٣.

وجمع الاحد عشر الامام نور الدين علي بن عبد القادر الطبري المكي في قوله شعراً:

بنى البيت خلق وبيت الاله	مدى الدهر من سابق بكرم
ملائكة، آدم، ولده	خليل، عاقلة، جرهم
قصي، قريش، ونجل الزبير	وحجاج بعدهم يعلم
وسلطاننا الملك المرتجي	مراد هو الماجد الأعظم

قال الفاسي: «أما بناء الملائكة فذكره الأزرقي وأن ذلك قبل خلق آدم ﷺ، واستدل له بخبر رواه عن زين العابدين ﷺ، وذكر ما يدل له من خبر ابن عباس أيضاً.

وأما بناء آدم ﷺ فروي في خبر مرفوع من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص في كتاب دلائل النبوة؛ للبيهقي.

وكان آدم أول من أسس البيت وصلى فيه»^(١).

ثم إن إبراهيم ﷺ أمر ببناء البيت وكان عمره إذ ذاك مئة سنة، فوفد مكة من الشام وهي وفدته الثالثة، فأدرك اسماعيل تحت دوحة قريباً من زمزم وهو يبري نبلاً، فلما رآه قام إليه، فقال له: يا اسماعيل إن الله أمرني أن ابني له بيتاً ها هنا - وأشار إلى أكمة حمراء مرتفعة - فقال: اصنع ما أمرك. قال: وتعينني؟ قال: واعينك. وكان سن اسماعيل إذ ذاك ستّة وثلاثون سنة - وفي رواية الأزرقي:

(١) الى هنا من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٥٩ - ٢٦٣.

عشرون سنة^(١)، وفي رواية ذكرها المسعودي: ثلاثون سنة^(٢) - فعزما على البناء وجمعا الحجارة.

قال الفاسي عن قتادة: «بنى الخليل البيت من خمسة أجيل»^(٣)، جمعها بعض العلماء في بيتين هما قوله شعراً:

ومن أجيل خمس بنى البيت آدم فسخذه ببيت قد أتاك بنيان
فن طور سينا ثم زيتا ومن حرى ومن جبل الجودي أيضاً ولبنان
وفي رواية من ستة جمعها وقلت :

وقد قيل من ستّ بنى البيت غيرها وقيدتها نظماً مخافة نسيان
فن أحد مع طور سينا ومن أبي قب - يس ومن قدس^(٤) وورقان
قال ابن الضياء: وكانت الملائكة تأتيه بالحجارة من هذه الجبال، فلما
اجتمعت هذه الحجارة أرسل الله السكينة وهي ريح طيبة خجوج - قال ابن
الضياء: لها رأس ووجه يتكلم، وذكر روايات - فما زالت تنسف الأرض حتى
أظهرت أساس الكعبة، فبنى إبراهيم ﷺ، وجعل طول البيت في السماء تسعة
أذرع، وعرضه في الأرض من جهة الحجر الأسود إلى الركن الشامي اثنين
وثلاثين ذراعاً، وعرضه من الشامي إلى الغربي اثنين وعشرين ذراعاً، وطوله
من جهة ظهر البيت من الغربي إلى اليماني أحداً وثلاثين ذراعاً، وعرضه من
اليماني إلى الحجر الأسود عشرين ذراعاً، وجعل الباب لاصقاً بالأرض غير
مرتفع ولا مبوّب، وحفر حفرة في بطن البيت جعلها خزانة لما يهدى للكعبة،

(١) و(٢) أخبار مكة ١: ٦٤، وتاريخ مكة المشرفة: لابن الضياء: ٤٠.

(٣) شفاء الغرام ١: ٩٣.

(٤) المراد بالقدس هو «طور زيتا» الذي هو جبل يشرف على المسجد الأقصى.

وكان يبني واسماعيل ينقل الحجارة على رقبته، ولم بينها بقصة^(١) ولا مدر ولا سقف، على ما رواه الفاسي عن ابن عباس^(٢)، وزاد ابن ظهيرة في شفاء القليل^(٣) :
«وكذلك بنیان أساس آدم ﷺ»^(٤)، انتهى.

وكان ابتداء عمل الخليل ثاني يوم من ذي القعدة، قاله العلامة المرشدي في كتاب «براعة الاستهلال»^(٥).

وذكر الفاسي عن ابن الحاج: أن بناء ابراهيم ﷺ كان مدوراً من ورائه، وكان للبيت ركنان وهما اليمانيان، وإنما ربّعت قريش مماثلة مع ما تقدّم من صفة البناء^(٦)، وهذا يؤيد اشتقاق اسمها من التكعيب^(٧).

فلما ارتفع البناء أتاه اسماعيل ﷺ بالمقام وهو الحجر الذي وضع عليه رجله يوم غسلت رأسه زوجة اسماعيل، فقام عليه، وكان ينقله من محل إلى محل، ف قيل له: «المقام»^(٨) - واستغرب العلامة ابن حجر المكي هذا المعنى، فراجعه إن شئت^(٩) - فلما انتهى إلى محل الحجر الأسود أتاه به جبرئيل ﷺ فوضعه في

(١) القصة - بفتح القاف - هي النورة أو شبهها. (الجامع اللطيف : ٧٧).

(٢) شفاء الغرام ١ : ٩٣.

(٣) هذا اسم كتاب ابن ظهيرة: جدّ مؤلف الجامع اللطيف، كما في الصفحة ٢٠٠ من الجامع اللطيف.

(٤) تاريخ مكة المشرفة : لابن الضياء : ٣٦ - ٣٨ (باختصار). وانظر شفاء الغرام ١ : ٩٣، والجامع اللطيف : ٧٣ - ٧٤.

(٥) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١ : ٢٩٤.

(٦) انظر شفاء الغرام ١ : ٩٣.

(٧) كذا في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١ : ٢٩٤، وفي المخطوطة: «من الكمب».

(٨) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١ : ٢٩٥. وانظر شفاء الغرام ١ : ٢٠٢.

(٩) راجع: منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١ : ٢٩٥.

محلّه»^(١).

قال العلامة القسطلاني: «ليس على وجه الأرض بناء أشرف من الكعبة، لأنّ الأمر ببنائها الملك الجليل، والمبلغ والمهندس جبرئيل عليه السلام، والبناء الخليل عليه السلام، والتلميذ العامل فيه اسماعيل عليه السلام»^(٢)، انتهى.

قال ابن الضياء: «أجمع العلماء على أنّ الكعبة أوّل بيت وضع للناس للعبادة»^(٣)، وفي المعنى المراد من ذلك ستّة أقوال مذكورة في المطولات^(٤).

وعن أبي الدرداء: «قلت: يا رسول الله ﷺ أيّ مسجد وضع في الأرض أولاً؟ قال: المسجد الحرام. قلت: ثمّ أيّ؟ قال: المسجد الأقصى. قلت: كم كان بينها؟ قال: أربعون عاماً»^(٥).

فإن قيل: المسجد الأقصى بناء سليمان بن داود، وبين سليمان وإبراهيم عليه السلام زمان يزيد على الألف كما قال أهل التأريخ^(٦)؟

فالجواب: أنّ سليمان إنّما جدّده كما جدّد إبراهيم عليه السلام الكعبة. وأما الأساس فقدیم من زمن آدم عليه السلام، فيجوز أن يكون أحد أبناء آدم بنى بيت المقدس بعد الكعبة بأربعين عاماً، ثمّ درس الكعبة فجده سليمان عليه السلام. ذكره القاضي في جامعه^(٧).

(١) تاريخ مكة المشرفة: لابن الضياء: ٣٩.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣١٣.

(٣) تاريخ مكة المشرفة: لابن الضياء: ٢٥ - ٢٦.

(٤) انظر: تفسير البيضاوي ١: ٨٢.

(٥) كذا الجامع اللطيف: ٢٠.

(٦) انظر: تاريخ القاضي: ٦٠ - ٦١.

(٧) الجامع اللطيف: ٢٠ - ٢١.

قلت: وجزم بهذا ابن القيم في الهدى النبوي، وأن الذي أسس بيت المقدس يعقوب بن اسحاق بعد بناء الكعبة بأربعين عاماً، ثم جدّده سليمان بن داود بعد خرابه، فاحفظ فإنّه مهم^(١).

ثم إن إبراهيم عليه السلام لما فرغ من بناء البيت أتاه جبرئيل عليه السلام فصعد به وباسماعيل ومن معهم من جرهم يوم التروية إلى أن قضى بهم الحجّ - فرائضه ونوافله - على الوجه المشروع، ثم أمر بالنداء بالناس. وقيل: إنّه أُمِر به قبل أن يحجّ، وكان نداؤه على ثبير، وقيل: على المقام تطاول به كأطول الجبال.

وعاش إبراهيم عليه السلام: مئتي سنة، وقيل: إلا خمسة أعوام، فمات ودفن في مزرعة هارون.

وفي إبراهيم لغات، جمعها ابن مالك في قوله:

بتثليتهم هاء إبراهيم صَحَّ بِمَدٍّ وقصر، ووجهها الضمّ قد عرفنا
فيقال: ابراهم وابراهيم وابراہم، وابراهام، وابراہم، وابراہوم، وهما
غريان^(٢).

ولمّا توفي إبراهيم عليه السلام صار أمر مكة والبيت إلى اسماعيل عليه السلام، ثم توفي اسماعيل عليه السلام وله من العمر مئة وثمانون سنة^(٣). وقال القاضي في جامعہ: مئة وثلاثون، وقيل: مئة وسبعة وثلاثون، ودفن في الحجر عند أمّه، وقيل: في الحطيم، وقيل: في المسجد من غير تعيين^(٤).

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣١٤.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٢٢ - ٣٢٣.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٢٥.

(٤) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٢٦.

قال المحب الطبري: إنّ البلاطة الخضراء محل قبر اسماعيل، ويشرف رأسها إلى ناحية الركن الغربي مما يلي باب بني سهم ستة أشبار، فعند انتهائها يكون محلّ رأسه. كذا نقله عنه القاضي محمد جار الله في جامعه^(١).

فلما توفي اسماعيل ولي أمر مكة ابنه الأكبر نابت^(٢) بن اسماعيل واستمر إلى أن توفي، ولم أقف على ذكر وفاته، فوليّ مكة مضاض بن عمرو - جد نابت لأُمّه - وليها مئة سنة، ثم ابنه عمرو بن مضاض مئة وعشرون سنة، ثم الحارث بن عمرو بن مضاض مئة سنة، ثم عمرو بن الحرث مئتي سنة، ثم مضاض بن عمرو الأصغر أربعين سنة^(٣).

قال ابن اسحاق: وجرهم وقطورا اتباعهم أقبالا سيّارة من اليمن، وعلى جرهم مضاض بن عمرو، وعلى قطورا السميّد، فنزلا مكة، نزل مضاض قيعان وبها سمي بذلك لأنهم كانوا أصحاب سلاح تقعقع، ونزل السميّد باجباد وبه سمي المحل لأنهم كانوا أصحاب خيل.

وقال السهيلي: سمي بذلك لأنّ مضاض بن عمرو ضرب فيه أجباد مئة رجل من العبالقة، فلما استقرّ بهم المكان جعل مضاض يعشر من يدخل مكة من أعلاها، والسميّد من يدخلها من أسفلها، والقوم الذين يعشر أموالهم من العبالق، وكانوا ولاية مكة قبل جرهم، فانتهكوا حرمة الحرم، فجاءهم جرهم وقطورا وأخرجتهم، فكان إذا دخل أحد منهم بيرة عشر. ثم لما رأّت قطورا

(١) الجامع اللطيف: ١٤١، وانظر أقوال أخرى في مدفته ^{مكتلة} في شفاء الغرام ١: ١٤.

(٢) كذا في أكثر المصادر، وأعله في المخطوطة: «ثابت» كما في بعض المصادر الأخرى، وكذا في الموارد التالية.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٣١-٣٣٢.

اجتماع بني اسماعيل على مضاض بن عمرو حسدته فبغى بعضهم على بعض، فاقتتلوا بفاضح، وهو أول قتالٍ وقع بمكة، فقتل السميدع وتم الأمر لمضاض بن عمرو، واستولى على من بقي من قطورا، ثم إن جرحاً نقت قطورا من مكة وأقامت في ولاية البيت لا يئازعهم أحد»^(١).

قال ابن الضياء: «وجاء سيل فهدم البيت فبنته جرحهم على بناء ابراهيم عليه السلام»^(٢).

قال الفاسي: «وكان الباني له أبو المجدرة عمرو، فسُمي بنوه المجدرة»^(٣)، ثم إن جرحاً عجبوا بأنفسهم، وانتكوا حرمة الكعبة، وظلموا، فخطبهم مضاض بن عمرو وحذرهم عاقبة الأمر، فأبوا أن يصفوا لكلامه، فقالوا: من نخذر، وأي العرب يقوى علينا ونحن أكثر العرب سلاحاً وعداداً؟ ودخل رجل منهم بامرأة في جوف الكعبة ففجر بها، ويقال: بل قتلها، فسخطها الله حجرين، وهما أساف ونائلة، فلما أيس مضاض بن عمرو من قومه عمد إلى غزالين من ذهب كانا في بئر الكعبة ودروع وأسياف، وطرحها في بئر زمزم، وطمها، فلم تزل مطبومة لا يعرف أحد محلها إلى زمن عبد المطلب، فحفر البئر وأخرجها كما هو مشهور»^(٤).

(١) أخبار مكة ١: ٨١ - ٨٢ (بتلخيص)، وانظر تاريخ مكة المشرفة: ٤٩. ومنايع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٣٥ - ٣٣٦.

(٢) تاريخ مكة المشرفة: ٥٣.

(٣) منائع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٣٧.

(٤) انظر تفصيل ذلك في تاريخ مكة المشرفة: لابن الضياء: ٥١ - ٥٣. ومنايع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٣٧ - ٣٣٨.

قال الحلبي: وتلك المدّة نحو من خمسمائة سنة. ويقال: إن عمرو بن مضا^(١) اقتلع الحجر الأسود وخبأه أسفل مكة، ثمّ اعتزل قومه ببني اسماعيل^(٢) وخرجوا إلى جهة اليمن وجعل مضا^(٣) يقول قصيدته الرائية، شعراً:

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا	أنيس ولم يسمر بمكة سامر
ولم يترعب واسط فجنوبه	إلى المنحنى من ذي الأراكة حاضر
بلى نحن كنا أهلها فأبادنا	صروف الليالي والمحدود العواثر
وابدلنا منها الأسى دار غربة	بها الذئب يعوي والعدو محاصر
وكنا لاسماعيل صهراً وجيرةً	فابناؤه منّا ونحن الأصاهر
وكنا ولاية البيت من بعد نابت	نطوف بهذا البيت والخير ظاهر
فأخرجنا منها المليك بقدرة	كذلك يا للناس تجري المقادر
وصرنا أحاديثاً وكنّا بغبطة	كذلك عضّتنا السنون الغوابر
وسحت دموع العين تجري لبلدة	بها حرم أمن وفيها المشاعر
بواد أنيس لا يطار حمامه	ولا تنفرن يوماً لديه العصافر
وفيها وحوش لا تزال أنيسة	إذا خرجت منها فما ان تغادر
فيا ليت شعري هل تعثر بعدنا	جياذ وتمضي سيله والظواهر
وهل فرج يأتي بشيء تريده	وهل جزع ينجيك ممّا تحاذر ^(٣)

(١) في هامش المخطوطة هنا مايلي: «الظاهر مضا بن عمرو». وهو كذلك في السيرة الحلبية ١: ٩، ط / دار إحياء التراث العربي.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٣٩.

(٣) أورد بعضها الحلبي في السيرة ١: ٩، وانظر: أخبار مكة ١: ٩٧ - ٩٨، ومنائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٤٧ - ٣٤٩.

قال ابن هشام: وحدثني بعض أهل العلم بالشعر: أنَّ هذه الأبيات «كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا» أول شعر قيل في العرب، وأنها وجدت مكتوبة في حجر باليمن^(١)، انتهى.

فسلَّط الله بعد ذلك على جرهم من أخرجهم من مكة، وفي المخرج لهم أقوال: أحدها: أن المخرج لهم بنو اسماعيل بعد أن سلط الله على جرهم آيات من التل والرعاف وغير ذلك، وأتاهم - وهم بأضم من أرض جهينة بعد ما خرجوا من مكة - سيل فذهب بهم، ذكره المسعودي.

ثم استولت على مكة خزاعة، وأوَّل من ملك منهم عمرو بن لحي - بالضم فالفتح - ابن قعة بن حذف بن خزاعة، وهو أوَّل من سيَّب السوائب ووصل الوصلة وحمل الحام وبحر البحيرة ونصب الاصنام حول الكعبة، وأتى بهبل فنصب في بطن الكعبة، وعاش ثلاثئة وأربعين سنة، وكانت ولاية البيت في خزاعة مئتي سنة، ومات عمرو بن لحي وله من الولد وولد الولد ألف رجل، قاله المسعودي في المروج^(٢).

وآخر من صار إليه مفتاح الكعبة أبو غبشان، فانتزعه قصي بن كلاب، وأمره شهير وقد تقدَّم بعض حكايته، وفيه يقول بعض قريش شعراً:

إذا فخرت خزاعة من قديم وجدنا فخرها شرب الخمر
وبيع كعبة الرحمان جمعاً بـزقَ بئس مفتخر الفخور

(١) سيرة ابن هشام ١: ١٢٢. منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٤٩ - ٣٥٠. وأورد الأبيات الأزرق مع اختلاف في أخبار مكة ١: ٩٧ - ٩٩.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٥٥. مروج الذهب ٢: ٥٨، وفيه: «ثلاثئة سنة».

وقال آخر :

ابو غبشان أظلم من قصي وأظلم من بني بكر خزاعة
فلا تلحوا قصياً في شراها ولوموا شيخكم إذ كان باعه
وقال الآخر :

باعت خزاعة بيت الله إذ سكرت بزقّ خمر فبئست صفقة البادي
باعت سدانة بيت الله وانتزعت عن المقام وظل البيت والناد^(١)
فلما آل الأمر إلى قصي سكن حول البيت وبني حولها الدور والمساكن،
وترك المطاف للطواف، وبني دار الندوة، ثم جمع من فارض^(٢) أمواله وهدم
الكعبة وبناها بالحجر والطين، وزاد في طولها تسعة أذرع على ما كانت عليه زمن
الخليل، فبناها خمساً وعشرين ذراعاً، على كلام في ذلك تقدّم ذكره، وسقّف
الكعبة بخشب الروم وجريد النخل، وهو أول من سقّفها ولم يسقّفها أحد قبله^(٣).
قال الفاسي: وسمع يقول^(٤) وهو بمنى شعراً:

ابني وبيتي الله يرفعها ولين أهل وراثتها بعدي
بنيانها وتماها وحجابها بيد الإله وليس للعبد^(٥)
ثم ذكر السنجاري بناء قريش وبناء ابن الزبير وبناء الحجاج نحواً مما سبق
نقله من تاريخ القطب وغيره^(٦).

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٥٩.

(٢) كذا ظاهراً، ولعلّ الصحيح: «طارف».

(٣) راجع البناء السابع للكعبة الشريفة في ص ٦٢ وما بعدها.

(٤) أي قصي بن كلاب، كما في شفاء الغرام ١: ٩٤.

(٥) شفاء الغرام ١: ٩٤.

(٦) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٦٥ وما بعدها.

قال المسعودي بعد قصة اسماعيل وهاجر ما نصّه: «وأقحطت الشجر والثر فتفرّقت العاليق وجرهم من هنالك يعني اليمن - من عاد، فنحت العاليق نحو تهامة يطلبون الماء والمرعى، وعليهم السמידع، فنزلوا مكة، وتسامعت بهم جرهم، فبادروا نحو مكة وعليهم الحرث بن مضاض بن عمرو، واستوطن جرهم الدار مع اسماعيل ومن تقدّم من العاليق، وتزوّج اسماعيل زوجته الثانية من جرهم، قيل: والاولى من العاليق، ثم إنّ جرهم نفت العاليق من مكّة لما عتوا واستخفّوا بالحرم»، نقل من السنجاري باختصار^(١).

قال السنجاري: «انه نزل مكة قبل العاليق وجرهم المحض بن جندل وبنوه، وكانوا متفرقين في البلاد، فمنهم المسمّى بأبجد وهوّز وحطي... إلى آخر حروف الجمل، وكان أبجد ملك مكة^(٢)، وأما ولاية طسم^(٣) لمكة فهم آخر العاليق^(٤)، فأهلكهم الله تعالى»، انتهى.

قال السنجاري: وفي الفاسي: «انّ إياد بن نزار بن معد، ولي مكّة قال - بسنده إلى الكتاني، بعد ذكر ولاية ثابت بن اسماعيل -: «ثم وليت حجابة البيت اياد، فكان أمر البيت إلى رجل منهم يقال له: وكيع بن سلمة بن زهير بن إياد، وكان له صرح بأسفل مكّة يتعبّد فيه، ويرقاه بسلم، وجعل فيه بومة تسمّى الحزورة، وبها سمّي المكان، وقيل فيه: أنّه صديق من الصديقين، ولما حضرته

(١) معناه في اخبار مكة ١: ٨٥ - ٨٦.

(٢) انظر شفاء الغرام ١: ٣٥٢.

(٣) «طسم» هو اخو عملاق، كما في شفاء الغرام ١: ٣٥٦، وقد وليت قبيلة طسم مكة قبل قریش.

(٤) انظر العقد الثمين ١: ٢٩٢.

الوفاة جمع إياد وقال: وصيتي: الكلام كلمتان، والأمر بعد البيان، من رشد فاتبعوه، ومن غوى فارفضوه، وكلّ شاة معلقة برجلها. فكان أول من قالها، ثم مات^(١)، ثم اقتلت مضر وإياد فغلبت مضر، فقالت إياد: أجبّلونا ثلاثة أيام فأجبّلوهم، فظعنوا قبل المشرق، فلما ساروا يومين تبعتهم فهم وعدوان، وكانوا مع مضر، فقاتلوهم، فقالوا: لا تقتطعوا قرابتنا، اعرضوا على النساء فن اختارت قومها فلترجع، فكانت أول من اختارت أهلها امرأة من خزاعة يقال لها: قدامة. وفي رواية: أن إياد بعد أن سارت خارجة من مكة رجع منهم ناس بعد ثانية لأخذ الحجر الأسود، فحملوه على بعير فبرك، فحملوه على آخر فلم يطق، فلما رأوا ذلك بحثوا له ودفنوه تحت شجرة وارتحلوا، فلما كان بعد ليلتين افتقدت مضر الحجر، وكانت امرأة من خزاعة يقال لها: قدامة متزوجة في إياد، فأبصرتهم حين دفنوا الحجر، فقالت لقومها من خزاعة لما لحقوهم: قولوا لهم يعطوكم العهد على أن يجعلوا لكم حجابة البيت وأنا أدلّهم على الحجر الأسود، فأخذوا بذلك عهداً فوليتها خزاعة حتى أتى قصي بن كلاب، فهذا أحد أسباب ولاية خزاعة لمكة^(٢).

واستفدنا من هذا: أن إياد ومضر كانت على البيت قبل خزاعة^(٣).

(١) شفاء الغرام ٢: ٢٦.

(٢) شفاء الغرام ٢: ٢٧، وفي العقد الثمين ١: ٢٢٩ ما نصه: «أن رجلاً من إياد ورجلاً من مضر خرجا يتصيدان، فمرت بهما إرنب، فاكتفاها يرميانها، فرماها الإيادي فزول سهمه فنظم قلب المضري، فقتله، فبلغ الخبر مضر، فاستغاثت بفهم وعدوان، يطلبون لهم قود صاحبهم، فقالوا: إنما أخطأه، فأبى فهم وعدوان ألا قتله، فتناوش الناس بينهم بالمدور - وهو مكان - فسمت مضر من أياد ظفراً، فقالت لهم إياد: أجبّلونا ثلاثاً فلن نساكنكم أرضكم، فأجبّلوهم ثلاثاً، فظعنوا قبل المشرق». (العقد الثمين ١: ٢٩٩).

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٥١-٣٥٢.

وقال الزبير بن بكار: « لما حضرت نزار الوفاة أثر أياد بولاية الكعبة، وأعطى مضر قبة له حمراء فسُميت مضر الحمراء، وأعطى ربيعة فرسه فسُميت ربيعة الفرس، وأعطى غمار جارية يقال لها: بجيلة فحاضنت أولاده، ف قيل لهم: بجيلة غمار»^(١)، والله أعلم.

قال في القاموس في مادة «عرف»: «ومعروف بن مسكان باني الكعبة»^(٢)، انتهى. ولم يذكر في أي بناء.

قال السنجاري: بعد ذكر بناء المحجاج: فائدة: قال ابن زياد النووي في كتابه: تحديد الايلام عن تفسير بناء البيت الحرام: نقلاً عن فتاوى الطنبداوي الصديقي عن النووي، قال في شرح مسلم: « قال العلماء: ولا يغيّر [عن] هذا البناء»^(٣). قال الطنبداوي: فقله نقلاً عن العلماء: «لا يغيّر»، صريح في منع الزيادة في السمك والطول والعرض، انتهى. قلت: والأمر كذلك^(٤)، انتهى كلام السنجاري.

فائدة:

قال الزبير بن بكار: حدثني حمزة بن عتبة اللهي قال: حدثنا محمد بن عثمان بن ابراهيم الحجي قال: «كان شجر الحرم خضيداً لاشوك فيه، فلما أحدثت خزاعة المعاصي اقشعر الشجر من معاصيهم فخرج له هذا الشوك»^(٥)، انتهى.

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٥٣.

(٢) القاموس المحيط ٣: ٢٥١، مادة «عرف».

(٣) انظر: مسلم بشرح النووي ٩: ٨٩، والزيادة من المصدر.

(٤) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٣١.

(٥) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٥٣.

قال ابن الضياء: «وكان بعض التتابعة قصد مكة لتخريب البيت، فقاتلته خزاعة أشد القتال، وقصده ثاني فقاتلوه أيضاً، وأما تبع الثالث الذي نحر الإبل وكسى البيت فهو زمن قريش»^(١).

فائدة:

قال السهيلي: معنى تبع - بلغة اليمن - الملك المتبوع^(٢). وقال المسعودي: لا يقال للملك تبع حتى يملك اليمن والبحر وحضرموت، ومما وقع في زمان خزاعة سيل عظيم دخل الحرم وأحاط بالكعبة ورمى بالشجر، وجاء برجل وامرأة ميتين، فعرفت المرأة وكانت بأعلى مكة^(٣).

ثم إن البيت الشريف استمر على بناء ابن الزبير والحجاج إلى سنة ١٠٣٩ (ألف وتسع وثلاثين) من الهجرة.

قال السيد الامام رضي الدين بن العلامة السيد محمد بن حيدر الموسوي في تاريخه «تاريخ أشراف مكة المشرفة» الموسوم بـ «تنفيذ العقود السنية بتمهيد الدولة الحسينية»^(٤): «وفي هذه السنة نقل المؤرخون أنه نزل ليلة الأربعاء لأحد عشر ليلة بقين من شعبان مطر شديد، ونزل في خلاله بردٌ مالح شديد الملوحة، وسالت الأودية، وخربت دور كثيرة. ودخل المسجد الحرام وعلاه الماء إلى أن وصل إلى طراز البيت الشريف، وامتلاً المسجد من التراب، ومات من الخلق نحو

(١) راجع تاريخ مكة المشرفة: لابن الضياء: ٧٦.

(٢) نقله عنه السنجاري في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٥٣.

(٣) انظر: منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٥٤.

(٤) كذا ظاهره، ولعلها: «الحسينية». ولم نقف على الكتاب المذكور.

خمسة شخص، وتغير ماء زمزم بملوحة شديدة حتى صار لا يساغ.

وفي ثاني يوم: سقط البيت العتيق من جهة الحجر جميعاً، ومن جهة الشرق إلى الباب وثلاثة أرباع الجهة الغربية. ولم يبق غير جهة اليمن، فانزعج الناس لذلك أشدّ انزعاج، ولم يقع في البيت الشريف من عهد النبي إلى عهدنا هذا مثل هذا الانهدام، فجمع شريف مكة - وهو الشريف مسعود بن إدريس بن حسن بن أبي نمي - العلماء وسألهم عن حكم عمارة البيت، فأجابوه بأنه فرض كفاية على سائر المسلمين، ثم استمع الناس خبر خراب المسجد الحرام، وجعل أخشاب على دائر البيت الشريف، ووضع من فوقها ثوباً أخضر، ورفع الأمر إلى السلطان مراد بأخبار.

وفي سنة أربعين وألف: وصل رضوان آغا المعمار من طرف السلطان مراد، وابتدأ بالعمارة في البيت الشريف، وأتم عمارته في السنة المذكورة على أحسن منوال، وفي هذه السنة توفي الشريف مسعود، وكان مدة ولايته سنة وثلاثة أشهر، وقام بالأمر بعده الشريف عبد الله بن حسن بن أبي نمي^(١)، انتهى.

وقال السنجاري في ذكر حوادث سنة ١٠٣٩ وولاية الشريف مسعود المذكور: «وفي أيام مولانا الشريف المذكور كان سقوط البيت الشريف، وذلك أنه لما كان يوم الأربعاء التاسع عشر من شعبان من السنة المذكورة وقع مطر شديد، ودخل المسجد وغرق أمة من الناس، قال الشيخ أحمد بن علان الصديقي: وخرص من مات فيه في النهار والليل نحو ألف انسان، وبات تلك الليلة السيل بالمسجد إلى الصبح، ودخل البيوت وأخرج امتعة العالم إلى أسفل

مكة، وبلغ في الحرم إلى طوق القناديل»^(١).

قال الشيخ أحمد المذكور : فكان ابتداء المطر في الساعة الثانية من اليوم المذكور وكانت ساعة عطارده، والنهار إذ ذاك اثنا عشر ساعة ودرجتين، فأنها قد زادا في النيروز في سادس شعبان، وكانت الشمس في برج الحمل في منزلة الرشا في الدرجة الأولى منها، والقمر في برج الميزان في منزلة العوا، وما زال المطر يقل ويكثر إلى قبيل العصر، فاشتد، وكانت قوة السيل في ساعة المشتري والمريخ، ونزل مع المطر برد كثير. وذكر لي بعض الناس: أنه ذاق ماء ذلك البرد فكان ملحاً أو مرّاً، ولما أن أصبح الصبح ثاني يوم المطر صبيحة يوم الخميس نزل مولانا الشريف وأمر بفتح باب سرب ابراهيم من أبواب الحرم بحضرته، [ففتح]^(٢) وخرج الماء إلى أسفل مكة.

فلما كان عصر يوم الخميس قبيل الغروب، نهار عشرين من شعبان، سقط الجانب الشامي من الكعبة بوجهيه، واتخذ^(٣) معه من الجدار الشرقي إلى حدّ الباب، ومن الغربي من الوجهين نحو السدس، وهذا الذي سقط من الجانب الشامي، هو الذي بناه الحجاج بن يوسف الثقفي، فكانت لها وقعة عظيمة مهيلة، فزل مولانا الشريف مسعود بنفسه وأمر بالتنظيف وإفراز الحجارة بعد أن رفع الميزاب وما وجدوه من القناديل الذهب المعلقة، وكانت عشرين قنديلاً، أحدها

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤: ٦٤ - ٦٥. أخبار مكة ١: ٣٥٦.

(٢) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٣) في أخبار مكة ١: ٣٥٦ «وانعذب»، وهو الصحيح.

مرصع باللؤلؤ وغيره من المعادن. ووضعت في بيت الشيخ جمال الدين [محمد]^(١) بن أبي القاسم الشيباني البغدادي الحنفي^(٢)، بعد أن ضبط ذلك بحضرة صاحب مكة، فأخذه إلى منزله بالصفاء، وهو منزل من أوقاف السلطان مراد على الحجاب، فوضعه في مخزن، وختم [عليه]^(٣) بخاتم صاحب مكة مولانا الشريف، وأجلس عليه حرساً، كل ذلك قبل الغروب.

وفي هذا اليوم نزل صفر آغا رئيس باشا المشدين لصاحب جدة مصطفى آغا، وأخذ منه خمسمئة دينار من مال العشور المجتمع عنده للسلطنة، فوصل بها مكة يوم الاثنين رابع عشر من شعبان^(٤).

ومما كان من [أمر]^(٥) مولانا الشريف فإنه لما كان يوم الجمعة أمر بالنداء العام في البلد بالتنظيف، ونزل بنفسه فنظفه العامة والخاصة، وخطب بالناس في هذا اليوم القاضي فايز بن ظهيرة وصلى الناس خلفه في المطاف.

ولما كان يوم السبت ثاني عشرين شعبان نزل مولانا الشريف إلى الحرم، واجتمع اليه علماء البلد، وحضر أعيان الناس وحضر حسين آغا الشاوش من قبل صاحب مصر محمد باشا، فوقع السؤال من الشريف عن عبارة ماوهي من الكعبة، هل يؤثر بالمبادرة إلى عبارتها ويعمر في الحال [أو يوكل الامر إلى]^(٦) ولي الأمر الذاب عن سرحها؟ ومن أي مال يكون التعمير، بمال قناديلها أم بمال

(١) من منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٢) اخبار مكة ١: ٣٥٦.

(٣) من منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٤) في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «رابع عشرين شعبان».

(٥) من منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٦) الزيادة اقتضتها العبارة.

غير ذلك؟ وكان من حاضري المجلس الشيخ خالد المالكي البصير، والقاضي عبدالله بن أبي بكر الحنبلي، والقاضي أحمد بن عيسى المرشدي وغيرهم من علماء مكة، فانهقد رأي الجماعة أن يبادر عمارتها من مال الكعبة، ويعرض الأمر إلى الأبواب، ولا يمنع أحد من المسلمين أن يعمرها من ماله إذا لم يكن فيه شبهة، وأن ذلك لا يتوقف على العرض على السلطان، ولما اجتمع رأي الحاضرين على هذا، أمر الشريف أن يكتب صورة سؤال ويضع العلماء عليه خطوطهم بعد مخض الفكر ليعث إلى الأبواب، فقاموا من ذلك المجلس وفرش لهم بساط في باب الرحمة، وطلبوا كتاب الشيخ أحمد بن حجر المكي الهيثمي المكي المسمى بـ«المناهل العذبة في اصطلاح ماوهي من الكعبة» فاحضرته لهم، وقرىء ما يحتاج إليه، فهم مولانا القاضي تاج الدين المالكي وجلس يقرأ عليهم عشرة أيام، والمحاضرون يسمعون، فلما وصل إلى المطلوب كتبوا سؤالاً كما قلناه أولاً: من أن المبادرة إلى العماره ممن له على الحرمين الشريفين أماره، وأن ذلك يعمر من مال البيت الشريف، ويكتب بالواقع^(١).

ثم ظهر لي أن المخاطب بالعماره إنما هو سلطان الزمان وناشر العدل والأمان سلطان الإسلام والمسلمين، وكان إذ ذاك السلطان مراد خان، فراجعت بعض الفقهاء المفتين، وعرضت عليه ما يؤخذ منه ذلك، فأبى الرجوع، فرجعت عما رأيته من الرأي الموافق لهم وألفت الرسالة المسماة بـ«نشر ألوية التشريف بالإعلام والتعريف بمن له عماره ما سقط من البيت الشريف» فاتفق أن [مولانا]^(٢) الشريف أمر بتغيير السؤال المكتوب لأمر اقتضى ذلك فغير بعبارة

(١) في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «ويكتب بذلك الواقع الى الابواب».

(٢) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

اخرى، وكتب الجماعة كما كتبوا أولاً وكتبت عليه: «والمخاطب بهذا الفرض - أي عمارة الكعبة الفراء - سلطان الاسلام المكرّم مولانا السلطان مراد خان، ثم نائبه مولانا الشريف، واللّه الموفق».

وبهذا السؤال وما معه من المعروض أرسل إلى صاحب مصر صحبة أحمد جاووش أحد جماعة حسين آغا المتقدم ومعه النوري علي سنجقدار اليمن، وكان خروجهم من مكة يوم الاثنين الرابع والعشرين من شعبان.

وفي هذا اليوم دخلوا باضداد البقر^(١) حتى شرعوا في حرث المسجد. وفي يوم السبت سابع رمضان: وصلت من صاحب جدة خمسة دينار اخرى.

وفي يوم الأحد عاشر^(٢) رمضان: انتهى العمل بالبقر. وفي يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من رمضان: ورد من مصر آغا^(٣) ومعه النوري علي سنجقدار اليمن، وأخبر بوصول الآغا رضوان آغا بيك معياراً على المسجد وأنه خلفه، فدخل رضوان بيك ومعه السيد [علي بن هيزع]^(٤) ومعه قفطان لمولانا الشريف، وذلك ليلة الجمعة خامس عشرين رمضان^(٥)، انتهى كلامه.

(١) أي الابقار التي تحب ألواح الحراثة.

(٢) كتب في الهامش المخطوطة هنا كلمة: «ثامن - ظ».

(٣) كذا في المخطوطة.

(٤) من منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٥) أي كلام الشيخ احمد بن علان الصديقي، وكان على رأس الأقلية التي عارضت تنظيف المسجد الحرام ريثما يرد الأمر من السلطان، وقد جمع يوميات تاريخ بناء الكعبة في كتاب اسمه: أنباء المؤيد الجليل مراد ببناء بيت الوهاب الجواد، راجع اخبار مكة ١ : ٣٥٧ و

ونقلت من خط البرهان إبراهيم المهتار [تأريخاً للإمام فضل الله بن عبد الله الطبري، وهو] ^(١) قوله مؤرخاً لذلك شعراً :

هدم البيت أمر رب تغشاً هـ مسيل [لم يحو غرقاه] ^(٢) ضبط
في نهار الخميس عشرين شعب ان قبل الغروب في عام لغط
ومن خطه أيضاً تأريخاً للإمام فضل بن عبد الله الطبري، وهو قوله شعراً :

سئلت عن سيل أتى والبيت منه قد سقط
متى أتى قلت لهم تاريخه عام غلط ^(٣)

ومن البديع في تاريخه: «اعلموا أنّ الله على كل شيء قدير» ^(٤).

وقول [الإمام فضل قول صاحبه] ^(٥) حسين الينبي، وهو ما قال شعراً :

لا غرو أنّ الذنب أوجب ما جرى مما أرى ورأسته منّي فقط
فأخذت في تاريخه من هجرة وحسبته فوجدت صحته غلط
قال العلامة الشيخ محمد بن علان: وأنشدني صاحبنا عز الدين الخليلي المدني قوله :

لم ينهدم بيت الإله لمحات يحنى ولا من شدة العصيان
لو كان للعصيان يهدم بيته لانهدّ فيما فات من أزمان
وخصوصاً المحاج لما أن أتى في وقته بالفسق والطغيان
لكن تجلّى الله جل جلاله بجلاله لقواعد الأركان

(١) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٢) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤: ٧٨.

(٤) وهذه بحساب الجمل تساوي ١٠٤٠، ويحذف (أ) تكون ١٠٣٩.

(٥) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

فاندك كالطور المقدس رهبة وجلالةً بجلالة الرحمن^(١)
ورأيت للمهتار قوله في ذلك أيضاً :

أو من ديمة بها أقفر الـ حي وأخلت معاهداً وربوعا
هدمت بيت ذي الجلال فأمسى كل بيت له الفداء^(٢) تبعاً
فغدت مكة كما حكم الله ديارها بلاقعاً وبقيعاً^(٣)
بلدة أئنت الليالي عليها وأساء الزمان فيها صنيعا
فبهذا الآتي بل قيل يأتي^(٤) هلك الناس والكلاب جميعاً^(٥)
فائدة :

في سيرة الحلبي: «أن الطاعون وقع بمكة في هذه السنة وأنه استمر إلى ان
سترو المنهدم من البيت بالأخشاب - الآتي بيانها - فعند ذلك ارتفع ، كما أخبرني
الثقات من أهل مكة^(٦)» انتهى . ولم أره لغيره .

قال الشيخ محمد بن علان: « فأحيط على الكعبة بخشب وخصف ، وألبست
ثوباً من الدولي الأخضر فوق ذلك الخشب والأخصاف ، وكان إلباسها لهذا
الثوب سابع شوال من السنة المذكورة^(٧) ، وصار الناس يطوفون به على هذه

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤: ٧٩ - ٨٠ .

(٢) في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «الفداء» .

(٣) في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «وصريعاً» .

(٤) في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «فبهذا قد أتى تاريخه» .

(٥) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤: ٨٠ - ٨١ .

(٦) لم نقف عليه ، ونقل نصاً في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤: ٨١ - ٨٢ .

(٧) في أخبار مكة (١: ٣٥٦): ان العمل استمر من ٢٦ رمضان إلى ١٣ شوال ، ثم البست

الحالة بعد أن توجه القاصد بالخبر إلى الأبواب السلطانية»^(١).

قال العلامة الحلبي في السيرة: «لما وصل الخبر إلى صاحب مصر جمع العلماء والفقهاء وعرض عليهم ذلك، فاتفق رأيهم على المبادرة لمبارته فعين لذلك من الصناجق رضوان بيك المعمار، فورد مكة بصحبة مولانا السيد محمد افندي قاضي المدينة، وقد عينا لذلك، فلما قرب الافندي المذكور خرج للقائه السيد عبدالكريم بن ادريس بن حسن [ابن أبي نما]^(٢)، وكان وصوله مكة ليلة الأحد السادس والعشرين من شوال ومعه قفطان لصاحب مكة مولانا الشريف مسعود بن ادريس [ابن حسن]^(٣)، ودخل به بصحبة السيد عبدالكريم من الحجون في آلاي الأعظم^(٤) إلى أن وصل الحطيم، وحضر الأعيان ولم يحضر الشريف لوعك حصل له، وكان بالمعبدة، فلما أن قرأ الأمر الوارد معه طلع بالخلعة إلى مولانا الشريف فألبسه أياها في البستان المعروف بالقائد أحمد بن يونس. كذا نقلته من خط بعض علماء وفضلاء مكة^(٥).

وقال العلامة ابن علان: [ان مولانا الشريف]^(٦) لبس القفطان الوارد به رضوان بيك في الحطيم يوم السبت سادس عشر شوال، وفي ليلة الثلاثاء ثامن والعشرين من ربيع الثاني انتقل مولانا الشريف مسعود إلى رحمة الله، وصلي عليه بالمسجد الحرام بعد أن خطب له بأعلى زمزم ودفن بالمعلاة بقبة السيّدة

(١) منائع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤: ٨٢-٨٣

(٢) من المصدر.

(٣) من المصدر.

(٤) كلمة تركية، معناها: ضابط المدفعية.

(٥) منائع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤: ٨٤-٨٥

(٦) من المصدر.

خديجة رضي الله عنها؛ لرؤياً رآها فأوصى بذلك. وكان مسلولاً، وفي أيامه كان الغلاء الشديد بمكة، بحيث أنه كان لا يوجد إلا الدخن، فسُمي العام عام دخنة، وهذا إطلاق من العامة باقي إلى عصرنا هذا، وعقب ذلك الغلاء [وقع]^(١) مرض عام غريب حصل منه اعتقال في الركب بحيث أن الإنسان كان يخرج إلى السوق على رجله فيعاد محمولاً لا قدرة له على القيام من غير داء يشكوه، فاطلقت العامة على هذا الحادث: المكسر - على صيغة الفاعل - وتلاعبت ادباء مكة بهذا المعنى، فن ذلك قول القاضي محمد بن عبد الله بن ظهيرة القرشي المكي:

لقد واصل المحل المكسر في القرى وعمّ جميع الخلق في أشرف القرى
وقد كان جمع الخلق بالحصب سالماً فصيرهم بالمحل جمعاً مكسراً
وكان دواء الناس منه شرب ماء الليم^(٢) مع السكر بعد تحميته في جلده على النار.

فولي مكة مولانا الشريف عبد الله بن حسن بن أبي غني فخلع عليه الأمير رضوان قطان الولاية، وألبسه الخلعة بالسبيل المنسوب إلى ابن مزهر وهو بالمروة، محاذياً لدار حاجب البيت الشريف، بنظر الأفندي القاضي محمد قاضي المدينة السابق ذكره، ورضيت به العباد واطمأنت به البلاد^(٣).

ولما كان يوم السبت ثالث عشر^(٤) جمادى الأولى - وقيل: يوم الجمعة سابع عشر جمادى الأولى - حضر مولانا الأفندي المذكور ورضوان بيك المعمار

(١) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٢) الليم: الليمون.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤: ٨٦ - ٩٠.

(٤) في هامش المخطوطة في نسخة: «ثامن عشر - ظ».

والمعلم علي بن شمس الدين المهندس المكي، والمعلم محمد بن زين الدين، وأخوه المعلم عبدالرحمان، فعرض عليهم بناء الكعبة، فالتزموا بناءها على وجه الكمال فسجل القاضي ذلك.

ثم ذكر المعلم محمد بن زين الدين أن مراده نصب أخشاب حول البيت وتجعل عليها ستور تمنع عن مشاهدة الهدم، فاختلف رأي الحاضرين في ذلك؛ فمنهم المبيح والمانع، وانقضى المجلس بالاتفاق على نصب الساتر، وصنف الامام علي بن عبدالقادر الطبري في ذلك رسالة سماها «شن الغارة على مانعي نصب الستارة»، وأفتى بالجواز جماعة من الأعيان كالشيخ خالد المالكي والشيخ عبد العزيز الزمزمي الشافعي وغيرهما^(١).

ثم وقع اجتماع ثانٍ بالحطيم [يوم الجمعة سابع عشر جمادى الاولى]^(٢) مع جملة الأعيان المذكورين، وسأل مولانا الشريف عبد الله بن حسن في هدم الجدار اليماني؛ فإنه كان قائماً، فدار الكلام ثم اقتضى الحال الإشراف عليه من خلف الخشب، والإشراف على بقية الجدران، فأشرف غالب الجماعة ومعهم مولانا الشريف، ونصب المعلمون الميزان فوجدوه خارجاً عن الميزان قدر أربعة أذرع، فإذا نظر الجماعة إلى هدم بقية الجدارين الشرقي والغربي، ثم ينظر في اليماني فإن زاد في الميل هدم، وإلا فلا، وانصرف الناس على الرأي بعد أن سجل ذلك.

(١) في ملحق أخبار مكة؛ للأزرق (١ : ٣٥٧) أن ايوب صبري باشا جمع الفتاوى واجوبة العلماء عليها في كتابه «مرآت الحرمين» بنصها باللغتين العربية والتركية، ولم نقف على الكتاب.

(٢) من المصدر.

وبعد يومين من هذا المجلس رفع سؤال إلى العلماء مضمونه: «إذا شهد الهندسون بخراب الجدار اليماني، هل يهدم أم لا؟».

فأجاب الشيخ خالد بجواز ذلك إذا شهد أرباب الخبرة.

ونقل الحلبي عن الشيخ شهاب الدين بن حجر صاحب «التحفة» ما لفظه: «ومن الواضح البين أن ما وهى وتشقق منها في حكم المنهدم. قال -اعني الحلبي- بعد ذكر هذا الهدم: «والحق أن الكعبة لم تبني جميعاً إلا ثلاث مرات: الأول: بناء الخليل عليه السلام. والثاني: بناء قريش، وكان بينهما ألفا سنة وستمئة وخمس وسبعون سنة. والثالث: بناء عبد الله بن الزبير، وكان بينهما نحو اثنين وثمانين سنة. وأما بناء الملائكة وآدم وشيث لم يصح. وأما بناء جرهم والعمالقة وقصي فإنما كان ترميماً»^(١)، انتهى.

وكان ابتداء الهدم في يوم العشرين من جمادى الاولى.

وفي ضحى يوم السبت خامس عشر^(٢) من جمادى فتح مقام ابراهيم ووضعت فيه الكسوة الشريفة.

وفي يوم أحد سادس [والعشرين من]^(٣) الشهر^(٤)، وصلوا في الهدم إلى باب الكعبة المشرفة، فرفعوه -اعني الباب- ووضعوه في بيت السيد محمد أفندي شيخ

(١) نقله السنجاري في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٩٢-٩٦.

(٢) في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «والعشرين».

(٣) من منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٤) الظاهر أنه من الشهر التالي، لا جمادى الاولى المذكور سابقا، ثم إن الحق رشدي صالح، محقق كتاب اخبار مكة، قد الحق بالجزء الأول ما حصل له مما أوضعه الازرقى وافق عليه المؤرخون الآخرون: بناء الكعبة للمرة الحادية عشرة عام ١٠٣٩ هجرية في عهد السلطان مراد العثاقى، وذكر تفصيل البناء في الصفحات ٣٥٣-٣٧٢ من ملحق أخبار مكة، فراجع.

حرم المدينة.

وفي يوم السبت ثاني عشر الشهر المذكور^(١) دخلت الكعبة ونظرت إلى الركن الذي فيه الحجر الأسود، وجاء المعلم محمد بن زين الدين فوزن الحجر الأسود والذي فوقه، فوجد الحجر الذي فوق الحجر الأسود ناقصاً قدر ثلاثة قراريط تقريباً، وباقي الجدار من أسفله ومن أعلاه مانلاً إلى الداخل، والبناء صحيح، فاعتضى رأي المعلم محمد بن شمس الدين هدم ذلك كله وأنه لا يبقى من بناء ابن الزبير شيء، فنع من هدم الجدار الباقى، ثم اقتضى الحال أن يهدمه ما عدا الحجر الأسود.

فلما كان يوم الثلاثاء تاسع شهر رجب عام أربعين وألف عند طلوع الشمس حضر ناظر العمارة من قبل السلطان الأعظم السلطان مراد، وهو السيد محمد أفندي بن محمود الأنقوري قاضي المدينة والأمير رضوان بك المعمار وآغا جده مصطفى آغا، وجاء التجارون بأخشاب وستروا بها ما حاذى الحجر الأسود؛ لئلا يصل إليه أحد من الناس فيمنعهم العمل، ثم أخرجوا الحجر الأعلى ونقلوه إلى محل آخر، ثم حضر الشيخ عبدالعزيز الزمزمي والشيخ محمد الشيبى وشيخ الحرم المكي شمس الدين عتاقى زاده وأفندي الشرع مولانا محمد ابو المحامد حسين بن يحيى الشهير بمتولي زاده والشيخ العارف بالله الشيخ تاج الدين النقشبندى العثماني، ونائب الحرم المكي السيد محمد، ثم سلطان مكة مولانا الشريف عبد الله بن حسن بن أبي ندى وأولاده: السيد محمد والسيد أحمد، و صحبتهم مولانا السيد علي بن بركات، في آخرين من السادة والاشراف، فأخذ المهندس والمعلم عبدالرحمان بن زين الدين يقلعان بأصبع الحديد ما أطاف

(١) في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «من الشهر» أي جمادى الثانية.

بالحجر الذي كان عليه من الفضّة والجير، والخارج يتلقّاه ولد مولانا الشريف السيد محمد بن عبد الله في محرمه بيده، فيينا هم كذلك كأنّ من يده المول قرص بلا تان^(١)، فإذا الحجر الأسود متشظّ نحو أربع شظايا من وجهه وتفارقت منه وكادت أن تسقط^(٢)، فعند ذلك احضروا مولانا السيد علي بن بركات، فلما رأى ما أهاله من الأمر الشديد الذي أهال ذوي الايمان وأزعج أهل الايقان، قال: يا أمة الاسلام إن أخرج الحجر تفرّقت أجزاءه، ولا والله لا تقدرون على ضمّها وجمعها، ويترتب على ذلك ضرر عام [فدعوه في محلّه]^(٣) وأصلحوا هذا الذي انزعج منه. فقال المعلم ابن شمس الدين: الحجر الذي عليه الحجر الأسود خارج، وفي بقائه خلل؛ لأنّه ركن وعليه عتبة الباب. فقال السيد علي المعلم: يقدر يعتق^(٤) أكبر من هذا المجرم، يمكن عتق الحجر الذي عليه الأسود، وما زال بهم جزاء الله خيراً حتى أمر ناظر العمارة والمعمار باتباع قوله، وابن شمس الدين مصرّ على رفع الحجر من مكانه، ثم وافق على ذلك قهراً، ثم شرعوا في اصلاح ما تكسّر منه وإصاقه... إلى آخر ما ذكره الشيخ محمد بن علان في رسالته المتعلقة بالحجر الأسود.

وملخص ذلك: أنّهم أصلحوا ما خرج منه بعد تعب كثير، وكان تمام عمله ليلة

(١) كذا، والعبارة غير واضحة.

(٢) العبارة غير واضحة في المخطوطة، وفي ملحق اخبار مكة (١ : ٣٦٢) مانصه : «...وقصد ابن شمس الدين رفعه من محلّه ورفع الحجر تحته، اخذ عبدالرحمن بن زين البتاء وصار يقلع به ما على ظهر الحجر الاسود من فضة وجير، فقوّس به في وسط الحجر والتكي، فإذا يقطع وجه الحجر الأسود انتشر ما كان تحتها وتفارق ما كان بينها وكادت تسقط».

(٣) من منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٤) كذا، والعبارة غير واضحة.

الجمعة بعد مضي نصفها، وأحضروا السيد علي والسيد محمد بن عبد الله وشيخ الحرم المكي، وبعد تمام العمل رفعوا الخشب المانع من تقويل الحجر وأسفر الحجر عن محياه .

وفي تاسع شوال: تخلخلت أحجار آخره، وتحركت الفضة التي فيه، فجاؤوا بالمعلم محمود الدهان^(١) الساكن برباط ربيع، فنظر بعد رفع الفضة، فإذا الحجر التصقت^(٢) أجزاؤه، وتحتها خلاء بحيث من أراد قلع بعضه تمكّن من ذلك، فصنع مركباً ملأ به ما اتصل به من الخلل بين الحجارة، وعمل ذلك بعد صلاة الظهر إلى بعد الصلاة منه في يومين .

وفي أوّل ذي الحجة عند الظهر، دهن الحجر بدهان وطلاء بالسندروس، فصلاح متخلله .

وفي يوم العشرين من ربيع الثاني عام أربعين وألف: عمل فيه عملاً يسيراً وأصلح ما يحتاج فيه إلى الإصلاح، كل ذلك بعمل محمود الدهان^(٣) .

رجع إلى بقيّة ذكر عمارة البيت:

قال ابن علان المذكور: «وفي ضحى يوم الأحد ثالث عشر جمادى الاخرى: وهي^(٤) أساس الجدار الشامي وبعض أساس الجدار الغربي، وحضر وهن^(٥)

(١) كذا، وفي ملحق اخبار مكة (١ : ٣٦٩): محمود الهندي .

(٢) في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «تكسرت» .

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤ : ٩٧ - ١٠٣ .

(٤) في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «رمي» .

(٥) في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «رمي» .

الاساس صاحب مكة مولانا الشريف عبدالله والأفندي المذكور وغيرهم من الأعيان، وبأشر مولانا الشريف شيئاً من العمل وتبعه الأعيان في ذلك.

وفي هذا اليوم وضعوا عتبة الباب، ثم شرعوا في البناء، ووقع اجتماع في الحطيم بعد هذه المباشرة، فألبس مولانا الشريف خلعة وكذا المعلمون وبعض أعيان مكة، وهبّت القراءة في المقامات الأربعة، فذبح ثور وكبشين على باب السلام، وكذا على باب الصفا، وكذا على باب ابراهيم.

وفي يوم الاحد غرة رجب [وضع الحجر اليماني في ركنه بعد أن ضمّخ بالعنبر والمسك وبخّر بالعود. وفي يوم السبت السابع من رجب]^(١) حضر مولانا الشريف وبعض ابناء عمّه وجملة من الأعيان وأرباب العمارة وأرادوا قلع الحجر الأسود؛ لتمكينه في محله على وجه الكمال، فما أمكن، وغاية ما قدروا عليه رفع الحجر الذي فوقه.

وأخبرني مولانا الشيخ عبدالعزيز [الزمزمي]^(٢) - وكان حضر هذا المجلس معهم - أنه رأى باطن الحجر، وأنّ لونه أشهب وأنه مرّبع كتريعة مفتاح الدار^(٣). وفي ثاني عشر رجب: حضر مولانا الشريف وجماعة من الأعيان والأشراف وتعاطى الجميع رفع باب الكعبة.

وفي خامس عشر من رجب: أزيل الخشب الساتر لوجه البيت فظهرت جهة الباب.

وفي غرة شعبان - وكان يوم الاربعاء - : رفعت جميع الساتر.

(١) من المصدر.

(٢) من المصدر.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤ : ١٠٤ - ١٠٦.

وفي ثاني شعبان يوم الخميس: ركبوا الميزاب في سطح الكعبة، وحضر تركيبه جماعة من الأكابر.

وبعد النصف من شعبان: شرعوا في تركيب السقف الأول، ثم شرعوا في تركيب السقف الثاني، فتمّ يوم السبت سادس^(١) عشر^(٢) من شعبان. وفي ضحى يوم الجمعة غرة رمضان: ألبست الكعبة المشرفة ثوبها^(٣)، وكان ذلك بعد شروق الشمس.

وفي هذا اليوم ألبس الشريف خلعة مبطنة، وكذا المهندسون ومن له عادة. وفي يوم الاثنين رابع رمضان: أتموا ترخيم سطح الكعبة. وفي هذا اليوم وصلت الخلع الباشوية لمولانا الشريف عبد الله وقرئت المراسيم بالحطيم، والبس الشريف القفطان الوارد، وكذلك البس الامير رضوان بيك.

وفي يوم الثلاثاء ثاني عشر رمضان: شرعوا في هدم ظاهر الحجر - بالكسر - ثم شرعوا في ترميم الحرم، وانتهى العمل في عشر من ذي القعدة، وفرشت الحصاء وحصل السرور لجميع أهل الاسلام بذلك، انتهى ملخصاً من رسالة الامام علي بن عبد القادر الطبري، ذيل بها كتاباً له سماه «الأقوال المعلمة في وقوع الكعبة المعظمة»، ولم أقف عليه إلى الآن.

قال المذكور: «وقد جعلت لهذه العمارة عدة تواريخ منها: قوله في قصيدة مطلعها هذا:

(١) في هامش المخطوطة: «خامس - ظ».

(٢) في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم: «سادس عشرين شعبان».

(٣) انظر ملحق اخبار مكة ١: ٣٦٦.

عاد بيت الإله بعد انهدامه وغدا فائقاً بحسن نظامه
وأنتنا بشرى بالهنا والتهاني إذ أتانا بشيرنا بتمامه
فحمدنا الإله والحمد منّا لم يزل دائماً على اتمامه
وشكرناه إذ رأيناه قد قدّم سام وفزنا بثلثه واستلامه
وبذلنا الدعا لخير ملك كان هذا البناء في أيامه
إلى أن قال :

فلهذا طير المسرة أمسى منشداً عند بدئه وختامه
جاء لما أتمّه بمراد شيد بيت الله تاريخ عامه
وقال مولانا القاضي تاج الدين بن أحمد المالكي مؤرخاً لذلك في جملة
آيات :

مراداً بنى بيت الإله وزاده سناء بها يزهى به زيد مجده
وقبل هذا البيت :
فدونك تاريخاً لعام بنائه وفيّاً بضبط العام حين تعدّه
وله أيضاً :
تاريخه أسس بنيانه على هدى تقوى من الله
وأرّخه غيره بقوله :

رفع الله قواعد البيت إلّا أن رفع القواعد لفظ قاعد^(١)
قال السنجاري : « وهذا البناء هو الباقي إلى عصرنا هذا ، وهو من أجل
مفاخر بني عثمان »^(٢) ، ثم قال العلامة الشيخ محمد بن علان الصديقي : ومن خطه

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤ : ١٠٧ - ١١٤

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤ : ١١٤

نقلت مانصه: «قلت لمولانا الشريف - يعني صاحب مكة -: لو أمرتم بذرع جوانب البيت وكتبه بحضور الجماعة لثلاً يزداد في القبلة أو ينقص؛ فإنه يترتب عليه الخطر الكبير، فإنه لا يجوز تغيير القبلة ولا الزيادة فيها، ولا يجوز تغيير الكعبة عن البنية التي عليها بعد عمل الحجاج^(١). فقال المعلم علي بن شمس الدين المهندس: نحن إذا بنينا لا ينهدم إلى الأساس، بل إلى المدامك الذي على وجه الأرض، وهو باقي، وعليه يكون العمل، نعم يخشى سقوط القوائم من الجدر الباقية فينطمس أثر سمكها، ولا يعلم سمك ما بين أرضها وعتبة بابها، فجاء برعين وجمعا بمسار، ووضع أسفل الأسفل منها بأرض المطاف، وعلا على سقف الكعبة المعلم محمد بن زين الدين واخوه، ووقف في أرض المطاف المعلم علي بن شمس الدين والفقيه وجمع من الأعيان، منهم العلامة الشيخ عبد العزيز الزمزمي والقاضي أحمد بن عيسى المرشدي والقاضي تاج الدين المالكي، وحضر لكتابة ذلك الذرع الشيخ أبو بكر الخاتوني، فذرع ذلك فكان من جهة كل من المستجار والملتزم سبعة عشر ذراعاً بذراع العمل، وسبعة عشر قيراطاً، منها أربعة قرايط للسارح من الشاذروان، وذرع ما بين العتبة وأرض المطاف فكان ذراعين بذراع العمل وسبعة عشر قيراطاً، منها أربعة قرايط للدوسة التي بأصل الباب بخذاء الشاذروان»^(٢).

وذكر لي بعض المهندسين لما ذرعوا داخل الكعبة: إن عرض الكعبة من داخلها من الجدار الشرقي إلى الجدار الغربي أحد عشر ذراع عمل ونصف، وإن عرض الجدار ذراع وربيع من سائر جهاتها، وعرضها من الجدار اليمني إلى

(١) ولم يبين النصوصية التي حواها بناء الحجاج حتى عدّ محرراً لهذا الحكم دون غيره.

(٢) ذكر الأزرقي ذرع البيت من خارجها وداخلها في أخبار مكة ١: ٢٨٩ - ٢٩٣.

مقابله أربع فجوات كلّ فجوة ثلاثة أذرع عمل، وجملة طول البيت من داخل خمسة عشر ذراع عمل وربيع، انتهى كلامه^(١).

وقد ذكر الامام علي بن الامام عبدالقادر الطبري في تأريخه: «انّ ذرعها اليوم - يعني بعد العمارة - موافق لما ذكره الفاسي»^(٢).

قال في شفاء الغرام: «ذرعها من داخل بذراع الحديد، فطول جدارها الشرقي من السقف إلى الأرض سبعة عشر ذراعاً - بتقديم السين - ونصف ذراع إلا قيراطاً، وعرضها من الركن الذي فيه الحجر الأسود إلى جدار الدرجة التي فيها بابها خمسة عشر ذراعاً، وثمن ذراع، وذرع بقية الجدار يعرف تقريباً من جدار^(٣) الدرجة الغربي، لكونه في محاذة بقية هذا الجدار، وذرع جدار الدرجة الغربي المشار إليه ثلاثة أذرع وقيراط، فيكون ذرع الجدار الشرقي على التقريب ثمانية عشر ذراعاً وسدس ذراع، وطول الجدار الشامي من سقفها الأسفل إلى أرضها سبعة عشر ذراعاً - بتقديم السين أيضاً - وعرض هذا الجدار من جدار الدرجة الغربي إلى ركن الكعبة الغربي أحد عشر ذراعاً وقيراط، وذرع بقية هذا الجدار يعرف تقريباً من جدار الدرجة اليماني؛ لكونه في محاذة بقية هذا الجدار، وذرع جدار الدرجة المشار إليها ثلاثة أذرع إلا ثمناً، فيكون ذرع الجدار الشامي على التقريب أربعة عشر ذراعاً إلا قيراطين، وطول جدارها الغربي من سقفها الأسفل إلى أرضها سبعة عشر ذراعاً - بتقديم السين أيضاً - وربيع ذراع وثمن ذراع، وعرض هذا الجدار من الركن الغربي إلى الركن اليماني ثمانية عشر ذراعاً

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤ : ١١٤ - ١١٧.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤ : ١١٨.

(٣) في المخطوطة «الجدر» هنا وفي الموارد المشابهة، وصححناه على المصادر.

وثالث ذراع، وطول جدار الكعبة اليماني من سقفها الأسفل إلى أرضها سبعة عشر ذراعاً - بتقديم السين - ونصف ذراع وقيراطان، وعرض هذا الجدار من الركن اليماني^(١) إلى الركن الذي فيه الحجر أربعة عشر ذراعاً وثلاثاً ذراع، ومن وسط جدارها الشرقي إلى الغربي أربعة عشر ذراعاً ونصف ذراع وثمان ذراع، وما بين الجدار الشرقي وكروسي الاسطوانة الاولى التي [على اليمن و] ^(٢) باب الكعبة سبعة أذرع وثمان - بتقديم السين - وكذلك بينه وبين [كروسي] ^(٣) الاسطوانة الوسطى، وكذلك ما بينه وبين [كروسي] الاسطوانة التي تلي الحجر سبعة أذرع - بتقديم السين - وقيراط، وبين كل من كروسي هذه الاساطين وما يقابله من الجدار الغربي سبعة أذرع - بتقديم السين - إلا أنه ينقص في ذرع ما بين كروسي الاسطوانة [الوسطى وما يحاذيها من الجدار الغربي المذكور قيراطين، وبين كروسي الاسطوانة الاولى] التي تلي باب الكعبة وبين الجدار اليماني أربعة أذرع وثلاث ^(٤)، وما بين [كروسيها وكروسي الاسطوانة الوسطى أربعة أذرع وربع وثمان، وما بين كروسي الوسطى وكروسي الاسطوانة الثالثة التي تلي الحجر - بسكون الجيم - أربعة أذرع ونصف، وما بين كروسي هذه الاسطوانة الثالثة والجدار الشمالي الذي يليها ذراعان وربع، وذرع تدوير الاسطوانة الاولى التي تلي الباب ذراعان وربع وثمان، وذرع تدوير الوسطى ذراعان ونصف ذراع وربع ذراع، وذرع تدوير الاسطوانة التي تلي الحجر ذراعان ونصف وقيراطان، وهي مثمنة، وطول فتحة الباب من داخله مع

(١) من شفاء الغرام ١ : ١١٠، ومحلّه بياض في المخطوطة.

(٢) الزيادة من المصدر، وكذا في الموارد التالية.

(٣) من المصدر، وفي المخطوطة: «بينه».

(٤) الى هنا نقله السنجاري في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤ : ١١٨ - ١٢١.

القياريز ستة أذرع، وطوله من خارجه بغير القياريز ستة أذرع الآ ربعا، وذرع فتحة الباب من داخل الكعبة مع القياريز ثلاثة أذرع وثلاث الآ قيراطاً، وطول كل من فردق الباب ستة أذرع الآ ثمناً، وعرض كل منها ذراعان الآ ثلثاً، وذرع عرض القبة ذراع الآ ربعا، وسعة فتحة باب الدرجة التي يصعد منها إلى أعلى الكعبة من أسفله ذراع وقيراطان ومن أعلاه ذراع وثمان، وارتفاع الباب عن الأرض ذراعان ونصف ذراع وسدس ذراع وثمان ذراع^(١).

قال الامام علي [بن عبد القادر الطبري]^(٢): «وأرض الكعبة وجدرانها من رخام ملون وفيها أربعة دعائم، والدرجة الصاعدة إلى السطح في بطن الجدار الشامي عليها باب صغير، وعلى يسار الداخل كرسي من خشب يجلس عليه فاتح الباب، وعلى جدرانها من داخل كسوة حرير احمر، ولها سقفان»، انتهى كلامه. هذا ما اردنا نقله هنا من تاريخ السنجاري^(٣).

(١) ما بين المعقوفين من المصدر، ومحلّه بياض في المخطوطة.

(٢) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٤: ١٢١.

الحجر الاسود

الحجر الأسود

ابن ظهيرة في الجامع اللطيف قال: «قال عزّ الدين بن جماعة: وقد رأيته - أي الحجر - أوّل حجّاتي سنة ثمان وسبعمئة، وبه نقطة بيضاء ظاهرة لكل أحد، ثمّ رأيت البياض بعد ذلك قد نقص نقصاً يَبِينُ»^(١)، انتهى.

قال ابن ظهيرة في جامعہ أيضاً: «فلما انتهى الخليل ﷺ في البناء إلى موضع الحجر - بالفتح - طلب من اسماعيل حجراً يضعه ليكون علماً على بدء الطواف، فجاء جبرئيل بالحجر الأسود، قيل: نزل به من الجنة، وقيل: جاء به من أبي قبيس؛ لأنّ الله تعالى استودع الحجر أبا قبيس لما غرقت الأرض. وفي رواية أنّ الحجر بنفسه نادى الخليل من أبي قبيس: ها أنا ذا، فرقى إليه فأخذه فوضعه في موضعه»^(٢)، انتهى.

وقال العلامة ابن الخليل في منسكه الكبير: «ولقد أدركت في الحجر الأسود ثلاثة مواضع بيض نقيّة في الناحية التي تلي باب الكعبة المعظّمة، أحدها بها وهي

(١) الجامع اللطيف: ٣٤.

(٢) الجامع اللطيف: ٧٩.

أكبرهن قدر حبة الذرة الكبيرة، والأخرى إلى جنبها وهي أصغر منها، والثالثة إلى جنب الثانية وهي اصغر من الثانية تأتي قدر حبة الدخن، ثم إني اتلمح تلك النقط فإذا هي في كل وقت في نقص»^(١). انتهى بنصه.

قال: «وروى الشيخان عن عمر بن الخطاب أنه قبل الحجر ثم قال: والله لقد علمت أنك حجر لا تضر ولا تنفع، ولولا أني رأيت رسول الله ﷺ يقبلك ما قبّلتك، وقرأ: ﴿لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة﴾»^(٢).

وروي أنه لما قال ذلك، قال له أبي بن كعب: «أنه يضر وينفع؛ أنه يأتي يوم القيامة وله لسان ذلق يشهد لمن قبله واستلمه»^(٣)، فهذه منقبة. وفي رواية أيضاً: أن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قال لعمر: «بل أنه يضر وينفع، وأن الله لما أخذ الموائيق على ولد آدم كتب ذلك في رق فألقمه الحجر، وقد سمعت رسول الله ﷺ يقول: يؤتى بالحجر الأسود يوم القيامة وله لسان يشهد لمن قبله بالتوحيد، فقال عمر: لا خير في عيش قوم لست فيهم يا أبا الحسن». وفي رواية: «لا أحياني الله لمعضلة لا يكون فيها ابن أبي طالب حياً». وفي أخرى للأزرقي: «أعوذ بالله أن أعيش في قوم لست فيهم يا أبا الحسن»^(٤).

ثم قال: «قال المجد: فإن قلت: هل كان الحجر يسمى بالأسود قبل اسوداده

(١) نقله ابن ظهيرة في الجامع اللطيف: ٣٤، وانظر شفاء الغرام ١: ١٦٩.

(٢) الجامع اللطيف: ٣٥، والآية من سورة الأحزاب: ٢١، والمحدث أخرجه الكحلاني في

سبل السلام ٢: ٢٠٥.

(٣) نقله ابن ظهيرة في الجامع اللطيف ٣٥.

(٤) الجامع اللطيف: ٣٧.

حال كونه أشدّ بياضاً من اللبن، أو لا؛ وأنما تجدد له هذا الاسم بعد اسوداده؟ قلت: لم أر في ذلك شيئاً لأحد، ويحتمل أنّه كان يسمّى بذلك لما فيه من السّودد، فيكون المراد بقولهم: أسود، أي ذو سؤدد، ويحتمل أنّه لم يسمّ بذلك إلا بعد اسوداده، واللّه أعلم»^(١)، انتهى.

قال: «ومن خواص الحجر أنّه إذا جعل في الماء لا يفرق، بل يطفو ويرتفع، وإذا جعل في النار لا يحترق ولا تعمل فيه النار، بل يبقى بارداً على حاله، كذا نقله الطرسوسي. ومن آيات الحجر: أنّه أزيل عن مكانه غير مرّة ثم أعاده الله إليه، ووقع ذلك من جرهم وإياد والعلافة وخزاعة والقرامطة، وآخر من أزاله منهم أبو طاهر سليمان بن الحسن القرمطي، وذلك أنّه في موسم سنة سبع عشر وثلاثمائة، حصل منه في يوم التروية أذى عامّ، وذلك أنّه نهب الحاج، وسفك الدماء حتى سأل بها الوادي، ثم رمى ببعض القتلى في بئر زمزم حتى امتلأت، واصعد رجلاً أعلا البيت ليقلع الميزاب فتردّى على رأسه ومات، ثم انصرف ومعه الحجر الأسود فعلّقه على الاسطوانة السابعة من جامع الكوفة؛ لاعتقاده الفاسد أنّ الحج ينتقل إليها، فاستمرّ عنده إلى أن اشتراه منه المطيع لله أبو القاسم، وقيل: أبو العباس الفضل بن المقتدر بثلاثين ألف دينار، ثم أعيد إلى مكانه سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة، وكان مدة مكثه عندهم اثنين وعشرين سنة إلا شهراً. ولما ذهب به هلك تحته أربعون رجلاً، ولما أعيد حمل على قعود أعجف فسمن تحته»^(٢)، انتهى.

(١) الجامع اللطيف : ٣٧.

(٢) الجامع اللطيف : ٣٧-٣٨.

وقال السنجاري في ذكر صفة الحجر الأسود: «قال القاضي عن المسيحي عن محمد بن نافع الخزاعي: أنه تأمل الحجر الأسود باثر رد القرامطة فرأى أن السواد في رأسه دون سائرته وسائرته أبيض، قال: وكان مقدار طوله فيما حزرته مقدار عظم الذراع أو كالذراع المقبوضة الأصابع، والسواد في وجهه غير ماض في جميعه»^(١).

وقيل في طوله أكثر من هذا، ذكر صاحب العقد أن طوله ثلاثة أذرع، والله أعلم، وارتفاعه من أرض المطاف ذراعان وربع وسدس بذراع الحديد^(٢)، قاله ابن جماعة.

وقال ابن الضياء: «طوله ذراعان، قد أخذ عرض جدار الكعبة، وأن مؤخره مضرس على ثلاثة رؤوس»^(٣).

قال السنجاري: «ومن خواصه أنه إذا جعل في النار لا يحترق، ومن حفظ الله له أنه أزيل من مكانه مرات ثم أعيد، وما هو محفوظ إلى الآن، والله الحمد»^(٤). انتهى.

قال الشيخ علي السنجاري في تأريخه: «رأيت في كتاب الفوائد المسكية والفوائد الحكية: للشيخ عبدالرحمن البسطامي: أن سنبر بن الحسن القرمطي لما أتى بالحجر الأسود [كان القرمطي]^(٥) دسّ معه حجراً آخر قريب من لون الحجر

(١) نقله عن المسيحي عن ابن الضياء في تاريخ مكة المشرفة: ١٧٨ - ١٧٩. وانظر شفاء الغرام ١: ١٩٤.

(٢) شفاء الغرام: ١٩٥.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٠ - ٣٠٢.

(٤) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٢.

(٥) من المصدر.

الأسود، وقال له: ادفع لهم هذا أولاً ليعلم هل جهلوه لبعث المدّة أم لا؟ فأظهره سنبر أولاً على أنّه الحجر الأسود، فأمر الخليفة عبد الله بن عكيم باستلامه، وكان من العلماء المحققين، فقال: لنا في حجرنا علامة، وهو أنّه لا يحصى في النار ولا يرسب في الماء، فأمر بإحماء الحجر فحصى ووضع في الماء فرسب، فقال ابن عكيم: ليس هذا بحجرنا. فقال سنبر: صدقت، وأمر بالحجر الأسود فجيء به فألقي في النار، فلم يحم وألقي في الماء فطفئ، فقال ابن عكيم: هذا حجرنا. فقال له: صدقت، فمأخذت هذا؟ فأورد الحديث: أنّ الحجر الأسود يمين الله في أرضه. وفي روايته زيادة: «وأنه يطفو على الماء ولا يسخن بالنار»، فقال سنبر: هذا دين مضبوط بالنقل^(١)، انتهى.

وقال قبل ذلك: «وفي زمنه - أي في زمن المقتدر بالله العباسي - دخل أبو طاهر القرمطي - واسمه سليمان بن الحسن مكنى - وكان ظهور أبيه الحسن بن بهرام القرمطي بالبحرين سنة مائتين وثمانية وخمسين، واستفحل أمره وقويت شوكته وحارب الخلفاء ثمة^(٢)» ودخل البصرة على المعتضد في أمور طويلة، فخلفه ابنه أبو طاهر هذا، وقيل: إن أصلهم من أبناء ملوك فارس، وكان دخوله مكة يوم الاثنين لسبع خلون من ذي الحجة سنة ٣١٧ (ثلاثمائة وسبعة عشر) في سبعمائة رجل، فخرج إليهم والي مكة في جماعة من الأشراف، فقتلهم القرامطة جميعاً، ودخلوا المسجد بخيولهم وسلاحهم، ووضعوا السيف في الطائفين والمصلّين والمحرمين إلى أن قتلوا في المسجد وشعائب مكة زهاء ثلاثين ألف إنسان.

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ١٩٣ - ١٩٤.

(٢) من المصدر.

١٣٢ تحفة الكرام

قال ابن الأثير: «قتلوا ألفاً وسبعمئة من رجل وامرأة وهم متعلقون بالكعبة، وركض ابوطاهر بفرسه في المسجد وسيفه مشهور بيده، واقتلع باب الكعبة والحجر الأسود، وصاح بالناس: يا حمير، أنتم تقولون: «ومن دخله كان آمناً»^(١) فأين الأمن؟ فقال رجل بذل نفسه لله وأخذ بعنان فرسه وقال: ليس كما فهمت، وإنما المراد ومن دخله فأمنوه، فلم يلتفت إليه، وسلّمه الله بصدق نيته^(٢).

ثم أمر القرمطي بإلقاء الموق في زمزم وما في مكة من آبار، وأراد قلع الميزاب فأطلع قرمطياً ليقبله فجاءه سهم غرب من أبي قبيس [فصكه]^(٣) فسقط إلى الأرض، فأصعد آخر فزلقت رجله وسقط إلى الأرض، فأمر آخر بالصعود فامتنع أصحابه، فتركه رغماً، وأراد المقام فما وجده. وكان بعض السدنة اخفاء فتألم لفقده. ثم إنه نهب الأموال وسبى النساء والذراري وأخذ ما في خزانة الكعبة، وقسم كسوتها على أصحابه، وهدم قبة زمزم، وأقام بمكة أحد عشر يوماً، وقيل: ستة أيام، ثم انصرف إلى هجر وأخذ الحجر الأسود معه، فأتته أربعون هجيناً، وقيل: مئة، وقيل: أزيد، وعلّقه بمسجده بهجر، وقيل: بمسجد الكوفة يستجلب الناس به ليحجوا ذلك المسجد عوضاً عن الكعبة، فأبى الله تعالى، وبقي موضع الحجر خالياً يلتسمه الناس^(٤).

قال ابن الأثير: «ورمى الله القرمطي بمرض في جسده حتى تقطعت أوصاله إرباً إرباً، وبذل لهم المقتدر في الحجر مالاً جزيلاً فأبوا أن يردّوه، ولما أيسوا من حج الناس إليه أرسلوه مع سنبر بن الحسن القرمطي فدخل به مكة يوم النحر نهار الثلاثاء عاشر ذي الحجة الحرام سنة ٣٣٩ (ثلاثمئة وتسعة وثلاثين)، فحضر أمير مكة يومئذٍ - وهو أبو جعفر محمد بن الحسن عبد العزيز العبّاسي - من قبل الاخشيديّة، فأخرج سنبر الحجر من سبط كان معه وعليه ضباب فضة لشظايا وقعت فيه، فوضعه بيده في محله، وقال: أخذناه بأمر الله ورددناه بقدرة الله»^(١).
وقيل: «أن الذي وضعه في محله حسن بن مزوق البناء، وكانت مدّة غيبته اثنان وعشرون [سنة]^(٢) الآ شهراً»^(٣). وقال الفاسي: «إلا أربعة أيام»^(٤).

وذكر القنوني في شرح التعريف: «أن القرامطة منعت الناس الحج ستّة عشر سنة»^(٥)، يعني من جهتهم.

ثمّ إنّ السدنة أخرجت الحجر بعد ذهاب القرمطي وأحكموا فضّته وأعادوه في محله، قال المسبحي: «وذلك سنة ٣٤٠، ولما قلعوه جعلوه في جوف الكعبة خوفاً عليه، فعملوا له طوقاً من فضّة كما كان زمن ابن الزبير وأحكموه وأعادوه، ونقل عن محمد بن نافع أن مبلغ الفضّة التي كانت على الحجر من الطوق وغيره

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ١٩١ - ١٩٢. وانظر شفاء الغرام ١: ١٩٣.

(٢) من المصدر.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ١٩٢ - ١٩٣. الاعلام ١٩٩.

(٤) شفاء الغرام ١: ١٩٣.

(٥) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ١٩٣.

ثلاثة آلاف وتسعة وتسعون درهماً»^(١).

والظاهر أنها هي التي اقلعها منه داود بن عيسى أمير مكة، كما سيأتي بيانه^(٢).

وقال الفاسي: «لم اتحقق أن الحجر قلع بعد وضع القرامطة إلى يومنا، غير أن بعض الفقهاء المصريين [أخبرني]^(٣) أنه قلع من موضعه سنة ٧٨١ (سبع مئة وإحدى وثمانين) لتحليلته في هذا السنة بحملة بعث بها سيدون باشا، ورأيت غير واحد من المكّين ينكر هذا، وهو يشبهه ويقول: أنه شاهده مقلوعاً، وسمعه منه قبلي غير واحد وسألته وحققته منه، وكان إخباره لنا موسم سنة ٨١٤ (ثمان مئة وأربعة عشر) وهو الفقيه نور الدين علي الميري»^(٤)، والله أعلم.

قال العلامة ابن حجر المكي عن الخزاعي قال: «تأملت الحجر وهو مقلوع، فإذا السواد في رأسه وبقيته أبيض، وطوله قدر عظم الذراع»^(٥)، انتهى.

قال ابن الضياء في البحر: «إن قلع القرامطة للحجر قلع خامس، وأنه وقع من جرهم وإياد والعباليق وخزاعة والقرمطي»، كذا نقله عن ابن جماعة. ثم قال: «ولم أر من ذكره عن العباليق»^(٦).

(١) مضمونه في تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام: ١٢٧.

(٢) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ١٩٤ - ١٩٥.

(٣) من المصدر.

(٤) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ١٩٥ - ١٩٦. شفاء الغرام ١: ١٩٤.

(٥) نقله ابن الضياء في تاريخ مكة المشرفة: ١٧٨ - ١٧٩.

(٦) لم تنف عليه، ونقل معناه في هامش أخبار مكة ١: ٣٤٦، وفيه ذكر المبالغة أيضاً، وانظر

أخبار الحجر في شفاء الغرام ١: ١٩١ - ١٩٥ أيضاً.

وذكر العلامة ابن علان: «أنَّ في سنة ٣٦٣ (ثلاثمئة وثلاثة وستين) دخل الحرم وقت القيلولة رجل عليه طمران، مشتمل على رأسه [بِرد]»^(١)، يسير رويداً وقد خفَّ الطواف ولم يبق فيه إلا رجل أو رجلان، فإذا معه معول من حديد، فضرب الحجر الأسود ضربة شديدة، ثم رفع يديه ثانياً يريد ضربه، فابتدره رجل أهل اليمن قطعته بخنجر معه حتى ألقاه، وأقبل الناس من نواحي المسجد، فإذا هو رجل رومي جاء من الروم وجعل له مال على ذهاب الركن، فأخرج من المسجد وأحرق بالنار، قال: وهذه غير الواقعة التي في تحفة الكرام»^(٢).

وفي سنة ٤١٤ (أربعمئة وأربعة عشر) قال الفاسي: «كانت فتنة بمكة نهبت الحجاج لأجلها. كما قال ابن الأثير: «لما كان يوم النفر الأول - وكان يوم الجمعة - دخل المسجد رجل من أهل مصر أحمر أشقر، بيده سيف مسلول ودبوس من حديد، فتقدّم بعد ما فرغ الامام من صلاة الجمعة وقصد الحجر الأسود، فضربه بالدبوس ثلاث مرّات، وقال: إلى متى يعبد هذا الحجر ومحمد وعلي، فليمنعني مانع من هذا، فاني أريد هدم هذا البيت، فخافه أكثر الحاضرين، وكاد أن يفلت، فتار إليه رجل فضربه بخنجر فقتله، وقطّعه الناس وأحرقوه، وقتل من اتهم بمصاحبته أكثر من عشرين انساناً [وألمح الناس ذلك اليوم في]»^(٣) المقاربة

(١) من المصدر.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢ : ٢٠٤ - ٢٠٥. وورد ذكره في هامش اخبار مكة ١ : ٣٤٦.

(٣) العبارة في المخطوطة غير واضحة. وما بين المعقوفين من الكامل لابن الأثير ٩ : ٣٣٣.

١٣٦ تحفة الكرام

والمصريين بالنهب والسلب إلى الليل، فلما كان غدوة يوم السبت هاج الناس واضطربوا وأخذوا أربعة أنفس من أصحاب ذلك الرجل، فقالوا: نحن مئة رجل، فضرب اعناق الأربعة»^(١).

وقال الذهبي: «أن ذلك كان سنة ١٣٤ (أربعمئة وثلاثة عشر)، وفي خبره زيادة: أنه كان على باب المسجد عشرة أنفس على جوانبه حماية لذلك الرجل الداخل لضرب الحجر»^(٢).

ونقل عن هلال بن محسن: «أن الضارب ممن استقر بهم الحاكم العبيدي وأفسد أديانهم»^(٣).

وذكر الجلال السيوطي هذه القصة في كتاب المحاضرة وفيها: «أن الفوارس العشرة دخلوا المسجد فقاتلهم الناس، وأنه حصل في الحجر تشطّر أعاده السدنة، وآثار ذلك باقية»^(٤). انتهى.

قال السنجاري: «قال الفاسي: وفي سنة خمسمئة وخمسة وثمانين أخذ داود بن عيسى بن فليته طوق الحجر الأسود، وكان من فضة وزنه ثلاثة آلاف وسبعة وتسعون درهماً على ما قيل»^(٥). انتهى.

(١) الكامل في التاريخ ٩: ٣٣٣.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٢١٤ - ٢١٥، ونقل معناه ابن الضياء في تاريخ مكة المشرفة: ١٧٨ مع اختلاف.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٢١٦.

(٤) نقل ذلك عنه في منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٢١٦.

(٥) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٢٦٥. وانظر شفاء الغرام ١: ١٩٤.

الركن اليماني

الركن اليماني

قال السنجاري : روى السهيلي^(١) عن الترمذي مرفوعاً : «إنَّ الركن الأسود والركن اليماني ياقوتتان من الجنة، ولولا ما طمس من نورهما لضاءتا مابين المشرق والمغرب». وفي رواية غيره: «ولا برأ من استلمهما من الخرس والبرص والجذام. انتهى كلام السهيلي.

قلت: ويُنظر في معنى الركن اليماني، هل هو هذا الحجر الذي في الركن الآن، أو حجر غيره، ولم أر من تعرّض لذكره بأكثر من الفضيلة، وما ورد في الركن من ذلك، ثم رأيت في الشفا للقاسي ما معناه: «أنَّ هذه اللفظة - وهي الركن اليماني - رواها السهيلي عن الترمذي قال: وهذا غير معروف، وأما المعروف في الحديث: الحجر الأسود والمقام، ولعلَّ الركن من السهيلي سبق قلم^(٢)، انتهى كلام القاسي في الشفاء. وبه يحصل الشفاء، واللّه الموفق، انتهى^(٣).

قال: وفي سنة ٤٣٣ (اربعمائة وثلاث وثلاثين) انكسر من الركن اليماني قدر إصبع وغفل الناس عن سدّها، وصارت القطعة عند قوم من أهل مكّة من الحسين، فحصل بمكّة وباء عظيم، وموت لا يقيم المريض أكثر من ثلاث

(١) كذا في شفاء الغرام، وفي المخطوطة: «البلوي» بدل «السهيلي».

(٢) شفاء الغرام ١: ١٦٨.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣١١-٣١٢.

ويموت، ومات من أهل الدار التي فيها القطعة من الركن نحو من اثني عشر رجلاً، فرأى بعض الصالحين من المجاورين في المنام من يقول: ردّوا ما فُقد من البيت [فانه] ^(١) يرفع عنكم الوباء، فأخبر بذلك، وردّت القطعة فارتفع الوباء. ذكره شيخ مشايخنا الشيخ محمد بن علان الصديقي المكي في تاريخه ^(٢).

قال: «وفي هذه السنة - يعني بها ٥١٥ (خمسة وخمسة عشر) - حصلت بمكة زلزلة فترعزع الركن اليماني فعُتِر وأصلح» ^(٣).

وقال أيضاً: «قال المسعودي: وفي هذه السنة - يعني ٥٥٩ (خمسة وتسعة وخمسين) - تضعض الجانب اليماني في زلزلة وقعت وعمرت» ^(٤)، انتهى.

قال السنجاري: «وفي سنة ٥٩٢ (خمسة وأثنين وتسعين) عند خروج الحاج وقعت بمكة ريح سوداء وعمّت الدنيا، ووقع على الناس رمل أحمر، وسقطت أحجار من الركن اليماني من الكعبة الشريفة» ^(٥).

وذكر أبو شامة في ذيل الروضتين في سنة ٥٩٢ (خمسة وأثنين وتسعين): «فيها وقع من الركن قطعة، وتحرك البيت الشريف مراراً، وهذا شيء لم يعهد» ^(٦)، انتهى.

(١) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٢) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٢٢٣ - ٢٢٤. ونقل ذلك الفاسي في شفاء الغرام ١: ١٨٥.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٢٤٣، وذكره الفاسي في شفاء الغرام ١: ١٨٥.

(٤) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٢٥٥.

(٥) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٢٦٥. ونقل معناه الفاسي في شفاء الغرام ١: ١٨٥.

(٦) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٢٦٥. ونقله الفاسي في شفاء الغرام ١: ١٨٥.

الحطيم والمستجار
والملتزم والمدعى

الحطيم والمستجار والملتزم والمدعى

قال ابن ظهيرة في جامعه: «أما الملتزم: فهو ما بين الحجر الأسود وباب الكعبة، كما ثبت عن ابن عباس^(١).
وأما المستجار^(٢)، فهو ما بين الركن اليماني والباب المسدود في دبر الكعبة، والدعاء عنده مستجاب كما رواه ابن أبي الدنيا^(٣).

[الحطيم]

وأما الحطيم، فهو ما بين الحجر الأسود ومقام إبراهيم وزمزم وحجر اسماعيل، وسمي بذلك لأنَّ الناس كانوا يحطمون هناك بالآيمان، ويستجاب فيه الدعاء للمظلوم على الظالم، فقلَّ من حلف هناك كاذباً إلاَّ عجلت له العقوبة^(٤).
وقيل^(٥): «أنَّ الشاذروان هو الحطيم؛ لأنَّ البيت رفع بناؤه وترك هو

(١) الجامع اللطيف : ٤٥ .

(٢) كذا، وفي المصدر: «المستجاب» ولم يله خطأ.

(٣) الجامع اللطيف : ٤٦ .

(٤) الجامع اللطيف : ٤٦ - ٤٥ .

(٥) قاله ابن ظهيرة في الجامع اللطيف.

بالأرض معطوماً، والحطيم عندنا - أي عند الحنفية - هو الحجر - بكسر الحاء
وسكون الجيم - وهو الموضع الذي نصب فيه ميزاب البيت، وأما سمي بالحطيم
لأنه حطم من البيت، أي كسر كذا في كتبنا^(١).

[المتعوّذ والمدعى]

وأما المتعوّذ والمدعى: «فروي عن ابن عباس أن الملتزم والمتعوّذ والمدعى
ما بين الحجر الأسود والباب^(٢)، وعن عمر بن عبدالعزيز: أن الملتزم هو ما بين
الحجر^(٣) الأسود والباب، والمتعوّذ ما بين الركن اليماني والباب المسدود، وكأنه
جعل الأوّل موضع رغبة والثاني موضع استعاذة»^(٤)، انتهى.

وقال ابن ظهيرة في موضع آخر: «وفي رواية عن الفاكهي أن الموضع الذي
يُتَبّ فيه على آدم عليه السلام دبر الكعبة عند الباب الذي فتحه ابن الزبير جانب الركن
اليماني»^(٥)، انتهى.

قال السنجاري: أما الملتزم، فهو ما بين الحجر الأسود والباب، ويقال له:
المدعى والمتعوّذ^(٦).

(١) الجامع اللطيف: ٤٦.

(٢) في المصدر: «الركن» بدل «الباب».

(٣) في المطبوعة من المصدر: الركن.

(٤) الجامع اللطيف: ٤٦.

(٥) الجامع اللطيف: ٧٥.

(٦) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٧، ونقل معناه ابن ظهيرة في الجامع اللطيف

[المستجار]

وأما المستجار: فهو ما بين الركن اليماني والباب المسدود في دبر الكعبة، ويقال للمستجار: المتعوز، ويقال له: ملتزم عجائز قريش^(١).

[الحطيم]

وأما الحطيم: فاختلف فيه وفي سبب تسميته بذلك، فقيل: هو ما بين الحجر الأسود ومقام إبراهيم وزمزم والحجر بالسكون^(٢)، وهذا مقتضى ما قاله ابن جريج.

وفي كتب الحنفية: «أن الحطيم الموضع الذي فيه الميزاب»^(٣)، وقال ابن عباس: «الحطيم: الجدار. قال الحب الطبري: يعني جدار حجر الكعبة، قال: وقيل: الحطيم هو الشاذروان، سمي بذلك لأن البيت رفع وترك هو محطوماً، وقيل: سمي حطياً لأن العرب كانت تطرح ما طافت فيه من الثياب فيبقى حتى يتحطم من طول الزمان، وقيل: لأن الناس كانوا يحطمون هناك بالأيمن، فقال: ما^(٤) دعا هنالك على ظالم الآهلك، وقل من حلف آثماً إلا عجلت له العقوبة»^(٥).

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٧-٣٠٨، ونقل معناه ابن ظهيرة في الجامع اللطيف: ٤٧.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٨، وانظر شفاء الغرام ١: ١٩٧.

(٣) شفاء الغرام ١: ١٩٧.

(٤) كذا في هامش المخطوطة، وفي المتن: «من».

ومن فضائله ما رواه الفاكهي عن عائشة: «أن خير البقاع وأطهرها وأزكاها وأقربها من الله ما بين الركن والمقام، روضة من رياض الجنة، فمن صلى فيه أربع ركعات نودي من بطنان العرش: أيها العبد غفر لك ما قد سلف منك فاستأنف العمل»^(٦).

ومن ذلك: «أن فيه قبر تسعة وتسعين نبياً جاؤوا [حجاجاً فقبضوا هنالك]»^(٧).

وروى الفاسي بإسناده عن محمد بن سابط عن النبي ﷺ قال: «كان النبي من الأنبياء إذا هلك أُمته لحق بمكة فيتعبد فيها النبي ومن معه حتى يموت، فات بها»^(٨) نوح وهود وصالح وشعيب، وفي رواية: أن فيه قبر تسعين نبياً منهم هود وصالح وإسماعيل، وقيل: أن قبر إسماعيل في الحجر»^(٩)، انتهى.

(٥) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٨ - ٣٠٩، ونقل كل ذلك الفاسي في شفاء الغرام ١: ١٩٧.

(٦) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٩، ورواه الفاسي في شفاء الغرام ١: ١٩٧.

(٧) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٩، وشفاء الغرام ١: ١٩٧.

(٨) ما بين المعقوفتين من شفاء الغرام ١: ١٩٧.

(٩) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٩ - ٣١٠، وشفاء الغرام ١: ٢١٨.

الشاذروان

الشاذروان

في حاشية الجامع لابن ظهيرة: «قال في شفاء الغرام: أمّا شاذروان الكعبة فهو الأحجار الملاصقة بالكعبة التي عليها البناء المسّم المرخّم في جوانبها الثلاثة: الشرقي والغربي واليماني، وبعض حجارة الجانب الشرقي بناء^(١) عليه، وهو شاذروان أيضاً. وأمّا الحجارة الملاصقة بجدار الكعبة التي تلي الحجر فليست شاذرواناً؛ لأنّ موضعها من الكعبة بلاريب.

والشاذروان هو ما نقصته قريش من عرض جدار أساس الكعبة حين ظهر على الأرض كما هو عادة الناس في الأبنية، أشار إلى ذلك الشيخ أبو حامد الاسفرائيني وغيره.

ولم أدر متى كان تسنيم البناء في الشاذروان، ولم يبن مرّة، وأمّا بني دفعات: منها: في سنة اثنين وأربعين وخمسة، ولم أدر ما بني منه في هذه السنة. ومنها: في أواخر عشر الستين وستمئة أو في أوائل عشر السبعين وستمئة؛ لأنّ القاضي بدرالدين بن جماعة ذكر أنّه رأى الشاذروان سنة ست وخمسين

(١) كذا في المخطوطة.

وسمئة وهي مصطب يطوف عليها بعض العوام، ورآه في سنة إحدى وستين وقد بني عليه ما يمنع من الطواف، على هيئته اليوم، هكذا نقل عنه ولده عز الدين.

وأن ارتفاع الشاذروان عن أرض المطاف في جهة باب الكعبة ربع ذراع وثمان ذراع، وعرضه في غير هذه الجهة نصف وربع.

وذكر الأزرقى أن طول الشاذروان في السماء ستة عشر اصبعاً، وعرضه ذراع، وقد نقص عرضه عما قال الأزرقى. وله في ذلك تأليف استقصى البيان في مسأله، واللّه أعلم^(١)، انتهى.

وقال ابن ظهيرة في جامعه: «يجوز الطواف عندنا على الشاذروان؛ لأنه ليس من البيت، نصّ على ذلك الأصحاب، ومذهب الشافعية والحنابلة وبعض متأخري المالكية أنه يجب أن يكون الطائف بجميع بدنه خارجاً عن البيت والمحجر والشاذروان، وينبغي الاحتراز عند الشافعي لمن قبل أو استلم من أن يمرّ وشيء من بدنه في الشاذروان، بل يقرّ قدميه إلى أن يعتدل بعد التقبيل أو الاستلام، فإن لم يقرّها فليرجع إلى مكانه قبل الاستلام؛ لئلا يقع بعض طوافه في البيت، لا بالبيت؛ لأنّ الشاذروان عنده جزء نقصته قریش من عرض جدار أساس الكعبة حين ظهر على الأرض.

قال الجدّ: لم ينقل وقوع هذا التحرّز^(٢) عن أحد من السلف الصالح، ولو وقع لنقل، ولكن القواعد المقررة اقتضت ذلك، مع أنّه لا يلزم من عدم الاطلاع على

(١) لم تقف على حاشية الجامع اللطيف، إلّا أنّ النصّ مع التفصيل موجود في شفاء الغرام ١:

١١٣، وانظر أخبار مكة ١: ٣١٠.

(٢) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «التحرير».

النقل أن لا يكون منقولاً؛ اذ لا يلزم من عدم الوجدان عدم الوجود.

وعند الحنابلة: أن الطائف لو كان يس الجدار بيده في موازاة الشاذرون صحّ طوافه؛ لأنّ معظمه خارج البيت.

وأفاد الشيخ القدوة ابو عبد الله خليل - إمام مقام المالكية بالمسجد الحرام - أنّه لم يشترط أحد من متقدمي المالكية - فيما علمه - الطواف خارج الشاذرون، وأن الشيخ أبا الطيب القاسي المالكي كان ينكر ذلك ولا يشته في مذهب مالك. قال القاسي: ينبغي الاحتراز منه؛ لأنّه إن كان من البيت كما قيل، فالاحتراز منه واجب، وإلا فلا محذور في ذلك، كيف؟ والخروج من الخلاف مطلوب، وهو هنا قوي، والله أعلم^(١).

قال ابن ظهيرة: «اعلم أنّ منشأ الخلاف بين الأئمة في ذلك حديث عائشة المتقدم المصرّح بأنّ قريشاً اقتصروا على قواعد ابراهيم عليه السلام، وأن ابن الزبير لما بلغه ذلك هدم الكعبة وبناها على قواعد ابراهيم، وأدخل فيها الحجر، فإذا كان كذلك ظهر أنّ ما ذكره الشافعية ليس بناهض، وأنّه ينبغي صحة الطواف على الشاذرون كما قاله ابن الملقن^(٢) منهم، ولو وقع ما قاله الشافعية لتبّه عليه النبي ﷺ بقول أو فعل؛ لكونه ممّا تمس الحاجة إليه، ونقل ذلك لتوفّر الدواعي على النقل، ونازع القاسي في ذلك، فقال: وبعض الناس يعارض القول بأنّ الشاذرون من البيت بكون ابن الزبير بنى البيت على أساس ابراهيم عليه السلام كما في

(١) الجامع اللطيف: ١٣١ - ١٣٢

(٢) كذا ظاهراً. وفي الجامع اللطيف: «ابن الملقن».

خبر بنائه، وهذا المعارض لا يخلو عن حالين، أحدهما: أن يدعى أن ابن الزبير استوفى البناء على جميع أساس جدران البيت بعد ارتفاعها عن الأرض، والآخر: أن يدعى أن البناء إذا نقص من عرض أساسه بعد ارتفاعه عن الأرض لا يكون مبنياً على أساسه.

والأول: لا يقوم عليه دليل؛ لأن ما ذكره من صفة بناء [ابن] الزبير البيت لا يقتضي أن يكون بناؤه مستوفى على جميع أساس جدرانه بعد ارتفاعها عن الأرض، ولا ناقصاً عن أساسها، ووقوع هذا في بنائه أقرب من الأول؛ لأن العادة جرت بتقصير عرض أساس الجدار بعد ارتفاعه لمصلحة البناء، وإذا كان هذا مصلحة فلا مانع من فعله في البيت لما بني في زمن ابن الزبير. نعم في بناء ابن الزبير على أساس إبراهيم عليه السلام دليل واضح على أنه ادخل في البيت ما أخرجه منه قريش من الحجر، فإنه بنى ذلك على أساس إبراهيم عليه السلام لا أساس قريش.

والثاني: غير مسلم؛ لأن الجدار إذا اقتصر عن عرضه بعد ارتفاعه من الأرض لا يخرج ذلك عن كونه مبنياً على أساسه. وهذا مما لا ريب فيه، وإنكاره مكابرة، والله أعلم^(١)، انتهى.

الباب والميزاب

الباب والميزاب

قال السنجاري: «ذكر الفاسي: أن أول من بَوَّب الكعبة أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام. وذكر عن الفاكهي: أن أول من بَوَّه وجعل له غلقاً جرهم»^(١)، والله أعلم.

وتقدّم عن ابن ظهيرة أن الخليل عليه السلام جعل باب الكعبة بالأرض غير مَبَوَّب [و] كان تتبع أسعد الحميري هو الذي جعل لها باباً وغلقاً فارسياً وكساها كسوة تامة^(٢).

وأما الميزاب: فلم أجد تصريحاً بتعيين أول من نصبه، ولا اعتبار يقتضي أن أول من نصبه هو أول من سَقَف الكعبة، وقد تقدّم أن أول من سَقَفها قصي^(٣).

[ذكر وقت لفتح باب الكعبة]

قال ابن ظهيرة: «روى الفاكهي: أن الكعبة كانت تفتح في الجاهلية يوم الاثنين ويوم الجمعة»^(٤).

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٧٤، وشفاء الغرام ١: ١٠٤.

(٢) ذكره الفاسي في شفاء الغرام ١: ١٠٤، وتقدم عن الجامع اللطيف أنفاً.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٦٩.

(٤) الجامع اللطيف: ١١٨.

وفي تاريخ الأزرقى : «أنها كانت تفتح في الجاهليّة يوم الاثنين ويوم الخميس»^(١)، قال الفاسي : «وفتحها يوم الجمعة مستمرّاً إلى الآن - يعني في زمنه - وفتحها يوم الاثنين متروك»^(٢)، وفي هذا دلالة لصحّة ما رواه الفاكهي .
ومما يؤيده أيضاً : ما ذكره ابن جبير في خبر رحلته - وكانت في سنة تسع وسبعين وخمسمائة - : «من أن الكعبة تفتح يوم الاثنين ويوم الجمعة الآ في رجب تفتح كلّ يوم» ، وما عن علي بن عثمان بن طلحة الحنبلّي قال : كنا نفتح الكعبة في الجاهليّة يوم الاثنين ويوم الجمعة ... الحديث ، فيه تأييد لما رواه الأزرقى ، والجمع ممكن»^(٣) ، انتهى .

قال السنجاري : «وقد ترك ذلك ، وصارت تفتح ألياماً معدودة من السنة ، منها - وهو أوّلها - يوم عاشوراء ، وثاني عشر[ها] ، والنصف من [٤] ربيع الأوّل ، وأوّل جمعة من رجب ، والنصف من ذلك ، وخامس عشر شعبان ، وأوّل [٥] جمعة من رمضان ، وآخر جمعة منه ، وفي ذي القعدة للغسيل ، وفي كلّ هذه الفتحات يفتح يوماً للرجال ، والثاني للنساء ؛ الآ فتح الغسيل»^(٦) ، انتهى . وفتح الغسيل الآن يوم العشرين من ذي القعدة ، ويفتح لرفع الزبل منها في الخامس والعشرين ويوم النحر للإلباس .

(١) أخبار مكة ١ : ١٧٤ .

(٢) شفاء الغرام ١ : ١٢٨ .

(٣) الجامع اللطيف : ١١٨ .

(٤) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم .

(٥) في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم : « وآخر » .

(٦) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١ : ٣٨٩ - ٣٩٠ ، مع اختلاف .

الكسوة والطيب والزينة

الكسوة والطيب والزينة

قال ابن ظهيرة في جامعه : « قيل : إن إسماعيل عليه السلام أول من كسا الكعبة »^(١) ، وقال السنجاري : « قال الفاسي : ويقال إن إسماعيل هو أول من كسا الكعبة »^(٢) . انتهى . وقال القطب وابن ظهيرة : « إن أول من كساها وجعل باباً وغلقاً تبع الحميري »^(٣) .

قال ابن ظهيرة : « وخلع على الكعبة سبعة أثواب » قال القطب : « ذكر الأزرق وابن جريح : إن أول من كسا الكعبة تبع الحميري أسعد من ملوك اليمن ؛ تعظيماً لها ، رأى في منامه أنه يكسوها فكساها الأنطاع ، ثم رأى أنه يكسوها فكساها من حبر اليمن ، وجعل لها باباً يفتح ، وقال في ذلك :

وكسونا البيت الذي حرم الله ملاءً مقصياً وبروداً
واقنابه من الشهر عشرأ وجعلنا لبابه إقليداً
وخرجنا منه نؤمّ سهيلاً قد رفعنا لواءنا معقوداً^(٤)

قال ابن ظهيرة : « ويروى أنه لما كساها المسوح والأنطاع انتفضت ، فأزال ذلك عنها ، وكساها الخصف فانتفضت عنها ، فكساها الملاء والوصایل

(١) الجامع اللطيف : ١٠٥ .

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم : ١ : ٣٧٠ ، وشفاء الغرام : ١ : ١٢١ .

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم : ١ : ٣٧١ ، والجامع اللطيف : ١٠٥ .

(٤) اخبار مكة : ١ : ٢٤٩ - ٢٥٠ ، الجامع اللطيف : ١٠٥ .

فقبلتها»^(١). في تاريخ السنجاري: «قال الشيخ محي الدين بن عربي في كتاب المسامرة: والمخصف نوع من الثياب غلاظ جداً، انتهى. وكذا هو في القاموس، فاحفظه»^(٢)، انتهى.

وقال ابن ظهيرة: «والقباطي - بفتح القاف - جمع قبطية بالضم، ثوب رقيق [أبيض] من ثياب مصر، منسوب إلى القبط [والضم فيه من تغيير النسب والضم] خاص بالثياب. والوصايل ثياب حمراء مخططة [بمانيّة]، والعصب برود بمانيّة والانماط ضرب من البسط»^(٣)، انتهى ملخصاً.

قال السنجاري: «أنّ قصيماً لما فرغ من بناء الكعبة استرفد قريشاً لكسوتها؛ فكانت كسئ شتّى من انواع الثياب، كلّها جاءت كسوة طرحت فوق الأولى»^(٤).

(١) الجامع اللطيف : ١٠٥. هذا وقد ذكر الفاسي في شفاء الغرام تفسير وبيان هذه الكلمات، فقال: «فأما القباطي فهي جمع قبطية - بالضم - وهو ثوب من ثياب مصر رقيق أبيض كان منسوباً إلى القبط، وهم أهل مصر، والضم فيها من تغيير النسب. وهذا في الثياب. وأما في الناس قبطي - بالكسر - لا غير.

وأما الوسايل فثياب حمراء مخططة بمانيّة.

وأما الحبرات فجمع حبرة، وهو ما كان من برود مخططة يقال لها: برد حبرة ويرد حبر على الوصف وعلى الاضافة، وهو من ثياب اليمن.

وأما العصب فهو برود بمانيّة يعصب غزلها، أي يجمع ويشد ثم يصبغ وينسج، فنأى موسى لبقايا عصب منه أبيض، ثم يأخذه صبغ يقال له: برد عصب وبرود عصب بالتونين والاضافة.

وأما الانماط فضرب من البسط، واحدها نط.

ذكر تفسير ذلك كله على ما ذكرنا من يعتمد من العلماء». (شفاء الغرام ١: ١٢١)

(٢) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٧٢-٣٧٣، وانظر القاموس المحيط ٣: ١٩٦.

(٣) الجامع اللطيف : ١٠٦، وما بين المعقوفات من المصدر.

(٤) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٧٠.

وفي تاريخ القطب عن الأزرقى بإسناده عن ابن أبي مليكة، قال: «كان يهدى للكعبة هدايا شتى من أكسية وجبر وأغاط يكسى منه الكعبة ويجعل الباقي في خزائنها، فإذا بلي شيء منها جعل فوقه ثوب آخر ولا ينزع ما كان عليها. وكانت قريش في الجاهلية ترافد في كسوة البيت فيضربون على القبائل بقدر احتمالها من عهد قصي بن كلاب حتى نشأ أبو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن [عمر بن] غزوم، وكان ثرياً، فقال لقريش: أنا اكسو الكعبة وحدي سنة وجميع قريش سنة، وكان يفعل ذلك إلى أن مات، فسَمَّته قريش العدل، لأنه عدل قريشاً وحده في كسوة البيت، ويقال لبنيه بنو العدل»^(١).

قال السنجاري وابن ظهيرة: «وأول عريية كست الكعبة الحرير والديباج نتيقة بنت خباب بن كلب، وينتهي نسبها إلى ربيعة بن نزار، وهي أم العباس بن عبد المطلب، فإنها أضلت العباس بن عبد المطلب [وهو صغير] وقيل: ضرار بن عبد المطلب، فنذرت إن لقيته أن تكسو الكعبة، فلقيته فوفت بنذرهما وكست الكعبة ثياباً بيضاً»^(٢)، انتهى. وجعلت تنشد:

اضلته أبيض لودعيًا لم يك مجلوباً ولا دعيًا

ويقال: إن عدنان كساها أيضاً، وكذا خالد بن جعفر بن كلاب، [كذا عن]^(٣) ابن ظهيرة^(٤). وروى الأزرقى بإسناده: أن النبي كسا البيت الثياب اليمانية، ثم كساه عمر وعثمان القباطي^(٥).

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٧١، وأخبار مكة ١: ٢٥١ - ٢٥٢.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٧٣، وانظر الجامع اللطيف: ١٠٧.

(٣) الزيادة اقتضاها السياق.

(٤) الجامع اللطيف: ١٠٧.

(٥) أخبار مكة ١: ٢٥٣.

قال ابن ظهيرة : « وكساها في الاسلام النبي ﷺ منها الثياب اليمنية ، ثم كساها ابوبكر وعمر وعثمان ، ثم معاوية وابن الزبير ومن بعدهما من الخلفاء والأمراء ^(١) . ويقال : أول من كساه الديباج الحجاج ، وقيل : يزيد ، وقيل : ابن الزبير ، وقيل : عبد الملك بن مروان ^(٢) . قال : وكانت الكعبة فيما مضى أمّا تكسى يوم عاشوراء إذا ذهب آخر الحجاج حتى كانت دولة بني هاشم ، وكانوا يعلقون عليها بالتميص يوم التروية ، والإزار يوم عاشوراء ^(٣) . ثم إن المأمون كان يكسوها ثلاث مرّات : الديباج الأحمر يوم التروية ، والقباطي يوم هلال رجب ، والديباج الأبيض يوم سبع وعشرين في رمضان لأجل العيد . قال : وأول من كسا الكعبة الديباج الأسود الناصر العباسي ، فاستمرّ ذلك إلى يومنا هذا ^(٤) » ، انتهى .

قال السنجاري : « وأما كسوة داخل البيت ، فهي من حرير أحمر [ولم يكن لها وقت معيّن] ^(٥) ، ولا ترد في كل عام ، وقد جرت عادة ملوك بني عثمان بأن يعيئها من يقوم بأمر السلطنة في أول عام ولايته ، وذلك في غالب الأحوال لا دائماً ^(٦) » ، انتهى .

وأما الطيب للكعبة : فروى الأزرق في الأمر بذلك عن عائشة ^(٧) . وقد طيها ابن الزبير وتبعه الولاة ، هذا حاصل كلام ابن ظهيرة في هذا المقام ^(٨) .

(١) الجامع اللطيف : ١٠٥ .

(٢) تاريخ مكة ١ : ٢٥٣ .

(٣) انظر الجامع اللطيف ١٠٧ .

(٤) الجامع اللطيف : ١٠٧ .

(٥) من المصدر .

(٦) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١ : ٣٧٩ - ٣٨٠ .

(٧) أخبار مكة ١ : ٢٥٧ .

(٨) الجامع اللطيف : ١٠٩ .

حجر اسماعيل عليه السلام

حجر اسماعيل ﷺ

ذكر المؤرخون وكثير من أصحاب المناسك أنّ الحجر - بالكسر - موضع جعله الخليل عليه السلام عريشاً من أراك تقتحمه العنز، فكان زرباً لغنم اسماعيل^(١)، وأن اسماعيل دفن فيه أمّه هناك^(٢)، ثم إنّهُ لما مات دفنه فيه بنوه^(٣). والحجر الآن هو المحوط بين الركنين الشاميين بجدار قصير بينه وبين كل واحد من الركنين فتحة. قال السنجاري: «وأما ذرعه، فقال القاسي: قد حررته فكان ما بين وسط جدار الكعبة الذي فيه الميزاب إلى مقابله من جدار الحجر خمسة عشر ذراعاً، وكان عرض جدار [الحجر من وسطه]^(٤) ذراعين وربعاً، وسعة فتحته الشرقيّة خمسة أذرع، وكذلك الغربيّة بزيادة قيراط، وسعة ما بين الفتحتين سبعة عشر ذراعاً وقيراطان، وارتفاع جداره من داخله عند الفتحة الشرقيّة ذراعان إلا قيراطاً، ومن خارجه عندها ذراعان وقيراطان، وارتفاع جدار الحجر من

(١) شفاء الغرام ١: ٢١١.

(٢) الجامع اللطيف: ٢٥٦.

(٣) الجامع اللطيف: ١٤١.

(٤) ما بين المعقوفتين من شفاء الغرام، وفي المخطوطة: «جداره».

وسطه من داخله ذراعان ألا ثلثاً، ومن خارجه ذراعان وقيراطان، وارتفاع جداره عند الفتحة الغربية ذراعان ألا قيراطاً، ومن خارجه عندها ذراعان وثمان ذراع، وكل^(١) ذلك بذراع الحديد^(٢)، انتهى.

ورأيت في حاشية الجامع لابن ظهيرة: «قال في شفاء الغرام: وقد حرّرنا اموراً تتعلّق بالحجر - ثم ذكر ما حكاه السنجاري - ثم قال: وذرع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعاً، ومن خارجه أربعون ذراعاً وست أصابع، هذا بذراع اليد. وأمّا بذراع الحديد فمن داخله الفتحة إلى الفتحة أحد وثلاثون وثلث، ومن خارجه من الفتحة إلى الفتحة سبعة وثلاثون ونصف وربع وثمان^(٣)، انتهى.

وفي حاشية الجامع نقلاً من شفاء الغرام عن الازرققي بإسناده عن ابن الزبير أنّه قال على المنبر: إنّ هذا المحدود بقبور عذارى بنات اسماعيل عليه السلام، يعني مما يلي الركن الشامي من المسجد الحرام. قال: وذلك الموضع يستوي مع المسجد فلا يلبث أن يعود محدوداً كما كان^(٤)، انتهى.

قال ابن ظهيرة: «ويروى عن أبي هريرة وسعيد بن جبيرة وزين العابدين عليه السلام أنّهم كانوا يلتزمون ما تحت الميزاب من الكعبة قال: ومن فضائل الحجر أنّ فيه قبر اسماعيل وآمه هاجر^(٥)».

(١) في المخطوطة: «وكان».

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣١٦ - ٣١٧. شفاء الغرام ١: ٢١٧.

(٣) انظر: منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣١٦ - ٣١٧. شفاء الغرام ١: ٢١٧.

(٤) شفاء الغرام ١: ١٩٨. وفي التاريخ القويم ١: ٥٨٠ وفيه...

(٥) انظر أخبار مكة ١: ٣١٣.

ثم نقل أنّ الحب الطبري سُئل عن الحفرة الملاصقة للكعبة وعن البلاطة الخضراء التي في الحجر؟ فأجاب بأنّ الحفرة مصلى جبرئيل عليه السلام بالنبي عليه السلام، وأنّ البلاطة الخضراء قبر اسماعيل عليه السلام، وأنه يشبر من رأسها إلى ناحية الركن الغربي مما يلي باب بني سهم سنة أشبار، فعند انتهائها يكون رأس اسماعيل عليه السلام^(١)، انتهى.

قال ابن ظهيرة في جامعه: «وأما صفته - أي الحجر بالكسر - فهو عرصة مرخّمة عليها جدار مقوّس صورته نصف دائرة، وأوّل من رخّمه المنصور العباسي في سنة أربعين ومئة، فإنه لما حجّ ورأى حجارته بادية دعا بعامله على مكّة زياد ابن عبد الله، وأمره أنّه لا يأتي الصباح إلّا وقد ستر بالرخام، فدعا زياد الصّناع فعملوه على السرج قبل أن يصبح.

ثمّ جدّد بعد ذلك مراراً كثيرة، وآخر من عمّره على ما هو عليه الآن في زمن هذا التّأليف قانصوه الغوري، وذلك في سنة سبع عشر وتسعمئة»^(٢)، انتهى.

وقد سبق أنّه جدّد بعد ذلك سنة أربعين وألف، بتجديد البيت بأمر السلطان مراد بن أحمد، وهو هذا البناء الموجود.

قال السنجاري: «ومما ينسب إلى ضرار بن الخطاب ما يؤيد أنّ اسماعيل عليه السلام دفن في الحجر، قوله:

(١) الجامع اللطيف: ١٤١.

(٢) الجامع اللطيف: ١٤٢.

ما ضَمَّنَ الحجر فيما قد مضى أحدٌ من البرية لا عرب ولا عجم
 بمد ابن هاجر أنَّ الله فضَّله إلَّا زهيرٌ له التسفيـل والكرم
 يعني زهير بن الحرث بن أسد، كذا رأيتـه في بعض التعالـيق^(١)، انتهى.
 ويقال: إنَّ إسماعيل عليه السلام هو أوَّل من كسا الكعبة، ذكره الفاسي، حكاة
 السنجاري عنه^(٢).

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٢٦.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٧٢، وانظر شفاء الغرام ١: ١٢١.

المسعين

المعجن

وهو عند أهل مكة اسم للحفيرة المرحمة التي في وجه الكعبة، زعموا أنها معجن طين الخليل عليه السلام يوم بنى الكعبة، ولم نجد لذلك أصلاً.

قال السنجاري: «وأما الحفرة التي في وجه الكعبة، فذكر العزّين سلام أنها المكان الذي صلى فيه جبرئيل عليه السلام بالنبي ﷺ الصلوات الخمس المفروضة حين فرضها الله على أمته، قال ابن جماعة: ولم أر ذلك لغيره»^(١)، وتقدّم أن المقام كان في مقدار نصفها من جهة الباب، وأن النبي ﷺ صلى عنده ركعتي الطواف، قال الفاسي: فتكون صلاته في نصف الحفرة مما يلي الحجر - بسكون الجيم - وطول هذه الحفرة من الجهة الثانية إلى الجهة اليمانية أربعة أذرع، وعرضها من الجهة الشرقية إلى جدار الكعبة ذراعان وسدس [وعمقها نصف ذراع، كل ذلك بذراع الحديد]^(٢) «^(٣)، انتهى.

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣١٩. ومعناه في الجامع اللطيف: ١٣٨.

(٢) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣١٩ - ٣٢٠. شفاء الغرام ١: ٢٢٣.

وفي حاشية الجامع: «جدّد رخام هذه الحفيرة في سنة احدى وثمانئة^(١)، ثم ذكر طولها وعرضها بعين ما مرّ آنفاً عن الفاسي، قال: وعمقها نصف ذراع، كل ذلك بذراع [الحديد]^(٢)»^(٣) والظاهر أنّ النقل من الفاسي وإن لم يصريح به.

(١) كذا في المخطوطة، وكتب الناسخ بعدها كلمة: «كذا»، والحفرة لم ترخّم إلا بعد قدوم ابن

جبير الى مكة، وكان قدومه في سنة تسع وسبعين وخمسة، كما في شفاء الغرام ١: ٢٢٧.

(٢) من منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٢٠.

مقام ابراهيم عليه السلام

مقام ابراهيم عليه السلام

قال ابن ظهيرة في الجامع : «المقام - لفة - موضع قدم القائم، ومقام ابراهيم هو الحجر الذي وقف عليه الخليل، وفي سبب وقوفه عليه أقوال:

الأول : أنه وقف عليه لبناء البيت، قاله سعيد بن جبير.

الثاني : أنه جاء يطلب ابنه اسماعيل فلم يجده، فقالت زوجته: انزل، فأبى، فقالت: دعني أغسل رأسك، فأتته بحجر فوضع رجله عليه وهو راكب، ففسلت شقة، ثم رفعته وقد غابت رجله فيه، فوضعت تحت الشق الآخر وغسلته فغابت رجله الثانية فيه، فجعله الله من الشعائر، وهذا القول منسوب إلى ابن عباس وابن مسعود.

الثالث : أنه وقف عليه للأذان بالحج^(١). قال القاضي: «نقل السهيلي عن مجاهد: أن ابراهيم عليه السلام لما أمر بالنداء، قام على المقام فتناول المقام حتى كان كأطول جبل على ظهر الأرض فتأدى»^(٢)، وذكر مثله ابن جماعة في هداية

(١) الجامع اللطيف: ٣٠.

(٢) نقله الأزرق عن مجاهد في أخبار مكة ٢ : ٣٠، وانظر شفاء الغرام ١ : ٢٠٢.

المسالك ، قاله السنجاري ^(١) .

قال القاضي تقي الدين الفاسي في شفاؤه : «ويمكن الجمع بين هذه الأقوال بأن يكون التحليل وقف على ذلك لهذه الامور كلها» ^(٢) ، والله أعلم .

وذكر الأزرقى في تاريخه : «أنه لما فرغ من التأذين جعل المقام قبلة ، فكان يصلي إليه مستقبل الباب» ^(٣) ، وذكر أيضاً : «أن ذرع المقام ذراع ، وأن القدمين داخلان فيه سبعة أصابع» ^(٤) ، وذكر القاضي عز الدين بن جماعة في منسكه : أنه حرز مقدار ارتفاعه من الأرض فكان نصف ذراع وربع وثن بذراع القماش المستعمل بمصر في زمنه ، وذكر أن أعلى المقام مرتب ، من كل جهة نصف ذراع وربع ، وموضع غوص القدمين في المقام ملبس بفضة وعمقه من فوق الفضة سبع قواريط ونصف قيراط بالذراع المتقدم ^(٥) .

أقول : لا مناقضة بين ما ذكره الأزرقى والقاضي عز الدين في ذرع المقام ، ويمكن الجمع بأن ذرع الأزرقى كان باليد ، وذرع القاضي بالذراع الحديد حسب ما تقدم ، وبين ذراع اليد والحديد فرق نحو ثمن أو قريب منه بحسب الأشخاص ، فتأمل ^(٦) .

(١) لم تقف عليه ، راجع ما ذكره السنجاري عن المقام في منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١ : ٣٩٥ وما بعدها .

(٢) شفاء الغرام ١ : ٢٠٢ .

(٣) أخبار مكة ٢ : ٣٠ .

(٤) أخبار مكة ٢ : ٣٨ .

(٥) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١ : ٣٩٦ ، ونقله ابن ظهيرة في الجامع اللطيف : ٣١ ، وانظر تاريخ مكة المشرقة : ١٣١ .

(٦) الجامع اللطيف : ٣١ .

وأخرج الأزرقى أيضاً: «أن السيول كانت تدخل المسجد الحرام فرجما رفعت المقام عن موضعه، حتى جاء سيل أم نهشل^(١) الذي ماتت فيه، فاحتل المقام فذهب به، فوجد بأسفل مكة، فأتي به فربط إلى استار الكعبة في وجهها، وكتب بذلك إلى عمر، فأقبل فرعاً فدخل معتمراً في رمضان وقد عفى السيل موضع المقام، فدعا الناس وسألهم عن موضعه؟ فقال المطلب بن أبي وداعة: عندي علم ذلك، كنت أخشى عليه هذا، فأخذت قدره من موضعه إلى الركن وإلى باب الحجر، وإلى زمزم بمقاط^(٢) وهو عندي في البيت، فقال له عمر: اجلس عندي وارسل إليها، فارسل المطلب^(٣) فأتي بها، فوجدها عمر كما قال، فشاور الناس عمر واستثبت فقالوا: هذا موضعه، فأمر بإحكام ربطه تحته ثم حوله، فهو في مكانه إلى اليوم»^(٤)، انتهى بمعناه.

ومكانه هذا هو مكانه في زمن الخليل عليه السلام كما نقله الإمام مالك في المدونة، ثم قال: «وكانت قريش في الجاهلية ألصقته بالبيت خوفاً عليه من السيل، واستمر كذلك في عهده عليه السلام وعهد أبي بكر، فلما ولي عمر رده إلى موضعه الذي كما سمعت»^(٥)، انتهى.

(١) هي أم نهشل ابنة عبيدة بن أبي أحيحة سعيد بن العاصي، وإنما سمي السيل باسمها لأنه ذهب بها فانت فيه، كما ذهب بمقام ابراهيم عليه السلام، وذلك في سنة ١٧ هـ كما في هامش أخبار مكة ٢: ٣٣.

(٢) المقاط: جبل صغير شديد القتل.

(٣) كذا.

(٤) الجامع اللطيف: ٣١.

(٥) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٩٧. الجامع اللطيف: ٣٢.

وأما الموضع الذي ربط فيه المقام عند الكعبة لما ذهب به السيل، فقد بيّنه الفاكهي لأنّه قال: «وذكر عن بعض المكّيين أنّ الموضع الذي ربط فيه عنده المقام في وجه الكعبة بأستارها إلى أن حجّ عمر بن الخطاب فردّه، وذلك أنّ بُعد الطائف من باب الحجر الشامي حجارة شاذروان الكعبة إلى أن يبلغ الحجر الرابع، فهو موضعه، وإلّا فهو التاسع من حجارة الشاذروان»^(١)، انتهى.

وفي تاريخ الأزرق ذكر السنة التي ردّ فيها عمر المقام إلى موضعه هذا، وهي سنة سبع عشر من الهجرة على ما ذكره ابن جرير وابن الأثير في كلامه، وقيل: سنة ثمان عشرة ذكره ابن حمدون في تذكرته، واللّه سبحانه أعلم. من شفاء الغرام^(٢).

وأخرج الأزرق عن ابن أبي مليكة أنّه قال: «موضع المقام - هذا الذي هو فيه اليوم - هو موضعه في الجاهليّة وفي عهد النبي ﷺ وأبي بكر وعمر، إلّا أنّ السيل ذهب به في خلافة عمر، ثم ردّ وجعل في وجه الكعبة، حتى قدم عمر فردّه»^(٣).

وفي هذا مناقضة لما قاله مالك في المدوّنة، واللّه أعلم بالحقائق^(٤).

(١) انظر أخبار مكّة ٢: ٣٤.

(٢) شفاء الغرام ١: ٢٠٩.

(٣) أخبار مكّة ٢: ٣٥.

(٤) انظر شفاء الغرام ١: ٢٠٦، وقد نقل عن مالك في المدوّنة: ان المقام كان في عهد ابراهيم عليه السلام في مكانه اليوم، وكان أهل الجاهلية ألصقوه بالبيت خيفة السيل، فكان كذلك في عهد النبي ﷺ وعهد أبي بكر، فلما ولي عمر ردّه بعد أن قاس موضعه بخيوط قديمة قيس بها حين أخروه.

وصحّح ابن جماعة ما قاله مالك^(١).

ويروى أنّ رجلاً يهودياً أو نصرانياً كان بمكة فأسلم ففقد المقام ذات ليلة فوجد عنده، أراد أن يخرج به إلى ملك الروم، فأخذ منه ثمّ قتل.

قال الشيخ علي السنجاري في تاريخه: «أنّ سيل ام نهشل لما أتى المسجد أخذ المقام إلى أسفل مكة، فلما جفّ الماء أتوا بالمقام وألصقوه بالكعبة، وكتبوا إلى عمر بذلك، فورد مكة معتمراً في شهر رمضان من ذلك العام، وسأل هل أحد عنده علم بمحل الحجر؟ فقال المطلب بن وداعة السلمي - وقيل رجل من آل عابد بن عبد الله بن مخزوم، والأوّل أشهر - : أنا كنت أخاف عليه مثل هذا، فأخذت مقياسه من محله إلى الحجر، فأجلسه عمر عنده وقال له: ابعث فأتني بالمقياس من بيت المطلب أو الرجل الآخر، فوضع عمر المقام في محله^(٢).

فائدة :

قال العلامة النووي: «هذا الموضع الذي فيه المقام اليوم هو الموضع الذي كان فيه في الجاهليّة»^(٣). وذكر الأزرقي مثله^(٤).

ونقل المحب الطبري عن مالك ما يخالف ما تقدّم^(٥)، وإنّ المقام كان في زمن ابراهيم عليه السلام في موضعه هذا، وإن أهل الجاهليّة ألصقوه بالبيت فكان كذلك في

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٩٧.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٥١٦، ومعناه في أخبار مكة ٢: ٣٥.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٥١٧.

(٤) انظر أخبار مكة ٢: ٣٥.

(٥) تقدم نقله في هامش الصفحة السابقة.

عهد النبي ﷺ وعهد أبي بكر، فلما ولي عمر رده بعد أن قاس موضعه بخيوط قديمة قيس بها حين أخبروه فأخروه»^(١).

وحكى ابن عقبة ما يوافق كلام مالك، ألا أنه قال في آخره: رسول الله ﷺ^(٢). ووافقه ابن عروبة في الأوائل^(٣)، ذكر الفاكهي خبراً يقتضي أن الولاة أخروه وكان إلى جانب الكعبة^(٤).

وذكر ابن سراقه ما نصّه: «أن ما بين الباب - يعني باب الكعبة - ومصلّى آدم حين فرغ من طوافه وأنزل الله عليه التوبة أرجح من تسعة أذرع، وهناك كان موضع مقام إبراهيم عليه السلام وصلى رسول الله ﷺ عنده حين فرغ من طوافه ركعتين، وأنزل الله عليه: «واتخذوا من مقام إبراهيم مصلّى»^(٥) ثم نقله ﷺ إلى الموضع الذي هو فيه الآن، وذلك على عشرين ذراعاً من الكعبة؛ لئلا ينقطع الطواف بالمصلّين خلفه، ثم ذهب به السيل في أيام عمر بن الخطاب إلى أسفل مكة، فأقي به، وأمر عمر برده إلى الموضع الذي وضع فيه رسول الله ﷺ، فتحصل في من

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٥١٧، وانظر شفاء الغرام ١: ٢٠٦.

(٢) نقله الفاسي في شفاء الغرام ١: ٢٠٦.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٥١٧، ونقله الفاسي عن أبي عروبة في شفاء الغرام ١: ٢٠٦.

(٤) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٥١٧، وقال الفاسي في شفاء الغرام (١: ٢٠٧) نقلاً عن الفاكهي بإسناده عن سعيد بن جبير، انه قال: كان المقام في وجه الكعبة، وأنما قام إبراهيم عليه حين ارتفع البنيان، فأراد أن يشرف على البناء، قال: فلما كثر الناس خشي عمر بن الخطاب أن يطأوه باقدامهم، فأخّره إلى موضعه الذي هو به اليوم حذاء موضعه الذي كان قدام الكعبة.

(٥) البقرة: ١٢٥.

وضعه في موضعه الآن ثلاثة أقوال^(١)، والله أعلم.

قلت: بل فيه خمسة أقوال، ذكرها العلامة ابن الجزري الشافعي في مؤلف أفرده بذكر المقام:

الأول: أن عمر أول من أخره.

الثاني: أن المقام كان في زمن ابراهيم عليه السلام بمكانه اليوم، ثم نقل في الجاهلية فألصق بالبيت، وبقي كذلك زمن النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر إلى زمن عمر حتى رده إلى هذا الموضع.

الثالث: أن الناقل له النبي صلى الله عليه وسلم من عند البيت إلى هذا الموضع.

الرابع: أن عمر نقل المقام أولاً إلى موضعه، فلما أخذ السيل أعاده إلى موضعه بعد سؤاله عن موضعه.

الخامس: أن المقام كان في موضعه هذا زمن ابراهيم عليه السلام، وبقي على ذلك إلى سيل أم نهشل، فأعاده عمر إلى محله الذي كان فيه، وأطال في الاستدلال لكل وجه^(٢).

قلت:

وبقي أن السيل لو نقل هذا المقام إلى موضع آخر من المسجد فما يحمل قوله تعالى: ﴿واتخذوا من مقام ابراهيم مصلًى﴾^(٣)؟

(١) انظر شفاء الغرام ١: ٢٠٨.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٥١٧ - ٥١٨، وانظر شفاء الغرام ١: ١٠٨ - ٢٠٩.

(٣) البقرة: ١٢٥.

ولم أر من تكلم على هذا، وقضية ما تقدّم - من أنّه ﷺ كان يصلي خلفه وهو ملصق بالبيت ثم نقل فصلّى خلفه - اعتبار الخلفيّة للمقام حيث كان.

الآبائي رأيت بخط العلّامة الشيخ علي بن الجبال المكي الشافعي مانصّه: «قال ابن القاسم في حاشية التحفة ما نصّه: قوله: خلف المقام. لو نقل المقام عن محلّه الآن فالوجه اعتبار محلّه الآن، يصلي خلفه لا خلف المنقول اليه؛ لأنّ فعله ﷺ بيّن أنّ خلفه محلّه الآن هو المراد من الآية، وأنّه المشروع، وأنّ وجود الحجر في ذلك المحل أي في محله الآن، ليس الآ علامة على محل الصلاة، فيتأمل، فالكلام بعد في محل نظر»^(١)، انتهى. فليحرر ذلك.

هذا ما وجدته بخط المشار إليه، وهو كما ذكره محل نظر، لما قدمته، واللّه الموفق، فاحفظه فإنّه نقيس.

قال القاسي بعد كلام طويل: «وعلى مقتضى ما قيل: من أنّ موضعه الآن محاذياً موضعه عند الكعبة يكون موضعه عند الكعبة في مقدار نصف الحفرة التي تلي الحجر - بسكون الجيم -، واللّه أعلم»^(٢).

وذكر ابن جبير في رحلته ما يقتضي أنّ الحفرة المرحّمة التي عند باب الكعبة في وجهها علامة موضع المقام في عهد إبراهيم عليه السلام إلى أن صرفه النبي ﷺ إلى الموضع الذي هو فيه الآن^(٣)، قال القاسي: وفيه نظر؛ لأنّ موضع المقام الآن هو موضعه

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٥٢٠.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٥٢١، وشفاء الغرام ١: ٢٠٨.

(٣) نقله القاسي في شفاء الغرام ١: ٢٠٩.

في عهد الخليل عليه السلام بلاخلاف فيه أعلمه في ذلك، وإنما الخلاف في موضعه الآن، أهو موضعه في زمن النبي ﷺ كما ذكره ابن مليكة، أو لا كما قاله مالك؟ والله أعلم.^(١)

قال ابن جماعة: «وحكي مسدد عن أشهب عن مالك: أن الذي حمل عمر [على ذلك]^(٢) - والله أعلم - ما كان النبي ﷺ يذكره من كراهة تغيير مراسم ابراهيم عليه السلام، ومنه قوله ﷺ لعائشة: «لولا أن قومك حديثو عهد بكفر لنقضت البيت... الحديث» فرأى عمر أن ذلك ليس فيه تغيير لمراسم ابراهيم عليه السلام.

وسؤال عمر عن موضعه يحتمل أمرين: أحدهما: عن موضعه في زمن النبوة، والثاني: أنه سأل عن موضعه في زمن ابراهيم عليه السلام؛ لعلمه أن رسول الله ﷺ كان يؤثر مراسم ابراهيم عليه السلام، ويكون صلاته خلفه مع اقراره له ملصقاً بالبيت إلى أن توفي، من سبيل سكوته عن نقض البيت في حديث عائشة؛ تأليفاً لقريش في عدم تغيير مراسيمهم، فلذلك سأل عمر عن موضع المقام في زمن ابراهيم عليه السلام.

وعلى هذا فلا مناقضة بين الأقوال كلها، كذا لابن جماعة^(٣)، إلا أنه بقي على فيه شيء وهو قول المطلب بن أبي وداعة: «قد كنت أختى عليه مثل هذا وأخذت مقداره»، أو ما في معناه؛ فإنه يأبى الاحتمال الثاني في قول عمر، وكونه ﷺ نقله ولم يعلم عمر بذلك بعيد جداً، فليتأمل.

ومقدار ذرع ما بين المقام اليوم والكعبة، وما بينه وبين الحجر الأسود، وما

(١) شفاء الغرام ١: ٢٠٩.

(٢) الزيادة اقتضتها العبارة.

(٣) نقل ابن الضياء معنى ذلك في تاريخ مكة المشرفة: ١٣٠.

بينه وبين الحجر، وما بينه وبين جدار زمزم المذكور في تحفة الكرام للفاسي .
فراجع إن شئت انتهى من السنجاري^(١) .

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٥٢٢ - ٥٢٣. وتحفة الكرام بأخبار البلد المحرم
هو اختصار لكتابه شفاء الغرام. انظر شفاء الغرام ١: ٣٠٥.

زمزم

زمزم

قال ابن ظهيرة في جامعه: ان سيدنا ابراهيم عليه السلام لما هاجر باسماعيل وأمه من الشام إلى مكة شرفها الله تعالى، وكانت إذ ذاك ترضعه، وضعها تحت دوحه وهي شجرة كبيرة، وليس معها الا شنة^(١) فيها قليل ماء، ولم يكن بمكة يومئذ أحد ولا بها ماء، ووضع عندهما جراباً فيه تمر، ثم ذهب راجعاً إلى الشام، فتبعته أم اسماعيل فقالت له: يا ابراهيم أين تذهب وتركننا بهذا الوادي الذي ليس به أنيس؟ وجعلت تردد ذلك مراراً وابراهيم لا يلتفت إليها، فقالت له: الله أمرك بهذا؟ قال: نعم. قالت: إذاً لا يضيّعنا، ثم رجعت عنه، فانطلق ابراهيم حتى إذا غاب عن البصر وقف واستقبل البيت ورفع يديه و دعا بالآيات: ﴿رَبِّنا اِنِّي اَسْكَنْتُ﴾ الى قوله: ﴿لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾^(٢).

ثم مضى سائراً، وجعلت ام اسماعيل ترضعه وتشرب من ذلك الماء [ولبها يدرّ على صبيها]^(٣) إلى أن نفذ، فعطشت وعطش ابنها وصار يتلوى - وفي رواية: يتلّظ - فانطلقت كراهة أن تنظر إليه، فوجدت الصفا أقرب جبل يلها، فقامت

(١) الشنة: القرية

(٢) ابراهيم: ٣٧.

(٣) من المصدر.

عليه، ثم استقبلت الوادي ورفعت طرف درعها، ثم سعت - أي جرت - سمي الانسان المجهود حتى جازت الوادي، ثم أتت المروة، فقامت عليها ونظرت هل ترى أحداً؟ فلم تر أحداً، ففعلت ذلك سبع مرات، فكان فعلها ذلك سبب السعي بين الصفا والمروة، فلما اشرفت على المروة آخرت سمعت صوتاً، فقالت: صه - تريد نفسها -، ثم تستمعت فإذا الصوت، فقالت: قد اسمعت إن كان عندك غوث، فإذا هي بالملك - يعني جبرئيل عليه السلام - عند موضع زمزم، فبحث بعقبه أو جناحه حتى ظهر الماء، فصارت تحوطه^(١) بيدها وتغرف من الماء في سقائها وهو يقور بعد أن تغرف.

قال ابن عباس: «قال النبي ﷺ: يرحم الله أم إسماعيل لو تركت زمزم ولم تغرف من الماء لكانت عيناً معيناً، فشربت وأرضعت ولدها، فقال لها جبرئيل: لاتخافي الضيعة فإن هاهنا بيت الله بينه هذا الغلام وأبوه، وأن الله لا يضيع أهله»، كذا في صحيح البخاري.

فاستمرت زمزم كذلك إلى أن مرت رفقة من جرهم فرأوا طائراً يحوم على جبل أبي قبيس^(٢) عاتفاً، فقالوا: إن هذا الطير ليدور على ماء، وعهدنا بهذا الوادي وما فيه ماء، فأرسلوا رسولاً فرأى الماء فأخبرهم، فأقبلوا وأم إسماعيل عليه السلام عند الماء، فقالوا لها: أتأذنين لنا أن نزل عندك؟ قالت: نعم، ولكن لاحقاً لكم في الماء، قالوا: نعم، فنزلوا وأرسلوا إلى أهلهم فنزلوا معهم حتى صاروا أهل أبيات [أول سكان مكة].

وشب إسماعيل وتعلم العريّة منهم، وزوجوه امرأة من نسايتهم، ثم لم تلبث أم

(١) أي تحوط عليه بالتراب خوفاً من أن يسيل، وفي المخطوطة: «تحوّضه».

(٢) من المصدر.

اسماعيل عليه السلام ألا أن ماتت ولها من العمر تسعون سنة، ولاسماعيل عليه السلام عشرون سنة، فدفنها في الحجر، واسمها هاجر - وقيل: آجر، بالهمزة والمد - القبطية، وقيل: الجرهمية، وكانت للجبار الذي يسكن عين البحر التي بقرب بعلبك، فوهبها لسارة امرأة ابراهيم عليه السلام، فوهبتها لابراهيم صلوات الله عليه»^(١).

قال السنجاري: «وذكر الفاسي: أن سارة لما أخرجت هاجر كان اسماعيل صغيراً، ويقال: رضيعاً، وإنما أخرجها غيرةً، وهو الصحيح، ففرغ الماء وعطش الغلام، فنظرت يميناً وشمالاً فلم تر أحداً، فقامت وتركت الغلام وصعدت الصفا تلتمس ماءً فما وجدت، فالتحدرت إلى الوادي وهي تنظر إلى ابنها، فلما غاب عنها صعدت حتى نظرت، فسارت حتى بلغت المروة، ولم تزل حتى أتمت سبعة أشواط، فلما كانت بالمروة نظرت إلى ابنها وقد أتاه جبرئيل عليه السلام فضرب بعقبه عمل زمزم، فنبعت، فاسرعت إلى الماء وجعلت تحجزه وتقول: زم زم، بمعنى قف. وفي الحديث: انها لولا أنها عجلت لكانت عيناً معيناً، فقال لها جبرئيل عليه السلام: لا تخافي الضيعة: فإن لله تعالى هنا بيتاً يبينه هذا الغلام وأبوه، والله لا يضع أهله»^(٢). قال: وفي ربيع الابرار للزعشري: «زمزم هزمة جبريل أنبطها مرتين، مرة لآدم عليه السلام فلم تزل كذلك حتى انقطعت زمن الطوفان، ومرة لاسماعيل، انتهى. وهذه فائدة لم أرها لغيره»^(٣).

قال ابن ظهيرة: ولم تزل - أي زمزم - كذلك [إلى] ^(٤) أن دفنتها جرهم حين

(١) النص بطوله من الجامع اللطيف: ٢٥٤ - ٢٥٧، وما بين المعتوفات من المصدر.

(٢) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٨٦، وانظر معناه في شفاء الغرام ١: ١١٣.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٨٦.

(٤) من المصدر.

ظعنوا من مكة. وقيل: بل دفنتها السيول، فاستمرت مدفونة إلى أن نبه قعبد المطلب وأمر بحفرها، ذكر ابن اسحاق وغيره: أن عبد المطلب بينما هو نائم إذ أتاه آت فقال له: احفر طيبة. قال له: وما طيبة؟ فذهب عنه، ثم جاء مرة أخرى فقال له: احفر المذنونة، فقال له: وما المذنونة؟ فذهب عنه، ثم جاءه مرة ثالثة فقال له: احفر زمزم. فقال له عبد المطلب: وما زمزم؟ قال: لاتنزف ابداً ولا تزم، تسقي الحجيج الأعظم، وهي بين الفرت والدم، عند نقرة الغراب الأعصم، عند قرية النمل.

وفي رواية: احفر زمزم، انك ان حفرتها لم تندم، وهي تراث من أبك الأعظم، لا تنزف أبداً ولا تزم... إلى آخر ما تقدم.

فلما بُيِّنَ له شأنها غداً بجموله ومعه ابنه الحرث، وليس له يومئذٍ غيره، فحفرها فلما بدا له طيّ البر كبر، فحسدته بطون قريش وهتوا أن ينعوه، وقالوا: اشركننا معك، فقال لهم: ما أنا بفاعل، شيءٌ خصصت به دونكم، فاجعلوا بيني وبينكم من شئتم، فقالوا: كاهنة بني سعد، فخرجوا إليها فعطشوا في الطريق حتى أيقنوا بالهلاك وتساقطوا من الركاب، فقال عبد المطلب: والله إن إلقاءنا بأيدينا هكذا عجز، فعسى الله أن يرزقنا ماءً، فارتحلوا بنا وقام عبد المطلب إلى راحلته فركبها، فلما انبعثت به انفجرت تحت خفها عين ماء عذب، فكبر عبد المطلب وكبر أصحابه وشربوا جميعاً، وقالوا: قد قضى لك علينا الذي سفاك، فوالله لا نخاصمك فيها أبداً، فرجعوا وخلوا بينه وبين زمزم، وكفاه الله شرهم»^(١).

قال: «ويروى أنّ عبدالمطلب لما حفر زمزم وجد غزالين من ذهب يقال: إن جرحهما دفنتها حين خرجوا من مكة، ووجد أسيفاً وسلاحاً، فأرادت قريش أن يشاركوه فيها فامتنع وضرب بالقداح فخرج الغزالان للكعبة والسلاح لعبد المطلب، ولم يخرج لقريش شيء، فضرب الأسيف التي خرجت له مع أحد الغزالين على باب الكعبة وجعل الغزال الآخر في الجب الذي في بطن الكعبة، فكان ذلك أول حلّي الكعبة، أخرجه الأزرقي»^(١)، انتهى.

قال السنجاري: «فحفر عبد المطلب زمزم وأخرج الدروع والسيوف والغزالين التي دفنها مضاض بن عمرو الجرهمي، فسبك الحديد صفائح وألبسها ذهب الغزالين وحلّى بها باب الكعبة، وهو أول ذهب حلّيت به الكعبة، ومن شعره في ذلك:

اعطي بلا شع ولا مشاحح سقياً على رغم العدو الكاشع
بعد كنوز الحلّي والصفائح حلياً لبيت الله ذي المنائح^(٢)

وذكر الحلبي عن شفاء الغرام: «أنّ عبدالمطلب علّق الغزالين في الكعبة، فكان أول من علّق المعاليق. قال: ثمّ إنّ الغزالين سرقتا من الكعبة وبيعتا على بعض التجار [الذين] قدموا مكة بخمر، وقد ذكر أنّ أبا لهب مع جماعة نفدت خمرهم فسرّقوا غزاله واشتروا بها خمرأ، وطلبتها قريش وكان أشدهم لها طلباً عبد الله ابن [جدعان] فعملوا بالقوم فقطعوا بعضهم وهرب بعضهم، وكان فيمن هرب أبو لهب [هرب] إلى إخوانه من خزاعة فنمّوا عنه [قريشاً]. ومن ثمّ كان يقال لأبي لهب: سارق غزال الكعبة... وقد قيل: لا منافاة بين كونها علقتا وسرقتا، أو

(١) الجامع اللطيف: ١٦١، وانظر أخبار مكة ٢: ٤٧.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤٠٤-٤٠٥، وانظر شفاء الغرام ١: ١١٣.

أحدهما، وبين كون عبد المطلب حليّ بهما باب الكعبة، لجواز أن يكون ذلك بعد الاستخلاص من التجار»^(١)، انتهى ملخصاً.

قال السنجاري: «فائدة أحبيت ذكرها، قال صاحب كتاب النبراس في فضائل زمزم وسقاية العباس، وهو لبعض الزمازمة المتأخرين، ونصّه: اعلم أنّي رفعت سؤالاً إلى علماء وقتنا، صورته:

ما قولكم - نفع الله بعلومكم - : هل بئر زمزم، وكذا حريمها - وهو البناء الدائر على فم البئر - من المسجد؟ فيحرم فيه ما يحرم في المساجد، ويحل فيه ما يحل، ويثبت فيه ما يثبت لها؟ أفتونا مأجورين.

أجاب الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن عبد الله الطبري: الحمد لله رب العالمين، لم أر لأحد في ذلك نقلاً إلا ما ذكره جدّي العلامة أحمد بن حجر في التحفة - بعد قول السبكي: إذا رأينا مسجداً يصلى فيه من غير منازع ولا علمنا له واقعاً، فليس لأحد أن يمنع منه: لأن استمراره على حكم المساجد دليل على وقفه كدلالة اليد على الملك، فدلالة يد المسلمين على هذا للصلاة فيه دليل على أنّه مسجد»^(٢)، انتهى.

قلت: ويؤيد ذلك ما ذكر المحب الطبري في القرى عن ابن عباس: أنّه بلغه أن رجلاً اغتسل من زمزم، فوجد من ذلك، فقال: ما أحلّها لغتسل - يعني في المسجد - وهي لشارب [ومتوضئ] حلّ وبطلان»^(٣).

(١) السيرة الحلبية ١: ٥٦ - ٥٥، ط / دار المعرفة، والزيادات من المصدر.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٠ - ٤١١.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١١. وفيه: «حلّ. بل قال سفيان: حلّ علل»، ونقله الأزرقي في أخبار مكة ٢: ٥٨.

والظاهر أنه يريد الفصل من الجنابة؛ لتحريم اللبث في المسجد على الجنب، وفي قوله: «في المسجد» تنبيه عليه^(١)، انتهى.

فأفهم ما ذكر أن لها حريماً وأن له حكم المسجد.

وأجاب الشيخ عبدالرحمن بن عيسى المرشدي الحنفي المفتي: «الحمد لله سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا أنك أنت العليم الحكيم، لم نر من تعرض لذلك من علماء مذهبنا بنفي ولا إثبات، لا في كتب المناسك ولا غيرها، والعلم أمانة، والله أعلم»^(٢).

وأجاب الشيخ عبدالعزيز الزمزمي مفتي الشافعية: «الحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله، صريح كلام جدّي خاتمة المحققين شهاب الدين أحمد بن حجر في التحفة: أن حريم زمزم من المسجد، وقضية عبارته أن البر كذلك؛ إذ القول بعدم مسجديّتها مع القول بمسجديّة ما حوّلها يستحيل عادة، إن جاز عقلاً، والله أعلم»^(٣).

وأجاب مفتي المالكية الشيخ أبو السعود بن علي المؤمن المالكي: «الحمد لله الذي هدانا إلى هذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، نعم، بئر زمزم مع حريمها ليست من المسجد، وعلّوه بأن تحبيسها سابق على تحبيس المسجد، فيباح للجنب المكث فيه، وكذا الفصل، ولا تصح الجمعة ولا الاعتكاف؛ لكون المسجد شرطاً فيها، ولا في علوها، ويقدم الداخل يساره والخارج يمينه، ولا تحية لها»^(٤)، انتهى المقصود من ذلك.

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١١.

(٢) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٢.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٢.

(٤) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٣.

وذكر في هذا الكتاب أنَّ الخلوة التي إلى جنب زمزم هو محل الدوحة التي أبقى الخليل تحتها هاجر، وأن سقاية العباس كانت هناك إلى زمن ابن الزبير، فنقلها إلى محلها الآن^(١)، والله أعلم.

قال السنجاري: «وذكر الفاسي: أنَّ ذرع غورها من أعلاها إلى أسفلها ستون ذراعاً على ما ذكره الازرقى»^(٢).

وقال أيضاً: غورها من رأسها إلى الجبل أربعون ذراعاً، وذلك كله بنيان، وما بقي فهو جبل منقور، وهو تسعة وعشرون ذراعاً [ثم قال الفاسي:]^(٣) وهذا يخالف ما سبق، والله أعلم^(٤).

قال: وفي قمرها ثلاثة عيون: عين حذاء الركن الأسود، وعين حذاء الصفا، وعين حذاء المروة، قاله الازرقى والفاكهي^(٥).

قال السنجاري: وفي الماء ثقل، وقد يحلو بعض الأحيان بالمشاهدة، خصوصاً إذا برد، وقال بعض العلماء: إنَّه يعذب ليلة النصف ومن شعبان^(٦)، انتهى.

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٣، ومعناه في أخبار مكة ١: ٦٠، وقد حدد الفاسي سقاية العباس في شفاء الغرام ١: ٢٥٩.

(٢) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٣. شفاء الغرام ١: ٢٤٨.

(٣) الزيادة اقتضاها السياق

(٤) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٤. شفاء الغرام ١: ٢٤٨ - ٢٤٩.

(٥) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٥. أخبار مكة ٢: ٦١. وانظر: شفاء الغرام ١: ١٤٨.

(٦) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٥. وتقل معنى ذلك الفاسي في شفاء الغرام ١: ٢٥٧.

[أسماء زمزم]

قال ابن ظهيرة في تاريخه: «نقل الفاسي عن أشياخه من أهل مكة أن لززم عدة أسماء، وهي: زمزم؛ سميت بذلك لكثرة ماؤها، من الزمزمة بمعنى الكثرة والاجتماع، أو لأنها زُمّت بالتراب حين نبع الماء كبلد يسيح، أو لزمزمة الماء وهي صوته، أو زمزمة الفرس عليها لما كانت تحجّ، وانشد المسعودي:

زمزمت الفرس على زمزم وذلك في سالفها الأقدم

وهزمة جبريل^(١)، وسقيا اسماعيل، وبركة، وسيدة، ونافعة، ومضنونة، أي ضنّ بها اسماعيل؛ لأنها أوّل ما خرجت له؛ أخرجه الازرققي عن كعب.

وعونة، وبشرى، وصافية، وبرّة، وعصمة، وساملة، وميمونة، ومباركة، وكافية، وعافية، ومغذية^(٢)، وطاهرة، وحرمة^(٣)، ومروية، وطعام طعم، وشفاء سقم، وسابق، وطيبة [بالطاء المعجمة المشالة وبعدها باء موحدة ساكنة ثم مشاة من تحت مفتوحة]^(٤) تشبهاً لها بالظبية التي هي الخريطة الجامعة لما فيها.

(١) هزمة جبريل: أي ضربته، حيث ضربها برجله. (انظر النهاية ٥: ٢٦٣).

(٢) من الغذاء.

(٣) بالحاء المهملة لكونها بالحرم.

(٤) من المصدر.

وتكتم - على صيغة المضارع المعلوم- ، وشباعة المعتل^(١)، وشراب الأبرار، وحفيرة العباس، وهزيمة اسماعيل، وهزيمة جبرئيل، وطيبية، وزُمَزَمَ ضبطه السهيلي هكذا بالشكل في روضه، وزمازم، وقرية النمل، ونقرة الغراب.

وأخرج الأزرق في معنى تسميتها بنقرة الغراب هو: «ان عبد المطلب لما أمر بحفر زمزم وثبَّه على ذلك وقيل له: عند نقرة الغراب الأعصم، جاء إلى المسجد ليتعرف موضع الحفر بما رأى من العلامات، فبينما هو على ذاك إذ نحرت بقرة عند الحزورة فانفلتت من الذابح تجري حتى غلبها الموت في موضع زمزم فجذرت في ذلك الموضع، فأقبل غراب يهوي حتى وقع في القرث، فبحث عن قرية النمل، قام عبد المطلب فحفر هناك»^(٢)، انتهى.

ولم أدر ما قرية النمل التي بحث عنها الغراب ولا وقفت على كلام فيها^(٣)، والغراب الأعصم هو الذي في جناحه ريشة بيضاء كذا في الصحاح^(٤)، انتهى.

(١) في الجامع اللطيف: وشباعة العيال.

(٢) أخبار مكة ٢: ٤٢.

(٣) ان ابن ظهيرة لم يدر معنى الجملة لوقوع التحريف في نقل الحديث عنده هنا، وكان قد نقله صحيحاً في ص ٢٥٩ من جامعه عند ذكره لحديث رؤيا عبد المطلب في ذلك، وأنها بين القرث والدم عند نقرة الغراب الأعصم عند قرية النمل.

وقد أوضح العلامة السيد محمد حسين الجلاي هذه الفقرة في كتابه «موارد الاعتبار في سيرة النبي المختار» عند تعرضه لقصة حفر زمزم فقال: أنَّ الاستدلال بوجود النمل على الماء قد أثبتته التجارب؛ فان النمل لا يتواجد إلا في القرب منها، ومن وجودها يمكن الوصول إلى وجود الآبار. (راجع موارد الاعتبار: ٣٥).

(٤) النص منقول من الجامع اللطيف: ٢٧٣ بتصرف يسير، وانظر شفاء الغرام ١: ٢٢٠ فقد نقله عن الأزرق أيضاً.

المسجد الحرام

المسجد الحرام

قال أصحاب التواريخ والسير - ومنهم القطب النهرواني وابن ظهيرة - نقلاً عن الأزرقى والماوردي وغيرهما من ثقات الرواة والقطب في الباب الثالث عشر من تاريخه: «اعلم أنَّ الكعبة الشريفة لما بناها الخليل عليه السلام لم يكن حولها دار ولا جدار، واستمرت كذلك في أيام العالقة وجرهم وخزاعة، لا يجرأ أحد أن يبني عليه داراً ولا جداراً؛ احتراماً للكعبة الشريفة، وكانوا يعظمونها أن يبنوا حولها بيوتاً أو يدخلوا الحرم على جنابة، وكانوا يقيمون بها نهاراً، فإذا أمسوا خرجوا إلى الحل، وكان أمرهم على ذلك إلى أن آل امر البيت إلى قصي بن كلاب واستولى على مفتاح الكعبة، فجمع قومه وإذن لهم أن يبنوا حول الكعبة الشريفة بيوتاً من الجهات الأربع، وقال لهم: إن سكنتم حول [الكعبة]^(١) هابتكم العرب والملك، ولم تستحل مالكم ولا الهجوم عليكم، واما هو فقد بنى داره من الجانب الشامي كما تقدّم بيانه»^(٢)، انتهى.

وأشار بقوله: كما تقدّم بيانه، إلى ما ذكره في الباب المتقدم على هذا الباب: أن

(١) كذا يقتضيه السياق. وفي الاعلام: «أن سكنتم حول الحرم».

(٢) نقل معناه القطب النهرواني في الاعلام: ٧٨.

قصياً ابتداءً فبنى دار الندوة، قال في هذا الباب: « ويقال: إنها محلّ مقام الحنفية الذي يصلي فيه الآن الامام الحنفي الصلوات الخمس »^(١).

قال في البابين: « وقسم قصي جهات البيت بين قبائل قريش، فبنوا دورهم حول الكعبة الشريفة من جهاتها الأربع، وتركوا للطائفتين مقداراً يقال: إنه القدر المفروش الآن حول البيت الشريف بالحجر المنحوت، المسمى بالمطاف الشريف، وشرعوا أبواهم إلى نحو البيت، وتركوا ما بين كل بيتين طريقاً ينفذ منه إلى المطاف، ثم كثرت البيوت واتصلت إلى زمان النبي ﷺ - على أشهر الأقوال - بشعب بني هاشم، بقرب المكان المسمى الآن بشعب علي عليه السلام، واستمر الأمر على ذلك في عهد النبي ﷺ وأيام أبي بكر وشطراً من إمارة عمر، فلما تكاثر المسلمون وضاق المسجد بالناس رأى عمر أن يزيد في المسجد الحرام فاشترى دوراً حول المسجد وهدمها وادخلها في المسجد، وبقيت دوراً احتيج إلى ادخالها فأبى أصحابها من بيعها فقهرهم عمر على ذلك، وقال: إنما نزلت في فناء الكعبة ولا تملكون ذلك، ولم تنزل الكعبة بفنائكم، فقوّمت الدور وهدمت وادخلت في المسجد، ووضع أثمانها في جوف الكعبة حتى طلبه أصحابها فسلمت إليهم، وأمر ببناء جدار قصير يحيط بالمسجد جعل فيه أبواباً في محاذة الأبواب السابقة، وكانت المصابيح توضع على ذلك الجدار »^(٢).

[قال] ابن ظهيرة: « وكان ذلك سنة ١٧ سبعة عشر من الهجرة^(٣)، عقيب سيل

(١) نقله رشدي الصالح؛ محقق أخبار مكة، في هامش أخبار مكة ٢: ١١٤.

(٢) انظر أخبار مكة للزرقي ٢: ٦٨ - ٦٩، وشفاء الغرام ١: ٢٢٤، والجامع اللطيف: ١٩٧، والاعلام: ٧٩.

(٣) الجامع اللطيف: ١٩٨.

أم نهشل الذي ذهب بها وبالمقام الشريف، وفيها عمل عمر الردم بأعلى مكة المعروف بردم بني جمع، وهو الموضع الذي يقال له الآن: المدعى»^(١).

قال السنجاري في ذيل زيادة عمر في المسجد: «وهذه الزيادة أول زيادة وقعت في المسجد، وقد وسّعه جماعة ذكرهم بعض الناس في أبيات، وهي :

تحقيق ذا المسجد ذي التباهي	أوسع من عهد رسول الله
إذ بعده بالقطع زاده عمر	وشيد المجدران منه إذ عمر
ووسّع الأمكنة المضيقّة	عثمان واستجدّ فيه الأروقة
وابن الزبير بعده قد وسّعه	ثم الوليد بعد زاده سعة
ثم انقضى ملك بني أميّة	واحترقوا بمثل لدغ الحية
ثم انتهى الملك ورفع الباس	من بعدهم إلى بني العباس
فوسّع المنصور ثم المهدي	ودام ذا الأمر إلى ذا العهد
انتهى ^(٢) .	

ثم إنَّ عثمان حذا عمر في توسيع المسجد، فاشتري دوراً حول المسجد وهدمها وأدخلها فيه، وأبت طائفة ففعل بهم ما فعل عمر، فضجَّ الناس لذلك وهاجوا، فدعاهم وقال لهم: أنما جرّأكم عليّ حلمي عنكم، ألم يفعل ذلك بكم عمر فلم يضجَّ منه أحد ولا صاح عليه؟ وقد احتذيت حذوه فضجرتم مني وصحتم عليّ، ثم أمر بهم إلى الحبس فشفّع عبد الله بن خالد بن أسيد فتركهم،

(١) ذكر بعض ذلك الفاسي في شفاء القرام ١ : ٢٤ .

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١ : ٥٢٥ .

وهدم الدور ووسّع بها المسجد، وأتخذ حول المسجد أروقة، وكان ذلك سنة ست وعشرين من الهجرة^(١).

وكان أول من زاد في المسجد وبنى له جداراً عمر، وأول من أتخذ له أروقة عثمان، فلما كان زمن ابن الزبير زاد في المسجد زيادة كبيرة واشترى دوراً منها بعض دار الأزرق - جدّ الأزرق المشهور صاحب تاريخ مكة - ببضعة عشر ألف دينار أحاطهم بها على أخيه مصعب بن الزبير بالعراق، فوجدوه يقتتل عبد الملك بن مروان، فتربّصوا حتى قتل، ثم رجعوا [إلى مكة]^(٢) وصار ابن الزبير يدافعهم حتى قتل في محاربته للحجاج، ولم يصل إليهم من ذلك شيء^(٣).

وروى الأزرق: «أنّ المسجد كان في زمان ابن الزبير سبعة أجرة ومسجد الكوفة تسعة أجرة»^(٤).

ثم عمّر المسجد بعد ذلك عبد الملك بن مروان ولم يزد فيه، لكنّه رفع جدرانه وسقّفه بالساج وعمره عمارة حسنة.

ثم إنّ الوليد بن عبد الملك زاد فيه ونقض عمل أبيه، وعمله عملاً محكماً وزخرف سقّفه وآزره من داخله بالرخام، وجعل له سرادقات وشرفاً، وجعل في وجوه الطيقتان من أعلاها الفسيفساء، وهو أول من صنع ذلك^(٥).

وفي تاريخ القطب: «قال النجم عمر بن فهد: بعث الوليد إلى واليه على مكة

(١) الجامع اللطيف: ١٩٧ - ١٩٨.

(٢) من أخبار مكة.

(٣) انظر أخبار مكة ٢: ٧٠.

(٤) انظر أخبار مكة ٢: ٦٩.

(٥) أخبار مكة ٢: ٧٢.

خالد بن عبد الله القسري بتسعة وثلاثين ألف دينار ذهباً، فضرب بها على بابي الكعبة الشريفة وميزابها واساطينها الداخلة صفائح الذهب، ويقال: إن هذه الحلية التي حلّي بها الكعبة كانت في مائدة سليمان بن داود التي احتملت إليه من طلطليلة من جزيرة الاندلس»^(١).

ثم لما افضى الأمر إلى أبي جعفر وسّع المسجد الحرام من جانبيه الشامي والغربي، ولم يجعل فيما وسّعه من الجانبين إلا رواقاً واحداً. قال القطب: «زاد المنصور في المسجد الحرام في شقّه الشامي الذي يلي دار الندوة، وزاد في أسفله إلى أن انتهى إلى المنارة التي في ركن باب بني سهم، ولم يزد في الجانب الجنوبي شيئاً؛ لاتصاله بمسيل الوادي وصعوبة البناء فوقه وعدم ثباته اذا قوي عليه السيل، وكذلك لم يزد في أعلى المسجد، واتصل عمله في الأعلى بعمل الوليد»^(٢)، انتهى ملخصاً.

وكان ابتداء عمله في المحرم سنة سبع وثلاثين ومئة، والفراغ منه في ذي الحجة سنة أربعين ومئة، وكان الذي زاده المنصور النصف ممّا كان عليه قبل ذلك.

ثم أنّ المهدي بن أبي جعفر المنصور وسّع المسجد الحرام بعد موت أبيه من أعلاه ومن الجانب اليماني ومن الموضع الذي انتهى إليه أبوه في الجانب الغربي، حتى صار على ما هو عليه اليوم، ما عدا الزيادتين؛ فأنهما احدثتا بعده.

وكانت عمارة المهدي في نوبتين: الاولى: في سنة احدى وستين ومئة، وكان زيادته فيها فيما عدا جهة المسيل من الجانب اليماني، وزاد فيها أيضاً فيما زاده أبوه

(١) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ١٢٢، ومعناه في شفاء الغرام ١: ١١٥.

(٢) راجع اخبار مكة ١: ٧٢-٧٣.

رواقين.

والثانية: في سنة سبع وستين، وكان أمر بها لما حجّ حجته الثانية في سنة أربع وستين ورأى الكعبة في شقّ من المسجد، فكره ذلك، وأحب أن يكون متوسطة في المسجد، فدعا المهندسين لأجل تربيعة المسجد والزيادة فيه من جهة الجانب اليماني؛ لتوسط الكعبة في المسجد، وكان بين جدار الركن اليماني وجدار المسجد الحرام الذي يلي الصفا تسعة وأربعون ذراعاً ونصف ذراع، وكان ما وراء ذلك مسيل الوادي فقدروا ذلك؛ فإذا هو لا يستوي لهم من أجل الوادي والمسيل، وقالوا: إنّ وادي مكّة له سيول قويّة العرم، ونخشى إن حوّلنا الوادي عن مكانه أن لا يتمّ لنا ما نريد، فقال المهدي: لا بدّ من ذلك ولو انفقت فيه جميع ما في بيوت المال، وقوي عزمه على ذلك. فقدّر المهندسون ذلك وهو حاضر [ونصبوا الرماح على الدور من أول الوادي إلى آخره، ثم ذرعوه من فوق الرماح ^(١) حتى عرفوا ما يدخل من الوادي في المسجد وما يبقى فيه، ثم خرج المهدي وخلف الأموال فاشترى من الناس دورهم ووسّعوا المسجد، حتى زيد على ما كان من الجدار القديم إلى الجديد تسعون ذراعاً، ولم يكمل العمل إلّا في خلافة ابنه الهادي.

قالوا: وأنفق المهدي على ذلك أموالاً عظيمة بحيث صار ثمن كلّ ذراع في ذراع مكسّر ممّا دخل في المسجد خمسة وعشرين ديناراً، وثمن كلّ ذراع مكسّر ممّا دخل في الوادي خمسة عشر ديناراً ^(٢)، ونقل إلى المسجد الحرام أساطين

(١) من الجامع اللطيف

(٢) انظر أخبار مكّة ١: ٨٠.

الرخام من مصر وغيرها في السفن حتى انزلت بمجدة، وحملت منها على العجل إلى مكة»^(١).

«ثم إنه لم يزد أحد على بناء المهدي في المسجد شيئاً سوى الزيادتين المعروفتين: زيادة [دار الندوة]^(٢) في الجانب الشامي بأمر المعتضد العباسي، وزيادة باب ابراهيم بالجانب الغربي بأمر المقتدر العباسي»^(٣).

ثم بعد ذلك لم يحصل زيادة وتوسيع في المسجد إلى هذا الوقت من الملوك والأمراء، وإنما كان الترميم والترميم والاصلاح لا غير^(٤).

قال ابن ظهيرة في جامعه: «نقل الازرقى: أن ذراع المسجد الحرام مكسراً مئة ألف ذراع وعشرون ألف ذراع»^(٥).

وأما طول المسجد الحرام وعرضه، فقد حرّره الفاسي بذراع الحديد، فكان طوله من وسط جداره الغربي - الذي هو جدار رباط الخوزي، بضم الخاء المعجمة وبعدها واو ثم زاء معجمة - إلى وسط جداره الشرقي الذي عند باب الجنائز مع المرور في نفس الحجر - بكسر الحاء - واللصوق بمجدار الكعبة الشامي: ثلاثمائة ذراع وستة وخمسين ذراعاً وثمان ذراع بالذراع المذكور، ويكون ذلك

(١) الجامع اللطيف: ١٩٩ - ٢٠١.

(٢) في المخطوطة هكذا: «زيادة باب الزيادة»، وما بين المعقوفتين من شفاء الغرام والجامع اللطيف.

(٣) شفاء الغرام ١: ٢٢، الجامع اللطيف: ٢٠٢ - ٢٠٣.

(٤) اخبار مكة: ٨١.

(٥) اخبار مكة ١: ٨١.

بذراع اليد أربعمئة ذراع وسبعة أذرع.

وكان عرضه من وسط جداره القديم الذي يدخل منه إلى زيادة دار الندوة إلى وسط جدار المسجد اليماني فيما بين بابي المسجد - باب الصفا وباب أجياد - ماراً كذلك فيما بين مقام إبراهيم والكعبة وأنت إلى المقام أقرب، منتي ذراع وستة وستين ذراعاً بذراع الحديد، ويكون ذلك بذراع اليد ثلاثمئة ذراع وأربعة أذرع. وكان تحريره لذلك في ليلة الخميس السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة أربع عشر وثمانمئة^(١). انتهى.

قال ابن جماعة: «ومساحة المسجد الحرام ستة أفدنة ونصف وربع، والفدان عشرة آلاف ذراع بذراع العمل المستعمل [في البنيان]^(٢) بمصر، وهو ثلاثة أشبار تقريباً^(٣)».

ثم قال ابن ظهيرة: «فائدة: أخرج الازرققي بسنده إلى أبي هريرة أنه قال: أنا لنجد في كتاب الله^(٤) أنَّ حد المسجد الحرام من الحزورة إلى المسمى! وأخرج أيضاً بسنده إلى عمرو بن العاص أنه قال: أساس المسجد الذي وضعه إبراهيم^(٥) من الحزورة إلى المسمى إلى مخرج سيل أجياد، ثم قال: والمهدي وضع المسجد على المسمى^(٥)».

(١) شفاء الغرام ١: ٢٣٠ - ٢٣١، الجامع اللطيف: ٢٠٦ - ٢٠٧.

(٢) من شفاء الغرام.

(٣) راجع شفاء الغرام ١: ٢٣١.

(٤) كذا، وفي المصدر زيادة: «تعالى».

(٥) الجامع اللطيف: ٢٠٧.

[الحزورة والعزورة]

قد تكرر ذكر الحزورة والعزورة في الأخبار وكلام مؤرخي مكة المشرفة، ومن ذلك حديث أبي سلمة عن عبد الله بن عدي الزهري قال: «رأيت رسول الله ﷺ على راحلته واقفاً بالحزورة، يقول: واللّٰه أنّك لخير أرض اللّٰه وأحبّ أرض اللّٰه إلى اللّٰه، ولولا أنّي أخرجت منك ما خرجت... الحديث»^(١).

قال ابن ظهيرة: «وهو حديث حسن، أخرجه أصحاب السنن، وصحّحه جماعة، منهم الترمذي، وزاد الامام أحمد: «واقف بالحزورة في سوق مكة، وقد دخل في المسجد بعد ذلك» وفي رواية أبي هريرة: «انه ﷺ وقف بالحزورة وقال:... الحديث»^(٢).

قال ابن ظهيرة: «والحزورة - بماء مهملة وزاء معجمة، كقسورة، وعوام مكة يصحّفونها ويقولون: عزورة، بعين مهملة، والمحدثون يشدّدونها - والحزورة هي الراية الصغيرة، وكان عندها سوق الحنّاطين بمكة»^(٣).

(١) الجامع اللطيف: ١٥٢.

(٢) الجامع اللطيف: ١٥٢.

(٣) راجع الجامع اللطيف: ١٥٣.

وذكر هو وغيره في تعداد منائر المسجد الحرم أنها ست؛ أربعة منها في الأركان، أولها: تعرف بمنارة عزورة؛ لأنها على باب عزورة، وفي تعداد المنارة الخارجة عن المسجد منارة على جبل الحزورة^(١).

وفي تعداد الأبواب: أن بالجانب الغربي ثلاثة أبواب، ثالثها: باب الحزورة المصحف الآن بعزورة، وهو منفذان^(٢). وقال: عرّفه الازرقى بباب بني حكيم بن حزام - بالمهملة ثم المعجمة - وبباب بني الزبير بن العوام، وأنه قال: والغالب عليها باب الحزامية^(٣).

قال ابن ظهيرة: «وباب عزورة بإزاء باب عليّ، بمعنى مقابله»^(٤)، انتهى. وحكى السنجاري عن الفاسي في قصة حجابة إياد للبيت الشريف: «أنه كان أمر البيت إلى رجل منهم يقال [له]: وكيع بن سلمة، وكان له صرح بأسفل مكة يتعبد فيه ويرقاه بسلم، وجعل فيه بومة تسمى الحزورة، وبها سمي المكان»^(٥).

وقال في زيادات المهدي: «قال ابن الضياء: وأمر المهدي بحفر بئر خارج باب الحزورة عوضاً عن بئر جاهلية كانت في المسجد حفرها قصي بن كلاب في شرقي المسجد.

(١) انظر الجامع اللطيف: ٢٠٥ - ٢٠٦.

(٢) الجامع اللطيف: ٢١٨.

(٣) أخبار مكة ١: ٩١.

(٤) الجامع اللطيف: ٢٠١.

(٥) شفاء الغرام ٢: ٢٦.

قلت: وهي باقية إلى الآن ينتفع بها في غسل الطرحاء بمكة لها نفع كبير»^(١)، انتهى. ونحو ذلك قال القطب في تاريخه^(٢).

وهذا كله يقتضي أن يكون الحزورة في مسفلة مكة في الجانب الغربي، ويؤيده ما روي أن دخوله [أي النبي ﷺ]^(٣) كان من عقبة المدينين وخروجه من ذي طوى في حجة الوداع؛ فإن الكلام المنقول عنه إنما قاله عند خروجه، هذا إن كان قوله ذلك في حجة الوداع. وروى الأزرقي أنه قال ذلك عام الفتح^(٤).

وقال ابن ظهيرة: «قاله في عمرة القضاء حين سألت قريش خروجه بعد الثلاثة الأيام على ما وقع الشرط»^(٥).

وقال في القاموس: «حزورة - كفسورة - : الناقة المقتلة المذلة، والرابعة الصغيرة»^(٦). وقال في مادة «ع زر»: «العزور: السيء الخلق، وبهاء الأكمة، وبلا لام: موضع قرب مكة أو ثنية المدينين إلى بطحاء مكة»^(٧).

وقال الملا علي القاري في منسكه: «ويخرج من أسفل المسجد استحباباً، قيل: من باب العمرة، والأصح أنه من باب الحزورة، كما عليه عمل العامة، ويؤيده ما رواه الترمذي وابن ماجه أنه ﷺ وقف على الحزورة... الحديث»^(٨).

(١) انظر الجامع اللطيف: ٢١٩.

(٢) الاعلام بأعلام بيت الله الحرام: ١٤٣، تاريخ مكة المشرفة: ١٥٤.

(٣) الزيادة مثلاً.

(٤) اخبار مكة ٢: ١٦٣.

(٥) الجامع اللطيف: ١٥٢ - ١٥٣.

(٦) القاموس المحيط ٢: ١٣.

(٧) القاموس المحيط ٢: ١٢٥.

(٨) الترمذي، كتاب المناقب، باب فضل مكة، ح ٣٩٢٥.

وقال السنجاري في أخبار فتح مكة: «أنه عليه السلام أمر الزبير أن يركز رايته بالحجون، ولا يبرح حتى يأتيه، وأمر خالد بن الوليد أن يدخل من أسفل مكة، ولا يقاتل إلا من قاتله... وأنه قاتل جماعة خالداً فقاتلهم حتى أدخلهم المسجد من باب المزورة، ولم يقع قتال بأعلى مكة»، من السنجاري نقلاً عن أصحاب التواريخ^(١).

قال السنجاري بعد ذكر عمارة المسجد الحرام في دولة السلطان سليم والسلطان مراد بن سليم: «قال الامام علي بن عبدالقادر الطبري: وقد ذرعهنا خلا الزياتين فكان من وسط جداره الغربي الذي هو جدار رباط الخوزي إلى وسط جداره الشرقي الذي هو عند باب الجنائز مع المرور في نفس الحجر - بالكسر - والصلوق بمجدار الكعبة الشامي فكان ثلاثئة وستة وخمسون ذراعاً ومثن ذراع بالذراع الحديد، وعرضه من جداره القديم، الذي يدخل منه إلى زيادة دار الندوة إلى وسط الجدار اليماني بين باب الصفا وباب أجياد، كذلك [مازاً] فيما بين الكعبة والمقام، وأنت إلى المقام أقرب مثن ذراع وستة وستين ذراعاً بذراع الحديد^(٢)، وطول زيادة دار الندوة من جدار المسجد الكبير إلى الجدار المقابل له عند باب المنارة أربعة وسبعون ذراعاً إلا ربع ذراع، وذرع عرضها من وسط جدارها الشرقي وهو جدار المدرسة السلمانية إلى وسط جدارها الغربي وهو جدار بيت ميرزا مخدوم سبعون ذراعاً ونصف ذراع^(٣).

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٣: ٤٧٩ - ٤٨٢.

(٢) نقله ابن ظهيرة في الجامع اللطيف: ٢٠٦ - ٢٠٧، وتقدم مثل ذلك عن السنجاري آنفاً.

(٣) نقله ابن ظهيرة في الجامع اللطيف: ٢٠٧ - ٢٠٨.

وذرع زيادة باب ابراهيم طولاً من الأساطين مما يحاذي رباط الخوزي إلى الجدار الذي فيه الباب سبعة وخمسون ذراعاً، وعرضه من جدار رباط الخوزي إلى جدار مدرسة الخصاص اثنان وخمسون ذراعاً ورعب^(١).

وأفاد بعض مؤرخي مكة: «أن ذرع هذه الزيادة نقص قليلاً لتغيير الباب ورفعها، وما أحدث فيه من البسطة الداخلية في المسجد»^(٢)، انتهى كلامه. واختارناه لكونه آخر المؤرخين.

قال السنجاري: «وصفة المسجد الآن: أربعة أروقة خلا الزيادتين والكعبة المعظمة في الوسط، وفيه من الاسطوانات الرخام ثلاثمائة وأحد عشر، ومن الاسطوانات الشيسية مئتان وأربع وأربعون، وأما الاسطوانات من النحاس الأصفر المحيطة بالمطاف فائتان وثلاثون اسطوانة ينظمها طوق من حديد يعلق بين كل اسطوانتين سبعة قناديل، جمع الكل في قوله:

«فدت نفسي دعائه»

وما جمع في هذا الجمع غير موافق لما ذكره القطبي، فتأمله حاسباً^(٣).

وعدة القباب: مئة واثنان وخمسون قبة. وعدة الطواق: مئتان واثنان وثلاثون.

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٣: ٤٧٣ - ٤٧٦.

(٢) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٣: ٤٧٦، وانظر ذرع المسجد الحرام في شفاء الغرام ١: ٢٣٠ - ٢٣١.

(٣) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٣: ٤٧٦ - ٤٧٧، وقد تعرض لذكر اساطين المسجد كل من الأزرق في أخبار مكة ٢: ٨٢، والفاسي في شفاء الغرام ١: ٢٣٣.

وأما المصليات: فستة وخمسون.

وأما الشرافات: فئة وثمانية وثلاثون.

وأما أبوابه: فتسعة عشر [باباً وثمانية وثلاثون]^(١) طاقة، باب السلام ثلاث طاقات، باب الجنائز طاقتان، باب العباس طاقتان، باب علي ثلاث طاقات، باب باذان طاقتان، باب البغلة طاقتان، باب الصفا خمس طاقات، باب أجياد طاقتان، باب الرحمة طاقتان، باب الشريف طاقتان، باب أم هاني طاقتان، باب الحزورة طاقتان، باب إبراهيم طاقة واحدة، باب العمرة طاقة، باب السدرة^(٢) طاقة، باب العجلة^(٣) - ويعرف بالبأسطية - طاقة، باب الفهود طاقة، وهو في الركن الغربي من الزيادة، باب الزيادة ثلاث طاقات، باب الدريية طاقة^(٤).

وأما المنائر، فسبعة: منارة باب العمرة، منارة باب السلام، منارة باب علي، منارة باب الحزورة، منارة باب الزيادة، منارة قايتباي، منارة السيلمانية، وذكر الفاسي عدة منائر خربت^(٥)، انتهى ملخصاً.

(١) الزيادة اقتضاها السياق.

(٢) كذا في المخطوطة، وفي الجامع اللطيف ٢١٨: «باب السدة: لكونه سدً ثم فتح».

(٣) في الجامع اللطيف: «وسمي بذلك لكونه عند دار كانت تسمى قديماً دار العجلة». الجامع اللطيف: ٢١٨.

(٤) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٣: ٤٧٨ - ٤٨٢، إلا أن الأزرقى ذكر عدد أبواب المسجد في أخبار مكة ٢: ٨٦ - ٩٤، والفاسي في شفاء الغرام ١: ٢٣٧، وابن ظهيرة في الجامع اللطيف: ٢١٧.

(٥) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٣: ٤٨٥ - ٤٨٨، وقد ورد ذكر قهب ومنائر المسجد الحرام في الجامع اللطيف: ٢٠٤ - ٢٠٦ و ٢١٥، فراجع.

فصل في توسعة المسجد الحرام

قال المحافظ نجم الدين ابن فهد في حوادث سنة ١٦٧ ما ملخصه: «فيها هدمت الدور التي اشترت لتوسعة المسجد والزيادة فيه - الزيادة الثانية للمهدي - فهدموا أكثر دار محمد بن عبّاد، وجعلوا المسعى والوادي فيها، وهدموا ما بين الصفا والوادي من الدور، وحرفوا^(١) الوادي في موضع الدور حتى أوصلوه إلى مجرى الوادي القديم في اجياد الكبير، وهو الآن [الطريق] ^(٢) الذي يَمُرُّ منه دور السادة الاشراف أمراء مكّة المشرّفة، وابتدأوا من باب بني هاشم من أعلى المسجد الذي يقال له: باب علي رضي الله عنه. ووسع المسجد بمئة الى أسفل المسجد، وجعل في مقابلة هذا الباب باب في المسجد يعرف الآن بباب حزورة - ويحرّفه العوام فيقولون: باب عزّورة - لأنّ السيل إذا كان على مجرى الوادي ودخل إلى المسجد خرج من هذا الباب إلى أسفل مكّة، فإذا طفع عن ذلك يخرج من باب الخياطين أيضاً، ويسمى الآن باب ابراهيم، فيمر السيل ولا يصل إلى

(١) في الاعلام: «وحرفوا».

(٢) من المصدر.

جدار الكعبة الشريفة من الجانب اليماني، وكان من جدار الكعبة إلى الجدار اليماني من المسجد المتصل بالوادي تسعة وأربعون ذراعاً ونصف ذراع، فلما زيدت هذه الزيادة الثانية صار من جدار المسجد أولاً إلى الجدار الذي عمل أخيراً - وهو إلى اليوم باقي - تسعون ذراعاً، فأتسع المسجد غاية الاتساع وأدخل في الركن اليماني من دار أم هاني؛ لأن الباب الذي فتح هناك باب أم هاني؛ لأن دارها كانت بقرب ذلك الباب داخل المسجد الحرام الآن، ومن هذا الباب يدخل إلى المسجد شرفاء مكة آل الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام، وكانت عند دار أم هاني بئر جاهليّة حفرها قصي بن كلاب، أحد أجداد النبي صلى الله عليه وآله، فأدخلت تلك البئر أيضاً في المسجد، وحفر المهدي عوضها بئراً خارج باب الحزورة يغسلون عندها الموق من الفقراء إلى الآن.

ومن أبواب المسجد الحرام من أسفله: باب بني سهم، يعرف الآن بباب العمرة؛ لأنّ المعتمرين من التنعيم يدخلون منه، يستقربونه بالنسبة إلى الدخول من أعلى المسجد.

ثم إنّ العمل استمرّ في المسجد إلى أن توفي المهدي سنة ١٦٩ قبل أن تتمّ العمارة، فتولّى بعده ابنه الهادي موسى بن المهدي، وكان أوّل شيء بادر به الهادي الأمر بإكمال المسجد وإتمامه، فكمل العمل في أيامه، وكان عدّة ملكه سنة وشهراً، وكان العمل في أيام الهادي دونه في أيام المهدي في الزينة والاستحكام^(١)، انتهى ما أردنا نقله من تاريخ القطب.

المسعى

المسعى

قال قطب الدين بن الشيخ علاء الدين علي القاري الخرقاني النهرواني في تاريخه المسمى بالإعلام: نقلاً عن المؤرخين المعتمدين كالازرقى والفاكهي والم حافظ نجم الدين بن فهد وغيرهم: «إن المهدي العباسي لما حج سنة ١٦٠ استدعى قاضي مكة يومئذ - وهو محمد الأوقص بن محمد بن عبد الرحمن المخزومي - وأمره أن يشتري دوراً في أعلى المسجد ويهدمها ويدخلها في المسجد الحرام، وأعدّ لذلك أموالاً عظيمة، فاشتري القاضي جميع ما كان بالمسجد الحرام والمسعى من الدور، فما كانت من الصدقات والأوقاف اشترى للمسجد بدلا دوراً في فجاج مكة، واشترى كل ذراع مكسّر في مثله مما دخل في المسجد الحرام بخمسة وعشرين ديناراً، وما دخل في مسيل الوادي بخمسة عشر ديناراً، وكان مما دخل في ذلك الهدم دار الأرزق^(١)، وهي يومئذٍ لاصقة بالمسجد الحرام من أعلاه على يمين الخارج من باب بني شيبه، وكان ثمن ناحية منها ثمانية عشر ألف دينار. وقد كان أكثرها دخل في المسجد الحرام في زيادة ابن الزبير، ودخلت

(١) كذا في المصدر: «الازرقى».

أيضاً دار خيرة^(١) بنت سباع الخزاعية، وكان ثمنها ثمانية وأربعين ألف دينار، وكانت شارعة على المسعى يومئذٍ قبل أن يؤخر المسعى، ودخلت أيضاً دار لائل^(٢) جبير بن مطعم ودار شيبه بن عثمان، اشترى جميع ذلك وهدم وأدخل في المسجد، وجعلت دار القوارير رحبة بين المسجد الحرام والمسعى حتى اقتطعها جعفر البرمكي من الرشيد لما آلت الخلافة اليه فبناها داراً، ثم صارت إلى حماد البربري فعمرها وزين باطنها بالقوارير وظاهرها بالرخام والفسيفساء. - قال القطب: - وتداولها^(٣) الأيدي بعد ذلك إلى أن صارت رباطين متلاصقين، أحدهما يعرف برباط المراغي والثاني برباط السدرة، فاستبدلها السلطان قايتباي فبناها مدرسة ورباطاً في سنة ٨٨٢، وهو باقٍ إلى الآن صدقة جارية على سكّانه، انتهى.

وهذه الزيادة الاولى للمهدي في أعلى المسجد كذلك وأسفله إلى أن انتهى به إلى باب بني سهم، ويقال له الآن: باب العمرة، وإلى باب الخياطين ويقال له الآن: باب إبراهيم، وكذلك زاد من الجانب الشامي إلى انتهاء الآن، وكذلك زاد في^(٤) الجانب اليماني أيضاً إلى قبة الشراب وتسمى الآن: قبة العباس، وإلى حاصل الزيت، وكان بين جدار الركن اليماني وجدار المسجد الحرام الذي يلي

(١) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «ضرة».

(٢) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «الأي».

(٣) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «وتداولت».

(٤) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «من».

الصفاء تسعة وأربعون ذراعاً ونصف ذراع، وكان ماوراءه مسيل الوادي، فهذه الزيادة كلّها الزيادة الاولى للمهدي .

واستمرّ الأمر على ذلك إلى سنة ١٦٤^(١) فحجّ المهدي من ذلك العام وشاهد الكعبة المعظمة ليست في وسط المسجد، بل في جانب منه، ورأى المسجد قد اتسع من أعلاه ومن أسفله ومن الجانب الشامي، وضاق من الجانب اليماني الذي يلي مسيل الوادي، وكانوا يسلكون من المسجد في بطن الوادي ثم يسلكون زقاقاً ضيقاً ثم يصعدون إلى الصفاء، وكان السمي في جانب المسجد الحرام^(٢)، وكان باب دار محمد بن عباد بن جعفر العائذي عند حد ركن المسجد الحرام عند موضع المنارة الشارعة في نحر الوادي، فيها علم السمي، وكان الوادي يمرّ دونها، وكان مروره إلى بعض المسجد الحرام اليوم... فهدموا أكثر دار محمد بن عباد بن جعفر العائذي وجعلوا السمي والوادي فيها، وكان عرض الوادي من الميل الاخضر الملاصق للمأذنة التي في^(٣) الركن الشرقي وإلى الميل [الاخر الثاني الملاصق الان لرباط العباس. وكان هذا الوادي مستطيلاً إلى أسفل المسجد الان يجري فيه السيل]^(٤) ملاصقاً لجدار المسجد الحرام اذ ذاك، وهو الآن بطن^(٥) المسجد من الجانب اليماني، فلما رأى المهدي تربع المسجد الحرام ليس على الاستواء، ورأى الكعبة الشريفة في الجانب اليماني من المسجد، جمع المهندسين وقال لهم: اني أريد

(١) كذا في المخطوطة، وفي المصدر: «١٩١». وهو خطأ.

(٢) العبارة في المصدر هكذا: «وكان السمي في موضع المسجد الحرام».

(٣) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «بمبارته التي فيها».

(٤) من المصدر.

(٥) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «بمبار».

أن أزيد في الجانب اليماني من المسجد لتكون الكعبة وسط المسجد، فقالوا له: لا يمكن ذلك إلا بأن تهدم البيوت التي على حافة المسيل في مقابلة هذا الجدار اليماني من المسجد، ويسلك السيل إلى تلك البيوت ويدخل المسيل في المسجد كما قدّمناه، ومع ذلك كان وادي ابراهيم له سيول عارمة وهو وادٍ حدوري، يخاف أن حوّلناه عن مكانه أن لا يثبت لنا أساس البناء فيه على مزيد الاستحكام، فتذهب به السيول أو تعلق السيول فيه وتنصب في المسجد، ويلزم هدم دور كثيرة وتكثر المؤونة ولعل ذلك لا يتم.

فقال المهدي: لا بد أن أزيد هذه الزيادة ولو انفقت جميع بيوت المال، وصمّ على ذلك، وعظمت نيته واشتدت رغبته وصار يلهم به، فهندس المهندسون ذلك بحضوره وربطوا الرماح ونصبوا على أسطحة الدور من أول الوادي إلى آخره، وربّعوا^(١) المسجد [وشوهد]^(٢) من فوق الأسطحة، وطلع المهدي إلى جبل أبي قبيس وشاهد تربع المسجد ورأى الكعبة في الوسط ورأى ما يهدم من البيوت ويجعل محلاً للمسمى وشخصوا له ذلك بالرماع المربوطة من الاسطحة، ووازنوا له ذلك مرة بعد أخرى حتى رضي به، ثم توجه إلى العراق وخلف الأموال الكثيرة لشراء هذه البيوت والصرف على هذه العمارة المعظمة، وهذه هي الزيادة الثانية في المسجد الحرام، وهذا ملخص ما ذكره الازرققي والفاكهني والحافظ نجم الدين عمر بن فهد في تاريخهم.

وهنا إشكال عظيم، ما رأيت من تعرّض له، وهو: أن السعي بين الصفا

(١) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «وذرعوا».

(٢) من المصدر.

والمروة من الامور التعبدية التي أوجبها الله سبحانه وتعالى علينا في ذلك المحل الخصوص، ولا يجوز لنا العدول عنه، ولا تعتبر هذه العبادة إلا في ذلك المكان الخصوص الذي سعى فيه رسول الله ﷺ، وعلى ما ذكره هؤلاء الثقات ادخل هذا السعي في الحرم الشريف وحول ذلك السعي إلى دار ابن عباد كما تقدم، وأما المكان الذي يسعى فيه الآن فلا يتحقق أنه بعض من السعي الذي سعى فيه رسول الله ﷺ أو غيره، فكيف يصح السعي فيه وقد حول عن مكانه كما ذكره هؤلاء الثقات؟

ولعلّ الجواب: أن السعي في عهد رسول الله ﷺ كان عريضاً، وبنيت تلك الدور بعد ذلك في بعض عرض السعي القديم، فهدمها المهدي وأدخل بعضها في المسجد الحرام وترك بعضها للسعي فيه، ولم يحول تحويلاً كلياً، وإلا لأنكره علماء الدين من الأئمة المجتهدين مع توقّرهم إذ ذاك، وكان الإمامان أبو يوسف ومحمد بن الحسن والإمام مالك بن انس موجودين يومئذٍ، وقد أقرّوا بذلك وسكنوا إليه^(١)، وكذلك من صار بعد ذلك الوقت في مرتبة الاجتهاد كالإمام الشافعي وأحمد بن حنبل وبقية المجتهدين، فكان إجماعاً منهم على صحة السعي من غير نقل خلاف عنهم، وبقي^(٢) الاشكال في [جواز ادخال^(٣)] شيء من السعي في المسجد، وكيف يصير ذلك مسجداً، وكيف يصير حال الاعتكاف فيه.

وحلّه بأن يجعل حكم السعي حكم الطريق العام:

(١) في المصدر: «وسكنوا عليه».

(٢) كذا في المصدر، وفي المخطوطة: «ووقع».

(٣) من المصدر.

قال علماؤنا بجواز ادخال الطريق في المسجد إذا لم يضر بأصحاب الطريق فيصير مسجداً، وصح الاعتكاف فيه حيث لم يضر بمن يسمى. فاعلم ذلك. وهذا مما تفرّدت ببيانه، ولله الحمد على التوفيق [تبيانه] ^(١).

فصل :

ومما لم يلائم ما نحن فيه من عجيب ما نقل في التعدي على المسعى الشريف واغتصابه ما وقع قبل عصرنا هذا بنحو مئة عام، في أيام دولة ملوك الجراكسة في سلطنة الملك الاشرف قايتباي المحمودي ساعه الله، ومحضه: أنه كان له تاجر يستخدمه قبل سلطنته في زمان امارته، اسمه الخواجا شمس الدين محمد بن عمر ابن الزمن، وكان مقرباً منه بعد سلطنته ويتعاطى له متاجره وخيريته ومآثره الجميلة، واعتقاده في العلماء والصلحاء واتصافه بصفة العلم أيضاً، وكان السلطان قايتباي أرسله إلى مكة ليتعاطى له متاجره، ويعمر له مدرسته ويعمر جانباً من الحرم الشريف، ومن جوف الكعبة، وهو الذي أمره بعمارة المسجد الشريف النبوي بعد الحريق المشهور سنة ٨٨٦، وبني له المدرسة التي بالمدينة الشريفة، وأجرى عين الزرقاء بها، وعين خليص من طريقها، وعين عرفات وغير ذلك من الخيرات المجارية إلى الآن، غير أن حبّ الجاه ونفاذ الأمر أوقعه فيما نذكره، وهو أنه كان بين الميلين ميضأة أمر بعملها السلطان الملك الاشرف شعبان بن الناصر حسن بن قلاوون، وكانت في مقابلة باب علي، يحدها من

الشرق بيوت الناس، ومن الغرب المسعى الشريف، ومن الجنوب مسيل وادي ابراهيم الذي يقال له الآن: سوق الليل، ومن الشمال دار سيدنا العباس الذي هو الآن رباط يسكنه الفقراء. واستأجر الخوaja شمس الدين بن الزمن هذه الميضة وهدمها، وهدم من جانب المسعى مقدار ثلاثة أذرع وحفر أساسه ليسبني بها رباطاً للفقراء، فتنه من ذلك قاضي القضاة بمكة عالم المسلمين وقاضي الشرع المبين القاضي برهان الدين ابراهيم بن ظهيرة الشافعي، فلم يمتنع من ذلك، فجمع القاضي ابراهيم محضراً حافلاً، حضره علماء المذاهب الأربعة، ومن أجلهم مولانا الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي رئيس العلماء الحنفية، والشيخ شرف الدين موسى بن عبيد الحنفي، والقاضي علاء الدين الزواوي الحنبلي، وبقية العلماء المكيين والقضاة والفقهاء، وطلب الخوaja شمس الدين بن الزمن، وأنكر عليه جميع الحاضرين وقالوا له في وجهه: أن عرض المسعى كان خمسة وثلاثين ذراعاً، وأحضر النقل من تاريخ الفاكهي، وذرعوا من ركن المسجد إلى المحل الذي وضع فيه ابن الزمن أساسه، فكان سبعة وعشرين ذراعاً، فقال ابن الزمن: المنع قاصر بي أو لجميع الناس؟ فقال له القاضي: أمتنعك الآن لأنك مباشر في هذا الحال لهذا الفعل المحرام، وأمر الغير أيضاً بإزالة تعديده، وتوجه القاضي بنفسه إلى محل الأساس ومنع البنائين والعمال عن العمل، وأرسل عرضاً ومحضراً فيه خطوط العلماء إلى السلطان قايتباي، وكتب ابن الزمن أيضاً إليه، وكانت الجراكسة لهم تعصب وقيام في [مساعدة]^(١) من يلوذ بهم ولو على

الباطل، فلما وقف على تلك الاحوال السلطان قايتباي نصر ابن الزمن وعزل القاضي ابراهيم، وولّى خصمه المنصب، وأمر أمير الحاج أن يضع الاساس على مراد ابن الزمن، فوصل في موسم ٨٧٥ ووقف بنفسه بالليل، وأوقد المشاعل، وأمر البنائين والعمال بالبناء خوفاً من اقدام العامة عليهم، فبنوه إلى أن صعدوا به وجه الأرض، وجعل ابن الزمن ذلك رباطاً وسبيلاً، وبنى في جانبه داراً، وحفر الميضة وجعل لها باباً من جهة سوق الليل، وجعل في جانب الميضة مطبخاً يطبخ فيه الدشيّة ويقسم على الفقراء، ووقف على ذلك دوراً بمكّة و مزارع بمصر، واستمرت إلى أن انتقطع ذلك المطبخ في عصرنا وبيعت القدور، بل الدور، وبالله العجب من ابن الزمن وما ذكرناه من فضله ودينه، كيف ارتكب هذا المحرم بإجماع المسلمين طالباً به الثواب، وكيف تعصّب سلطان عصره الاشرف قايتباي مع أنّه أحسن ملوك الجراكسة عقلاً وديناً، وهو يأمر بهذا الامر المجمع على حرمة في مشعر من مشاعر الله تعالى؟ وكيف يعزل قاضي الشرع الشريف لكونه ينهى عن منكر ظاهر الانكار؟ وأين هذا مما يحكي عن أنوشيروان العادل، وهو من أهل الكفر، لما أمر المهندسون تسوية ايوانه بادخال قطعة أرض لعجوز بعد أن بذل لها اضعاف ثمن ارضها، فأبت، فأمر بعدم التعرّض لها، فبقى في أيوانه ازورار بسبب ذلك. فقال: هذا الازورار خير من الاستقامة، وصار ذلك مثلاً يذكر بعد الوقت من السنين.

وَأَمَّا الْمَرْءُ حَدِيثٌ بَعْدَهُ فَكُنْ حَدِيثاً حَسَنًا لِمَنْ رَوَى.^(١)

[طول المسعى]

قيل: «طول المسعى من الصفا والمروة خمسمئة وعشرون خطوة، وعرضه اثنتان وثلاثون ذراعاً، وبطن العقد الذي في المروة ستّة عشر ذراعاً بالحديد، وهو آخر حدّ المروة، وما وراء العقد زائد على حدّ المروة، فإذا دخل تحت العقد فقد أدّى الواجب، ولا يلزمه الصعود على الدرج، فإنّ صعد إليها لا يضر»، انتهى. قال الفاسي: «والعقد الذي في المروة جدّد بعد سقوطه سنة ٨٠١ (ثمانمئة وواحدة)، أو في أوائل الذي بعدها، وعمارته هذه من جهة الملك الظاهر برفوق صاحب مصر، واسمه مكتوب في أعلى هذا العقد^(١)، ونقل عن المحب الطبري مانصّه: والمروة في وجهها عقد كبير مشرف، والظاهر أنّه جعل علماً لحدّ المروة، وإلا كان وضعه عبثاً، وقد تواتر كونه حدّاً بنقل الخلف عن السلف، وتطابق الناسكون عليه، فينبغي للساعي أن يميّز [تحتّه]^(٢) ويرقى على البناء المرتفع عن الأرض»^(٣)، انتهى.

(١) نقله الفاسي في شفاء الغرام ١: ٣١٥.

(٢) من شفاء الغرام.

(٣) شفاء الغرام ١: ٣١٥ وانظر: منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ٤٠٠.

قلت: ولم يذكر من عقده للسنجاري في منسك الملاء رحمه الله.

وأما حدّ الصفا والمروة، فمخلص كلام بعض المؤرخين وغيرهم: إنّ أدنى الصفا الدرجة السفلى منه، أو ما قرب منها، وأدنى المروة تحت العقد المشرف عليها، والله أعلم.

وأما عرض المسمى، فذكر بعض الشافعية: «يشترط أن يكون السعي في بطن الوادي، فإن التوى شيئاً سيراً أجزأه، وإن عدل عنه إلى زقاق العطارين لم يحزه». وقال قبل ذلك متصلاً: «وقول الطرابلسي: والشرط أن يقطع جميع المسافة بين الصفا والمروة، ليس بظاهر؛ لأنّه مذهب الشافعية لا مذهبنا، أو يحمل على أنّه شرط لاستيفاء هذا الواجب لا لصحته، لكن ينبغي أن يستوفي المسافة بينهما؛ لأنّه واجب وإن لم يكن شرطاً، واستيفاء ذلك أن يلمص عقيبه بهما، أو يلمص في الابتداء عقبه بالصفا وأصابع رجله بالمروة، وفي الرجوع عكسه، هكذا في كلّ مرة، وكذا الراكب يضع حافر الدابة ليكون قد قطع جميع المسافة، ولا يبقى شيء ولا فرجة يسيرة»^(١)، انتهى كلامه.

وفي منسك الملاء عليّ القاري: «وأعلم أنّ كثيراً من درجات الصفا دفنت تحت الأرض بارتفاعها حتى إنّ من وقف على أوّل درجة من درجاتها الموجودة، أمكنه أن يرى البيت، ولا يحتاج إلى الصعود، وما يفعله بعض أهل البدعة والجهلة الموسوسة من الصعود عليه حتى يلمصوا أنفسهم بالجدار، فهو خلاف طريقة أهل السنّة والجماعة، وذكر نحو ذلك في المروة»^(٢)، انتهى.

(١) راجع ما ذكره الفاسي عن الصفا والمروة في شفاء الغرام ١: ٢٩٧.

(٢) لم تقف عليه.

حدود مكة المكرمة

حدود مكة المكرمة

قال السنجاري في تاريخه المسمى منائح الكرم: «ان مكة المشرفة - زادها الله شرفاً وأحل سكّانها من الجنة غزيراً - من إقليم الحجاز، والحجاز: مكة والمدينة واليمامة واليمن ومخاليفها^(١). وسمي حجازاً؛ لأنه حجز بين الصراة ونجد، وقيل: لأنه حجز بين الشام والبادية، وقيل: لأنه حجز بين نجد والغور، والاقليم مئة فرسخ.

ومكة - شرفها الله تعالى - بلدة عظيمة لها مبدأ ونهايات، فبداؤها المعلي، وهي المقبرة الشريفة وسيأتي الكلام عليها. ومنتهاها من جانب جدة: الشبيكة، ومن جانب اليمن: رأس عين يقال لها: باذان، وهو باب ماجن، قاله القطب^(٢). وقال التقي الفاسي: «من باب المعلّاة إلى باب الماجن أربعة آلاف ذراع

(١) المخاليف: جمع مخلاف، وهو مجموعة من القرى والبلاد التي تمتد إليها الولاية. وقد حكى ذلك عن مالك في تفسيره جزيرة العرب. وأمّا الحجاز، فقد فسّره الاكثرون بمكة والمدينة واليمامة فقط، انظر فيض القدير ٢: ٤٣٦، ومواهب الجليل ٤: ٥٩٥، وحواشي الشيرازي ٤: ٢٧٨.

(٢) منائح الكرم ١: ٢٠٥ - ٢٠٦، ونقل معناه القطب في الاعلام: ٣٩.

[وأربعمئة ذراع] واثنتان وسبعون ذراعاً على خط المسعى، ومن باب المعلّاة إلى باب الشبيكة أربعة آلاف وستمئة واثنتان وتسعون ذراعاً، ومن باب المعلّاة إلى باب الشبيكة على خط الردم وتعدل إلى السوق [سوق البن] ثم إلى الشبيكة؛ أربعمئة آلاف ذراع ومئة ذراع واثنتان وسبعون ذراعاً^(١٦)، وعرضها من جبل يقال له: جبل جزل - نوع من الحبوش^(١٧)، وهو قيقعان بالتصغير، ويقال له: الأحمر والأعرق - إلى أكثر من نصف جبل أبي قبيس، وهما أخشباها^(١٨).

قال الامام علي بن عبد القادر: «وكون المعلّاة مبتدأها الظاهر أنّه باعتبار زمنه، ولا شك أنّه كلّما كثر العمران كثر مساها، ألا ترى أنّ الفقهاء لا يجيزون القصر إلا بعد مفارقة العمران، فحينئذ يكون مبدؤها في زماننا البنيان الكائن بالنخا، المعروف ببستان المريس، وذلك على طريق منى، ومن جهة المقبرة - وهي المعلّاة - الحجون الأول؛ لأنّ العمران متّصل به، ومن أسفلها بركة ماجن، ومن طريق المدينة باب الشبيكة، وهو المحل المعروف الآن بتوبة الشيخ محمود، ومن الجهة الشرقية إلى اجياد. وآخره: شعب علي عليه السلام، وآخره شعب عامر، وما هو على سمتهم من الشعوب»^(١٩)، انتهى كلامه.

(١) شفاء الغرام ١: ١٣.

(٢) في الاعلام: «جبل جزل - بكسر الجيم وفتح الزاي وتشديد اللام - لأن طائفة من الحبوش يقيمون بهذا الجبل يسمون بهذا الاسم». الاعلام: ٣٩٠ - ٤٠٠.

(٣) الأخشب في اللغة كل جبل خشن غليظ، ذكر ذلك ابن الأثير، وانظر شفاء الغرام ١: ١٦، وأخشبا مكة: جبل أبي قبيس وجبل الأحمر.

(٤) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٠٧.

أقول: ولم أقف على تحديد المعلّاة ولا الشبيكة لأحد ممن وقفت على كلامه^(١).

وأما باب المعلّاة فهو باب سور مكة، لأنّها أسواراً ذكرها التقي القاسي في الشفا تركتها لعدم وجدانها، ومحل باب السور محل سبيل السلطان سليمان خان، كذا رأيته بخط بعض الفضلاء عن الشيخ عبدالرحمن بن عيسى المرشدي، وهو مفهوم كلام القاسي^(٢).

وأما جبل أبي قبيس، فنصّ ياقوت الحموي بأن الأخشب موضعان؛ الأخشب الشرقي والأخشب الغربي، فالشرقي هو أبو قبيس، والغربي قيعقان، وقيل: بل هما أبو قبيس والجبل الأحمر المشرف هنالك، وقد بسط ذكرها في المعجم^(٣)، انتهى.

واختلف في تسميته بأبي قبيس، فقيل: إنّ رجلاً من أياد، وقيل: من مذحج يدعى قبيساً، كان أول من بنى فيه فسّمى به، وقيل: لأنّ الحجر الأسود اقتبس

(١) وقد حدّد القاسي في شفاء الغرام بقوله: «حدّ المعلّاة من شق مكة الايمن ما جاوز دار الارقم بن ابي الارقم والزقاق الذي على الصفا يصعد منه إلى جبل ابي قبيس مصعداً في الوادي. فذلك كلّ من المعلّاة ووجه الكعبة والمقام وزمزم واعلى المسجد.

وحد المعلّاة من الشق الايسر من زقاق البقر الذي عند الطاحونة ودار عبد الصمد بن علي اللبان مقابل دار يزيد بن منصور الحميري خال المهدي يقال لها: دار الثروس، مصعداً إلى قيعقان ودار جعفر بن محمد ودار العجلة وما جاز سبيل قيعقان إلى السويقة وقيعقان مصعداً. فذلك كله من المعلّاة». شفاء الغرام ١: ١٧.

(٢) انظر التعليق السابق.

(٣) معجم البلدان ١: ١٢٢ و ٨١.

منه، وقيل: قبيس بن سالم من جرهم؛ لانقطاعه به. وقيل: لأن النار التي بأيدي الناس اقتبست منه، من سرحين نزلتا من السماء، ويقال له: أبو قابوس وشيخ الجبال»^(١)، انتهى من الفاسي

وذكر القطب أن في هذا الجبل قبر آدم وحواء وشيث عليه السلام، وذكر أن الدعاء فيه مستجاب^(٢).

وذكر الفاسي: أن الناس كانوا لا يتجاوزون في السكنى البئر التي عند الردم وهي بئر جبير بن مطعم بن عبيد بن نوفل، قال الامام علي بن عبد القادر: وهي البئر المعروفة في زمننا ببئر الدشيشة الحاسكية؛ لكونها بالقرب منها. والرمد المشار إليه: ردم بني جمح - بالميم والحاء - وهو ردم عمر، وإلى هذه البئر أشار عمر بن أبي ربيعة في قوله:

نزلوا بمكة في قبائل نوفل ونزلت خلف البئر أبعد منزل
حذراً عليها من مقالة كاشع ذرب اللسان يقول ما لم يفعل
وقد تجاوزت العمارة الحدّ وخرجت عن العدّ.

أما المخاليف - والمراد بها ما تمتد إليها الولاية - فتزيد وتنقص بحسب قوة ولاية مكة، ولا طائل في ذكرها^(٣).

(١) انظر شفاء الغرام ١: ١٥ - ١٦.

(٢) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٠٧.

(٣) انظر شفاء الغرام ١: ١٥ - ١٦.

أَسْمَاءُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ

وأما أسماء هذه البلدة الشريفة فكثيرة، وقد ورد منها في القرآن ثمانية: مكة^(١)، وبكة^(٢)، وأمّ القرى^(٣)، والقرية^(٤)، والبلد^(٥)، والبلدة^(٦)، ومعاد^(٧)، والوادي^(٨)، وقد نظم القاضي أبو البقاء ابن الضياء أسماءها في سبعة أبيات:

لمكة أسماء ثلاثون عدّدت	ومن بعد ذلك اثنان منها اسم بكة
صلاح وكوثي والحرام وقادس	وحاطمة البلد العريش بقرية
ومعطشة أم القرى رحم ناسة	ونساسة رأس بفتح لهمزة
مقدّسة والقادسيّة وباسة	ورأس رتاح أم كوثي كبرة

(١) الفتح : ٢٤ .

(٢) آل عمران : ٩٦ .

(٣) الانعام : ٩٢ .

(٤) محمد ﷺ : ١٣ .

(٥) البلد : ١ و ٢ .

(٦) التل : ٩١ .

(٧) القصص : ٨٥ .

(٨) ابراهيم : ٣٧ .

سبوحة عرش ام رحم عريشنا كذا حرم البلد الامين كبلدة
 كذا اسمها البلد المحرام لأمنها وبالمسجد الاسنى المحرام تستمت
 وما كثرة الاسماء الآ لفضلها حباها بها الرحمان من اجل كعبة
 انتهى كلام السنجاري^(١).

الحرم المكي

الحرم المحرّم

قال السنجاري : « قال السيد القاسي : حرم مكّة ما أحاط بها وأطاف بها من جوانبها، وحكمه حكمها في كلّ ما يختصّ به من غير خلاف، واختلف في سبب تسميته حرماً :

ف قيل : إنّ آدم ﷺ لما أهبط إلى الأرض خاف على نفسه من الشيطان، فبعث الله ملائكة لحرسه، فوقفوا في مواضع أنصاب الحرم، فصار ما بينه وبين موافقهم حرماً.

وقيل : إنّ الحجر الأسود لما وضعه الخليل في الكعبة حين بناها أضاء الحجر يميناً وشمالاً وشرقاً وغرباً، فحرم الله من حيث انتهى نوره^(١)، وقيل غير ذلك. وللحرم علامات مبنية، وهي الأنصاب من جميع جوانبه، خلا جهة جدّة وجهة الجعرانة، فإنّه ليس فيها أنصاب.

وأوّل من وضع الأنصاب على حدود الحرم : ابراهيم الخليل عليه السلام بدلالة

(١) راجع شفاء الغرام ١ : ٥٤ و ٥٥.

جبريل، ثم قصي بن كلاب، وقيل: نصب اسماعيل ﷺ بعد أبيه، وقيل: عدنان بن أدد، وقلعتها قريش في زمن النبي ﷺ فاشتد ذلك عليه، فجاءه جبرئيل ﷺ [وقال]: أنتم سيعيدونها، فرأى رجال منهم في المنام: حرمٌ أعزكم الله به نزعتم أنصابه؟ ستعظمكم العرب [فأصبحوا يتحدثون بذلك في مجالسهم، فأعادوها]^(١)، فقال جبرئيل ﷺ للنبي ﷺ: يا محمد قد أعادوها، فقال: هل أصابوا؟ فقال: ما وضعوا منها إلا بيد ملك^(٢)، ثم بعث رسول الله ﷺ عام الفتح تميم بن أسد فجدها، ثم بعث عمر لتجديدها مخزومة بن نوفل وسعيد بن يربوع وحويطب بن عبد العزى وأزهر بن عبد عوف فجدها^(٣)، ثم جددها عثمان، ثم معاوية^(٤)، ثم الخلفاء والملوك إلى عهدنا هذا.

ونظم بعضهم حدود الحرم في قوله:

وللحرم التحديد من أرض طيبة ثلاثة أميال إذا رمت اتقانه
وسبعة أميال عراق وطائف وجدة عشر ثم تسع جعرانة
ومن يمن سبع بتقديم سينها فسل ربك الوهاب يرزقك غفرانه
وقد زيد في حدّ لطائف أربع ولم يرض جمهور لذا القول رجحانه^(٥)

(١) من أخبار مكة ٢: ١٢٩.

(٢) نقله الأزرق في أخبار مكة ٢: ١٢٩.

(٣) انظر أخبار مكة ٢: ١٢٩.

(٤) انظر أخبار مكة ٢: ١٢٩ - ١٣٠.

(٥) شفاء الغرام ١: ٦٤.

وقد ذكر العلامة الفاسي مقدار الحرم بالذرع وأطال في ذلك^(١)، وملخصه ما قال الإمام علي بن عبدالقادر الطبري في تأريخه الذي جمعه: «أن المسافة من باب الشبيكة إلى اعلام العمرة التي هناك: عشرة آلاف ذراع وثمانئة ذراع واثنا عشر ذراعاً، فتزيد على الثلاثة الأميال ثلاثئة ذراع واثنا عشر ذراعاً.

ومن باب الشبيكة إلى باب المسجد - المعروف بباب العمرة - ألف وستئة ذراع وثمانية أذرع.

ومن جهة اليمن من جدار باب المسجد المعروف بباب ابراهيم إلى علامة حدّ الحرم في تلك الجهة أربعة وعشرون ألف ذراع وخمسة ذراع وتسعة أذرع - بتقديم التاء - ونحو نصف ذراع، فتزيد على سبعة أميال - بتقديم السين. قال الملاعلي في منسكه هذا القول عن الأزرقى، والجمع بأنه أراد غير طريق أراد غيره من الجمهور - وتسعة أذرع ونحو نصف ذراع.

ومن جهة العراق من عتبة باب المعللة إلى العلمين - اللذين هما حدّ الحرم - خمسة وعشرون ألف ذراع وخمسة وعشرون ذراعاً.

ومن جهة عرفة من عتبة باب السلام سبعة - بتقديم السين - وثلاثون ألف ذراع وعشرة أذرع وسبعا ذراع، وهي أحد عشر ميلاً إلا ألف ذراع، وباقي ذراع ونحو تسعين ذراعاً.

ومن جهة الجعرانة إلى شعب عبد الله بن خالد اثنا عشر ميلاً، والشعب المذكور هو الشعب القريب من المسجد.

ومن جهة جدّة إلى البئر المعروفة بئر السريسي - ويقال لها: الحديبية - عشرة أميال^(١)، انتهى.

فائدة

قال العلامة الفاسي: «ولم أر من تعرّض لمقدار دور الحرم الآ ابن خرداذبه، فإنّه في كتاب المسالك قال: وطول الحرم حول مكة سبعة وثلاثون ميلاً، وهي التي يدور بها أنصاب الحرم. قلت: وفي هذا القدر كفاية للمستفيد، وبقيّة الكلام شهير في كتاب الفقه»، انتهى كلام السنجاري^(٢).

وفي جمع المناسك للملا: «اعلم أنّ معرفة حدود الحرم من أهم ما ينبغي أن يعتنى به؛ لأنّه يتعلّق به أحكام كثيرة، وقد اختلفوا في ذلك، فقال الامام الهندواني: مقدار الحرم من المشرق قدر ستّة أميال، ومن الجانب الثاني اثنا عشر ميلاً، ومن الجانب الثالث ثمانية عشر ميلاً، ومن الجانب الرابع أربعة وعشرون ميلاً. وهذا شيء لا يعرف الآن نقلاً. قال الصدر الشهيد: فيه نظر؛ فإن الجانب الثاني التنعيم، وهو قريب من ثلاثة أميال، كذا في الفتاوى الظهيرية. وفي السراجية: من الجانب الثاني قيل ثلاثة أميال، وهو الاصح^(٣)»، انتهى.

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢١٣ - ٢١٩.

(٢) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢١٩ - ٢٢٠.

(٣) شرح المسلك المنتقط على المنسك المتوسط: ٢٧٧.

وقال السروجي: « وحدّه من طريق المدينة يعني التعميم عند بيوت غفار، على ثلاثة أميال من مكة، ومن طريق اليمن أضاعة لبن - كفتاة^(١) - على سبعة أميال، ومن طريق الجمرانة في شعب ال أبي عبد الله بن خالد على تسعة أميال، ومن طريق جدّة منقطع الاعشاش على عشرة أميال، ومن طريق الطائف على عرفات من بطن نغرة على سبعة أميال، ومن طريق العراق على ثنية خلّ بالمنقطع على سبعة أميال أيضاً^(٢) .

هكذا ذكر هذه الحدود جماعة كثيرة كالازرقى والنووي وغيرهما^(٣) .
وانفرد الازرقى فقال: حدّه من طريق الطائف أحد عشر ميلاً^(٤)، وقال الجمهور سبعة فقط^(٥)، ولم يذكر الطرابلسي فيما نقل عن السروجي حدّه من طريق العراق، وقد ذكره النووي وغيره كما مرّ.

وهذا ما عند المحقّقين في حدود الحرم الكريم، وفوق كل ذي علم عليم.
وفي منسك الملا على القاري المسمى بالمسك المتوسط: « قلت: من رأى

(١) كلمة الاضاعة قدّ وتقصّر، وهي مستنقع الماء، وهي بهزة مفتوحة وضاد معجمة على وزن: فتاة، ولبن - بكسر اللام وسكون الباء الموحدة - قاله الحازمي، كما في شفاء الفليل ١: ٥٨.

(٢) لم نقف عليه.

(٣) انظر اخبار مكة ٢: ١٣١.

(٤) اخبار مكة ٢: ١٣١.

(٥) كذا، ولعل ما تقدم نقله من قوله: «قال الملا علي في منسكه هذا القول عن الأزرقى، والجمع بأنّه أراد غير طريق أراد غيره من الجمهور» يرتبط بما هنا.

التنعيم فلا يشك في أنه ثلاثة أميال، وإنما الكلام على مرام الهندواني، فإن مراده من الجانب الثاني هو المغرب المقابل للمشرق، وهو لا يكون إلا نحو الحديبية قرب جذّة على طريق جذّة، وهو على عشرة أميال بلا خلاف^(١)، انتهى.

(١) شرح المسلك المتقط على المنك المتوسط : ٢٢٧ .

عرفة

عرفة

قال صاحب المنسك الكبير ملا رحمة الله الحنفي في حدود عرفة : « واختلفت العبارات في ذلك ، فقليل : حدّه ما بين الجبل المشرف على بطن عرنة إلى الجبال المقابلة لعرفة مما يلي حوائط بني عامر وطريق الحصين ، وما جاوز ذلك فليس من عرفة .

وقيل : حدّ عرفة من الجبل المشرف - يعني جبل الرحمة - إلى الجبال المقابلة له ميماً وشمالاً . وقيل : الصواب المراد بالمشرف الجبل الطويل الذي في آخر عرفة حتى يكون مشرفاً على أوّل عرفة ، والحمل على جبل الرحمة لا يصحّ ؛ لأنّ عرفة مطيفة به .

وقيل : حدّها الأوّل ينتهي إلى جادّة طريق المشرق . والثاني : إلى حافات الجبل الذي من وراء عرفات . والثالث : ينتهي إلى الحوائط التي هي قرية عرفة على يسار من يستقبل القبلة بعرفة . والرابع : إلى وادي عرنة ^(١) .

(١) أنظر شرح المسلك المتقسط على المنسك المتوسط : ١١١ . وقد ذكر الازرق في حدود عرفة في اخبار مكة ٢ : ١٩٤ .

وقال امام الحرمين : «ويطيف بمنعرجات عرفات جبال وجوهرها المقبلة من عرفات»^(١).

وذكر الازرقى عن ابن عباس : أَنَّ حَدَّ عِرْفَاتٍ مِنَ الْجَبَلِ الْمُشْرِفِ عَلَى بَطْنِ عِرْنَةَ -بالتون- إِلَى جِبَالِ عِرْفَاتٍ، إِلَى الْوَصِيقِ، إِلَى مَلْتَقِ الْوَصِيقِ، وَوَادِي عِرْفَةَ -بالتاء-^(٢) -قِيلَ : إِنَّهُ يَقْتَضِي ادْخَالَ عِرْنَةَ فِي عِرْفَةَ.

وضبط بعضهم بطن عرفة -بالتاء- ووادي عرنة -بالتون- ولا يصح؛ لأنَّ وادي عرنة لا ينطف على عرفة، بل هو ممتد مما يلي مكَّةَ مِيناً وشمالاً، قاله العزَّاب بن جماعة^(٣).

وحكى الباجي : «أَنَّ عِرْفَةَ فِي الْحُلِّ، وَعِرْنَةَ فِي الْحَرَمِ، وَمَسْجِدُ إِبْرَاهِيمَ أَوَّلُهُ لَيْسَ مِنْ عِرْفَةَ، فَقَدَّمَ الْمَسْجِدَ فِي وَادِي عِرْنَةَ لَا فِي عِرْفَاتٍ، حَتَّى لَوْ وَقَعَ جِدَارُهُ الْغُرْبَى لَسَقَطَ فِي بَطْنِ عِرْنَةَ. كَذَا ذَكَرَهُ بَعْضُهُمْ»^(٤).

وذكر السروجي في الناية : «المسجد الذي يصلي فيه الإمام ليس من عرفات»^(٥).

وفي غرر الأذكار : «قال القشيري: والمسجد الذي يصلي فيه الإمام يوم عرفة في بطن عرنة، فإذا خرج الإنسان منه يريد الموقف فقد صار في عرفة»، انتهى.

(١) المجموع ٨ : ١٠٦.

(٢) أخبار مكَّة ٢ : ١٩٤.

(٣) أنظر شفاء الغرام ١ : ٣٠١.

(٤) أنظر شفاء الغرام ١ : ٣٠٤.

(٥) شفاء الغرام ١ : ٣٠٥. وفيه : وانكر ذلك القاضي عز الدين بن جماعة

وقولهم في الجواب لأبي يوسف: إذ لا منافاة بين الوقوف والصلاة؛ فإن المصلي واقف حين الجمع بين الصلاتين - يدلّ على أنّ المسجد في عرفة، وما قدّمناه عن الحنبازي من أن المصلّين بالجماعة يحتاجون إلى الخروج من الموقف، فلملّه ذكر بناءً على الاختلاف في المسجد أنّه داخل عرفة أو خارجه، فلهذا ذكره على وجه التسليم والتنزّل.

وذكر بعض الشافعية: إنّ مقدّم هذا المسجد ليس من عرفات وآخره منها^(١).

ونص الشافعي أنّه ليس منها، قال النووي: «وجزم الرافعي بالأوّل مع شدّة تحقيقه وإطلاعه، فلملّه زيد فيه بعد الشافعي»^(٢)، انتهى.

واختلف في ابراهيم هذا المنسوب إلى مسجد نمرة، فجزم الرافعي والنووي بأنّه الخليل^(٣).

وقيل: إنّ منسوب إلى ابراهيم الذي نسب إليه أحد أبواب المسجد الحرام، ويقال لهذا المسجد: مسجد عرنة ومسجد نمرة ومسجد ابراهيم، والنمرة هو بطن من عرنة - بالنون - وقيل: إنّها من عرفة، وقيل: المعروف أنّها ليست منها^(٤).

(١) شفاء الغرام ١: ٣٠٤.

(٢) المجموع شرح المهدّب: للنووي ٨: ١٠٨، ونقل مقتطفات منه في التاريخ القويم ٥: ٣٢٩ و ٣٣٨ ط / بيروت دار خضر ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م.

(٣) أنظر التاريخ القويم ٥: ٣٣٩.

(٤) ذكر بعض الخلاف في ذلك في المجموع ٨: ١٠٩ وكذا في التاريخ القويم ٥: ٣٢٨ و ٣٣٩ وفي شفاء الغرام ١: ٣٠٦ واستدلّ بعضهم للقول الأخير بقول النبي ﷺ «وارتفعوا عن بطن عرنة». شفاء الغرام ١: ٣٠٧.

وقيل: أنَّ غمرة من الحرم»، انتهى كلام صاحب المنسك بلفظه^(١). وذكر في الفصل المتقدم على هذا خلافاً في عرنة والوقوف بها هل هو مكروه أو لا يصح.

وجملة الأقوال، والوجوه المحصلة مما ذكره خمسة:

الأول: أنَّ عرنة خارجة عن عرفات، حكى في شرح النقاية عن الكفاية: عرنة واد بمخاء عرفات.

والثاني: أنها داخلية في عرفات، والوقوف بها مكروه، حكاه عن البدائع وابن همام.

والثالث: أنها داخلية والوقوف بها مجزٍ وعليه دم، حكاه الكرماني عن مالك. والرابع: أنها داخلية فيها والوقوف بها لا يصح، حكاه ابن همام عن ظاهر القدوري والهداية وغيرهما. قال: وكذا عبارة الأصل من كلام محمد، قال: وهكذا ظاهر الحديث.

الخامس: أنَّ الوقوف بها لا يصح من غير تعليل. قال: صرح الكرماني بأنه لا يجوز الوقوف بها، حيث قال: قال مالك: هي من عرفة حتى لو وقف بعرنة أجزأه وعليه دم، كذا روى القاضي أبو الطيب عن مالك، وهذا خلاف مذهب الفقهاء جميعاً، ونص أصحابه أنه لا يجوز أن يقف بعرنة كما هو مذهبنا^(٢). انتهى.

(١) أنظر المجموع بشرح المذهب: للنووي ٨: ١٢٠.

(٢) نقل ذلك الكردي المكي في التاريخ القويم لمكة وبيت الله الكريم ٥: ٣٣٨ وما بعدها.

قال: ونقل الغزالي من المالكية اتفاق الأربعة على عدم جواز الوقوف بعرة، فافهم واغتنم، واللّه سبحانه أعلم»^(١)، انتهى.

وقال قبل ذلك: «فصل: أفضل المواضع موقف رسول الله ﷺ، وهو على ما قيل: الصخرات السود الكبار المفترشات في طرف الجبيلات الصغار التي كأنها الروابي الصغار عند جبل الرحمة، وجعل رسول الله ﷺ بطن ناقته إلى الصخرات، وجعل جبل المشاة^(٢) بين يديه واستقبل القبلة وكان موقفه عند النابت»^(٣).

وذكر الازرقى: أن النابت منها هو النشرة التي خلف موقف الامام، وأن موقف النبي ﷺ كان على النابت على ضرس مضرس بين الأحجار هناك ناتئة في الجبل الأول^(٤).

وحكي الفاسي: «قال قاضي القضاة بدر الدين: وقد اجتهدت على تعيين موقفه ﷺ من جهات متعددة، ووافقتني عليه بعض من يعتمد عليه من محدثي مكة وعلمائنا حتى حصل الظن بتعيينه - واللّه أعلم - وأنه هو الحجرة المستعلية

(١) قال ابن قدامة في الشرح الكبير (٣: ٤٢٨): «قال ابن عبد البر: أجمع الفقهاء على أن من وقف به لا يجزئه». وفي شرح المسلك المتقسط (الصفحة ١٠٠): «مسجد غمرة وهو في أواخر عرفة بقرىها، بل قيل: إن بعضه منها». وانظر التاريخ القويم ٥: ٣٣٨-٣٤٢.

(٢) جبل المشاة: مجتمعهم، وبالجيم طريقهم وحيث تسلك الرجال. (انظر المحلى ٨: ١٢١).

(٣) نقل ذلك ابن قدامة من حديث جابر في الشرح الكبير ٣: ٤٢٨. وانظر التاريخ القويم ٥: ٣٤٣-٣٤٥.

(٤) كذا في أخبار مكة (٢: ١٩٤)، وفي المخطوطة: «الاول».

المشرفة على الموقف التي عن يمينها ووراءها صخر نابت متصل بصخرة الجبل، وهذه الحجرة بين الجبل والبناء عن يساره، وهي إلى الجبل أقرب بقليل بحيث يكون الجبل قبالتك يمين إذا استقبلت القبلة والبناء المربع عن يسارك بقليل وراء، فإن ظفرت به فهو الغاية، وإن خفي عليك فقف ما بين جميع الجبل والبناء المذكور على جميع الصخرات والأماكن التي بينها، فعلى شأها تارة، وعلى جبلها أخرى، لعلك تصادف الموقف النبوي»، انتهى ملخصاً في منسك الملا علي القاري^(١).

وأما ما في بعض النسخ موافقاً لما في الكبير من زيادة: «قبالتك يمين» فصدر عن غير يقين^(٢)، انتهى.

(١) في شرح المسلك المنقطع ١٠٤: (عند الصخرات) أي الحجارات الكبار المفروشات (السود)، فأنها مضنة موقفه صلى الله عليه وسلم.

وفي الصفحة ١٠٧: (قبل هو) أي موقف النبي الأعظم (الفجوة) بفتح الفاء وهي الفرجة وما اتسع من الأرض (المستعلية) أي المرتفعة بالنسبة إلى سائر أرض عرفات (التي عند الصخرات السود الكبار عند جبل الرحمة بحيث يكون الجبل يمينك).

(٢) شرح المسلك المنقطع على المنسك المتوسط: ١٠٧.

المزدلفة

المزدلفة

قال المَلّا في المنسك الكبير المسمى بجمع المناسك: «وحدّ المزدلفة من مأزمي عرفة إلى قرني محسّر»^(١)، قاله الفاسي.

وعبارة بعضهم «ما بين مأزمي عرفة وقرن محسّر»، وقال الكرمانلي: «إلى مأزمي محسّر».

وفي الطرابلسي: «إلى قرن محسّر يميناً وشمالاً من تلك الشعاب والجبال، وليس المأزمان ووادي محسّر منها».

وفي بعض النسخ: «المأزمان بوادي محسّر ليسا من المزدلفة»^(٢).

وفي فتح الجليل حاشية البيضاوي: «قال الزمخشري: وليس المأزمان ولا وادي محسّر من المشعر الحرام، وعبر غيره بقوله: من المزدلفة، ولا تنافي بينهما»^(٣)، وأوّل وادي محسّر من القرن المشرف من الجبل الذي على يسار

(١) قال المَلّا علي في المنسك المتوسط: «وحدّ المزدلفة ما بين مأزمي عرفة وقرني محسّر يميناً وشمالاً من تلك الشعاب». أنظر شرح المسلك المتقسط على المنسك المتوسط: ١١٧.

(٢) أنظر شفاء الغرام ١: ٣١٦.

(٣) أنظر المجموع ٨: ١٤٣، والمغني لابن قدامة ٣: ٤٤١.

الذاهب إلى منى، وآخره: أول منى، وهي منه إلى العقبة.

وذكر الطرابلسي ما يفيد أن طول محسّر ميل، وليس وادي محسّر من منى ولا من مزدلفة، وأنما هو مسيل بينهما، ويسمى وادي النار، كذا ذكره بعضهم.

قال السروجي في الفاية: أن بطن محسّر من منى في الصحيح، والشافعية يقولون: هو بين منى ومزدلفة، والصحيح الأول^(١)، انتهى.

وقالوا: من عرفات إلى مزدلفة فرسخ، ومن مزدلفة إلى منى فرسخ، ومن منى إلى مكة فرسخ، والفرسخ ثلاثة أميال، وقد قدّمنا أن حدّ مزدلفة من مأزمي عرفة.

ولا يخفى أن ما بين عرفات ومأزمية أقلّ من فرسخ بكثير، فلا يتأتّى قولهم: من عرفة إلى مزدلفة فرسخ، إلّا أن يحاسب إلى قرح، ومثل هذا يتأتّى فيما بينه وبين منى، وقولهم: وليس المأزمان من مزدلفة، يفهم منه أن مسافة المزدلفة غير داخلية في الفرسخ، وبه صرح بعض العلماء حيث قال: أن مسافة مزدلفة ميل فقط. وعلّله بعضهم بأنّ حد الحرم من مكة من تلك الجهة سبعة أميال على ما قاله النووي، وبين المزدلفة، وكلّ واحدة من مكة ومنى فرسخ، فهذه ستّة أميال، بقي الميل السابع، وهو مسافة المزدلفة.

وقيل: إن ذلك لا يتمّ إلّا بإدخال منى في مسافة الفرسخ الذي بينهما وبين

(١) نقل الخطاب الرعيني في مواهب الجليل (٤: ١٧٨) ذلك عن ابن ناجي. وانظر قول الشافعي في الام ٢: ٢٣٦.

المزدلفة، ولا شك أنه مراد النووي؛ لأنه قال: ليس بينها إلا وادي محسر، والمفهوم من كلامه أن طول محسر نحو ميل، وصرح بأن طول منى ميلان، وقيل: ما ذكر من إدخال منى في الفرسخ الذي بين منى وبين مزدلفة فيه نظر؛ لأن الكلام في المسافة التي بينهما، فكيف يصح إدخال أحدهما فيها...» انتهى. والمشاهد يردّ هذا القيل، فتأمل.

قيل: وحدّ المأزمين من العلمين - اللذين هما حدّ الحرم من جهة عرفة - إلى أوّل المزدلفة.

ثم قيل: طول المأزمين ميلان، وقيل: ستة أميال، وقيل: أكثر.

وطول المزدلفة، قيل: ميل، وقيل: ميلان،

وطول محسر قيل: ميل، وقيل: خمسمئة ذراع.

وطول منى ميلان، والمأزم هو الطريق المضيّق بين الجبلين.

ثم للمزدلفة ثلاثة أسماء، المزدلفة والمشعر الحرام وجمع، كذا ذكره الطحاوي.

وقيل: المشعر الحرام في المزدلفة، لا عين المزدلفة، قال الكرمانى: وهو

الأصح، وقال في القاموس: «المشعر الحرام بالمزدلفة، وعليه بناء اليوم، ووهم من ظنّه جبلاً يقرب ذلك البناء»^(١).

وفي الكشف: «المشعر الحرام قرح، وهو الجبل الذي يقف عليه الامام،

وعليه المعول».

وقيل: المشعر الحرام ما بين جبلي المزدلفة من مأزمي عرفة إلى وادي محسر^(١)، وليس المأزمان ولا وادي محسر من المشعر الحرام^(٢)، والصحيح أنه الجبل المنهي يعني قزح، وكذا صحح الشافعية: أن المشعر الحرام هو قزح لا جميع المزدلفة.

وقال حافظ الدين في تفسيره: «وقزح جبل صغير في آخر المزدلفة»^(٣) انتهى كلامه في المنسك.

(١) ذكر معنى ذلك الشوكاني في فتح القدير ١: ٢٠٦.

(٢) راجع جامع البيان ٢: ٣٩٣.

(٣) لم تقف عليه.

منى والجمرات والمحصب

منى

قال في المنسك الكبير: «ومنى شعب طوله ميلان، وعرضه يسير، والجبال المحيطة به ما أقبل منها عليه فهو من منى، وليست العقبة منها»^(١).

(١) في معجم لغة الفقهاء؛ لمحمد قلعجي، ص ٤٦٠ ما نصه: منى - بكسر الميم وفتح النون - مكان قريب من مكة ضمن الحرم، يقيم فيه الحجاج أيام التشريق، سمي بذلك لما معنى فيه من الدماء.

وأيام منى: أيام التشريق الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر من ذي الحجة.

وفي القاموس الفقهي: للدكتور سعدي أبو حبيب، ص ٣٤١ ما نصه:

منى: بلدة قرب مكة، ينزلها الحجاج أيام التشريق. يجوز فيها التذكير، والتأنيث، والصرف وعدمه. والاجود الصرف. قال الفراء: التذكير هو الاغلب.

وأيام منى: أيام التشريق: أضيفت إلى منى لاقامة الحاج بها لرمي الجمار.

وقد وردت روايات بشأن منى، نذكر منها: ما في المحاسن: لاحمد بن محمد بن خالد

البرقي ١: ٦٦ ما نصه:

نواب جمع منى:

أحمد، عن بعض أصحابه، عن الحسن بن يوسف، عن زكريا بن محمد، عن مسعود

الطائي، عن عبد الحميد، قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: «إذا اجتمع الناس بمنى نادى

مناد: أيها الجمع لو تعلمون بمن أحللتهم لا يقتتم بالمغفرة بعد الخلف، ثم يقول الله تبارك

وتعالى: ان عبداً إذا أوسعت عليه في رزقه لم يفد الي في كل أربع لمحروم».

⇒ ثواب الافاضة من منى:

عنه ، عن الوشاء عن أبي الحسن الرضا عليه السلام ، قال : قال أبو عبد الله عليه السلام : « إذا أفاض الرجل من منى وضع ملك يده بين كتفيه ثم قال له : استأنف » .

ثواب المار بالمأزمين:

عنه ، عن ابن فضال ، عن رجل ، عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال : « من مر بالمأزمين وليس في قلبه كبر ، نظر الله إليه ، قلت : ما الكبر ؟ قال : يفحص الناس ويسفه الحق وقال : وملكان موكلان بالمأزمين يقولان : رب سلم سلم » .

وفي وسائل الشيعة ١٣ : ٥٢٧ مائتة:

محمد بن علي بن الحسين بإسناده عن أبيه ، وعن محمد بن إسماعيل ، عن الفضل بن شاذان ، عن صفوان بن يحيى ، وابن أبي عمير ، عن معاوية بن عمار قال : قال أبو عبد الله عليه السلام : « إذا انتهيت إلى منى فقل : اللهم هذه منى وهذه مما مننت به علينا من المناسك ، فأسألك أن تمن علي بما مننت به على أنبيائك ، فانما أنا عبدك وفي قبضتك » إلى أن قال : « وحد منى من العقبة إلى وادي محسر » .

ورواه الشيخ بإسناده عن محمد بن يعقوب .

الجمرات

قال ابن جماعة: «قال الشافعية: أن المرمى مجتمع الحصى عند البناء الشاخص هناك، لا ماسال من الحصى. ولا البناء الشاخص، فإنه بني علامة على موضع الرمي. قال الشافعي في الاملاء: فمن أصاب مجتمع الحصى بالرمي أجزأ عنه، ومن أصاب سائله لم يجز عنه، وهذا مقتضى قول الحنابلة. وإن أصاب البناء الشاخص ووقعت الحصى في المرمى، أو لم تقع في المرمى واستقرت على البناء الشاخص، فيحتمل عندي أن يقال: لا يجزي؛ لأنه لم يقصد المرمى. ويحتمل أن يقال: يجزي ويجعل للبناء الشاخص حكم أسفله، كما قالوا في استقبال المتصل بالكعبة، ولم أقف على نقل عند الشافعية في ذلك، والله أعلم.

وعند الحنفية: أنه يرمى الجمرة بسبع حصيات في سبع مرّات، وأنها إن وقعت عند الجمرة أو قريباً منها أجزأه، وإن وقعت بعيداً منها لم يجزئه. وقال ابن الحاجب من المالكية: إنه يشترط كونه مرمياً على الجمرة أو موضع حصاها. وأراد ابن الحاجب بالجمرة رأس المرمى لا البناء الشاخص.

وقال ابن المولى المالكي في مناسكه: أن بعض المتأخرين من المالكية حذّر من الرمي في البناء الذي هنالك. وقال: أنه لو رمى إليه لم يجزه، وبهذا أفتى الشيخ ضياء الدين خليل المالكي إمام مقام المالكية^(١)، انتهى.

(١) لا يوجد لدينا منسك ابن جماعة.

وقال في القاموس: «الجمرة والحصاة، وواحدة جمرات المناسك، وهي ثلاث: الأولى والوسطى وجمرة العقبة، يرمين بالجمار»^(١).

وقال في الروضة شرح اللمعة: «وهي - أي الجمرة - البناء المخصوص أو موضعه وما حوله مما يجتمع من الحصى، كذا عرّفها المصنف في الدروس، وقيل: هو مجتمع الحصى دون السائل، قيل: وهي الأرض»^(٢)، انتهى.

وعبارة الدروس هكذا: «ان الجمرة اسم لموضع الرمي، وهو البناء أو موضعه مما يجتمع من الحصى، وقيل: هو مجتمع الحصى، لا السائل منه. وصرّح علي بن بابويه بأنه الأرض»^(٣).

وقال الشهيدان: «ولو وقعت على ما هو أعلى من الجمرة ثم استرسلت إليها اجزأت»^(٤).

وفي المدارك: «وينبغي القطع باعتبار إصابة البناء مع وجوده؛ لأنّه المعروف الآن من لفظ الجمرة، ولعدم تيقّن الخروج من العهدة بدونه. أمّا مع زواله فالظاهر الاكتفاء بإصابة موضعه»^(٥)، انتهى.

وفي الحديث: «ولا ترم على الجمرة»^(٦). قيل في معناه: «يعني لا تلق عليها بل إليها»، انتهى.

(١) القاموس المحيط ١: ٢٧٩.

(٢) الروضة البهية (شرح اللمعة) ٢: ٢٨٢.

(٣) الدروس ١: ٤٢٨.

(٤) راجع: الروضة البهية ٢: ٢٨٢. الدروس ١: ٤٢٨.

(٥) المدارك ٨: ٩.

(٦) رواه الشيخ عن أحمد بن محمد بن أبي نصر عن أبي الحسن عليه السلام في الكافي ٤: ٤٧٨، ح ٧.

والوسائل ١٤: ٦٥.

المحصَّب^(١)

قال في المنسك الكبير: «وإذا فرغ من الرمي وأراد أن ينفر إلى مكّة في النفر الأوّل أو الثاني توجّه إلى مكّة فيأتي المحصب وهو الأبطح. ويسمّى المحصباء والبطحاء والخيف»^(٢).

قال الامام علي: «وهو موضع بين مكّة ومنى، وهو إلى منى أقرب»^(٣)، وهذا لا تحرير فيه. وقال غيره: «وهو فناء مكّة، حدّه ما بين الجبل الذي عنده مقابر مكّة والجبل الذي يقابله مصعداً في الشق الأيسر وأنت ذاهب إلى منى مرتفعاً عن

(١) المحصب هو المكان الذي يستحب للحاج النزول فيه بعد انصرافه من منى، وهو ميل بين مكّة ومنى، وهو أقرب إلى مكّة بكثير، وسمي بالمحصب لأنّه يجتمع فيه حصب من الليل. (انظر شفاء الغرام ١: ٣١٣ و ٣١٤)، وفي معجم ألفاظ الفقه الجعفري: للدكتور أحمد فتح الله، ص ٣٧٤ وفي القاموس الفقهي: للدكتور سعدي أبوحبيب، ص ٩٠ مائنه: «المحصب: موضع رمى الجمار بمنى. وموضع لبكة على طريق منى. ويسمى البطحاء، والابطح. وخيف بني كنانة، وهو إلى منى أقرب منه إلى مكّة، وسمي بذلك لكثرة ما به من الحصا من جرف السيول».

(٢) شرح المسلك المتقط على المنسك المتوسط: ١٣٥.

(٣) نقله في شرح المسلك المتقط على المنسك المتوسط: ١٣٥ بلفظ «قيل»، ثم قال: «وهذا غير صحيح، والمعتمد ما ذكره غيره أنه فناء مكّة».

الوادي، وليس المقبرة من المحصب»^(١).

وقيل: طوله إلى باب مكة، والمقبرة مستثنى من عرض المحصب^(٢).

وفي الدروس: «ويستحب للناظر في الأخير التحصيص تأسيساً برسول الله ﷺ، وهو النزول بمسجد المحصبة بالأبطح الذي نزل به رسول الله ﷺ»^(٣).

قال ابن ادريس: «ليس للمسجد أثر الآن، فتأذى السنة بالنزول بالمحصب من الأبطح، قال: وهو ما بين العقبة وبين مكة، وقيل: هو ما بين الجبل الذي عنده مقابر مكة والجبل الذي يقابله مصعداً في الشق الأيمن لقاصد مكة، وليست المقبرة منه، واشتقاقه من الحصباء، وهي الحصى المحمولة بالسيل»^(٤).

وقال السيد ضياء الدين بن الفاخر شارح الرسالة: «ما شاهدت أحداً يعلمني به في زمانى، وإنما وقفني واحد على أثر مسجد بقرب منى على يمين قاصد مكة في مسيل وادٍ، وقال: وذكر آخرون أنه عند مخرج مسجد الأبطح إلى مكة، وأكثر الروايات ليس فيها تعيين المسجد»^(٥)، انتهى.

(١) قاله ابن الصلاح على ما ذكره الفاسي في شفاء الغرام ١: ٣١٣.

(٢) انظر شفاء الغرام ١: ٣١٤.

(٣) الدروس ١: ٤٦٤.

(٤) انظر: السرائر ١: ٦١٣ و ٥٩٢.

(٥) نقله السيد العاملي عن ابن ادريس في المدارك ٨: ٢٦٢.

فَحّ

[فخ^(١)]

في تاريخ السنجاري: «في عهد موسى الهادي^(٢) بن المهدي، وفي سنة مئة وتسعة وستين ظهر الحسين بن علي بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام بالمدينة^(٣)، ونهب بيت المال وخرج بمن تابعه من جماعته إلى مكة

(١) فخّ هو الوادي الذي بأصل الثنية البيضاء في طريق جدة على يسار ذي طوى بأسفل مكة، وسمى أيضاً وادي الزاهر لكثرة الأشجار والأزهار التي كانت فيه قديماً، وأما اليوم فيعرف باسم الشهداء؛ إشارة إلى وقعه الحسين بن علي وأهل بيته، وهذا الوادي هو من منزهات مكة، وفيه بيوت ومقام عامرة، وقصر الملك عبد العزيز يسمى بـ «قصر المنصور» أسس عام ١٣٤٧ هـ (هامش أخبار مكة ١ : ١٩١).

(٢) هو موسى بن المهدي العباسي، ولي الخلافة عاماً واحداً من عام ١٦٩ إلى عام ١٧٠ هـ
(٣) كان ميلاد الحسين عام ١٢٨ هـ وقتل عام ١٦٩ هـ في يوم التروية بفخ.

أقوال العلماء في الحسين بن علي شهيد فخ :

قال الشيخ في رجاله (ص ١٨٢) في أصحاب الصادق عليه السلام : «الحسين بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب مدني».

وفي التعليلة (٢ : ٤١٩) : «آخر دعاة الزيدية، قتل في زمن الهادي موسى بن المهدي العباسي، وحمل رأسه إليه، نقل البخاري النسابة عن الجواد عليه السلام أنه قال : لم يكن لنا بعد الظف مصرع أعظم من فخ» .

⇒ وفي عمدة الطالب (ص ١٨٣): من ولد العابد ابن الحسن المثلث، الحسين بن علي، وهو الشهيد صاحب فخ، خرج ومعه جماعة من العلويين زمن الهادي موسى بن المهدي بن المنصور بمكة، وجاء موسى بن عيسى بن علي ومحمد بن سليمان بن المنصور فقتلهم بفخ يوم القروية سنة ١٦٩، وقيل: سنة ١٧٠، وحمل رأسه إلى الهادي، فأنكر الهادي فعلهما وامضاءهما حكم السيف فيهم.

وروى أبو الفرج في مقاتل الطالبين (ص ٢٩٩): «أنه لما كانت بيعة الحسين بن علي صاحب فخ قال: أبايكم على كتاب الله وسنة رسوله، وعلى أن يطاع الله ولا يعصى، وأدعوكم إلى الرضا من آل محمد ﷺ، وعلى أن تعمل فيكم بكتاب الله وسنة نبيه ﷺ، والعدل في الرعية، والقسم بالسوية، وعلى أن تقيموا معنا، وتجاهدوا عدونا، فإن نحن وفينا لكم وفيتم لنا، وإن نحن لم نف لكم فلا بيعة لنا عليكم».

قال السيد الامين في أعيان الشيعة (٦: ٩٧): «في غاية الاختصار: كان الحسين بن علي شهيد فخ جواداً عظيم القدر، لحقته ذلة زمن الخليفة الهادي من أمير المدينة فخرج عليه. وقال ابن الأثير: كان الحسين شجاعاً كريماً. وفي البلغة: ممدوح وفيه ذم أيضاً. وروى أبو الفرج في مقاتل الطالبين (ص ٣٠٢) عن عدة من رجاله أنهم قالوا: «جاء المجند بالرؤوس إلى موسى بن عيسى العباسي وفيها رأس الحسين بن علي وعنده جماعة من ولد الحسن والحسين عليهما السلام، فلم يسأل أحداً منهم إلا موسى بن جعفر قال له: هذا رأس الحسين؟ فقال: نعم، أنا لله وأنا إليه راجعون، مضى والله مسلماً صالحاً صواماً، أمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر، ما كان في أهل بيته مثله، فلم يجبه بشيء».

ثم قال السيد الامين في أعيان الشيعة: «كأن هذا هو المراد بالمدح الذي ذكر له في البلغة، ويؤيد ما ذكرناه ما جاء من المدح الكثير في حق زيد الشهيد مع خروجه بالسيف». وروى المجلسي في بحار الأنوار (٤٨: ١٦٦) عن الكليني في الكافي بسنده: «انه لما خرج الحسين بن علي المقتول بفخ واحتوى على المدينة دعا موسى بن جعفر إلى البيعة، فأتاه فقال له: يا ابن عم لا تكلفني ما كلف ابن عمك أبا عبد الله، فيخرج مني ما لا أريد، كما خرج من أبي عبد الله ما لم يكن يريد، فقال له الحسين: انما عرضت عليك أمراً، ⇐

لستَ بقين من ذي القعدة، فدخل مكة ونادى في الناس: أيما عبد أتانا فهو حرّ، فأتته عامة العبيد بمكة، وبلغ الهادي خبره، فكتب إلى محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس يأمره بمحاربته ومدافعته، وكان محمد بن سليمان قد توجه إلى الحج في هذه السنة في عدة من قومه، فعسكر بذي طوى، وانضم إليه من حج من جماعتهم وقوادهم، فلاقاه، فاقتلا يوم التروية فقتل الحسين وهو محرم بالفخ، وقتل من أصحابه نحو مئة رجل بفخ - موضع بقرب الزاهر، وحمل رأس الحسين

⇒ فإن أردته دخلت فيه وإن كرهته لم أحملك عليه، والله المستعان. ثم ودّعه، فقال له أبو الحسن موسى بن جعفر عليه السلام حين ودّعه: يا ابن عم انك مقتول فأجد الضراب؛ فإن القوم فساق يظهرون إيماناً ويسرون خلافة، وإنا لله وأنا إليه راجعون وأحتسبكم عند الله من عصبه، ثم خرج الحسين وكان من أمره ما كان، قتلوا كلهم».

وقال السيد الامين في أعيان الشيعة: «أما دعوته الامام الى البيعة فلم تكن بيعته على انه امام وخليفة، بل كانت الى ما مر بما ذكره أبو الفرج فأراد ان يتقوى ببيعة الامام له على ذلك. فلما قال له الامام ما قال، لم يلزمه، وأجاب به بكل أدب».

وروى أبو الفرج في مقاتل الطالبين (ص ٢٩٨) بسنده: ان الحسين قال لموسى بن جعفر في الخروج، فقال له: انك مقتول فأجد الضرب؛ فإن القوم فساق يظهرون إيماناً ويضرون نفاقاً وشكاً، فإننا لله وإنا إليه راجعون، وعند الله جل وعز احتسبكم من عصبه.

وروى بسنده: انه رفى موسى بن جعفر بعد عتمة، وقد جاء الى الحسين صاحب فخ وقال: احب أن تجملني في سعة.

وتقل أبو نصر البخاري عن محمد الجواد بن علي الرضا أنه قال: «لم يكن لنا بعد الطف مصرع أعظم من فخ».

وراجع ترجمة الحسين بن علي شهيد فخ في رجال الطوسي: ٢٠٦. تنقيح المقال: ٢: ٦٤. خاتمة المستدرک: ٣: ٨١٠. معجم رجال الحديث: ٨: ٢٧٣. جامع الرواة: ١: ٣٨٢. نقد الرجال: ١٦١. مجمع الرجال: ٣: ٦٨. مروج الذهب: ٢: ١٨٣.

إلى الهادي، فلما رآه نحب ولم يعجبه ذلك، وقال: من أيسر ما أجازيكم به أن لا اعطيكم جوائزكم، ومنعهم إياها، وقبر الحسين معروف بفتح يزار، وقد بني عليه وعلى أصحابه هناك حائط، وبعض أشراف مكة يدفن أمواته هناك في تلك المحوطة»^(١).

كذا قاله الطبري في حسن السريرة^(٢).

ورأيت الصفدي قال في ترجمة الحسين بن علي المذكور بعد ذكر خروجه من المدينة: «وتلقته الجيوش بفتح وفيها سليمان بن أبي جعفر - وكان أمير الموسم - وموسى بن عيسى على العسكر، وجرى القتال بينهم والتحم، فافترق عنه أصحابه وبقي في نفر قليل فقتل، وقتل معه رجلان من أهل بيته عليه السلام سليمان بن عبد الله بن الحسن وعبد الله بن اسحاق بن ابراهيم بن حسن، وكان مقدم العسكر رجلاً يقال له: بقطيرا، فلما قتل الحسين قطع رأسه وحمل إلى الهادي فلما رآه قال: ارفق، فليس برأس جالوت ولا طالوت.

وقالت فاطمة بنت علي لأخيها الحسين: والله لا أسأل عنك الركبان أبداً، وخرجت معه حتى شهدت قتله، وكانت تعتاد قبره وفي عنقها مصحف، فتبكيه حتى عميت، وتأخر عنه أقوام كانوا بايعوه، فلما فقدهم في المعركة أنشأ يقول شعراً:

(١) قد اهلكت هذه المقبرة، ولم تبق بمكة مقبرة غير مقبرة المعلاة. (المحقق).

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ١١٥، وتتل الطبري بعض ذلك في حوادث

سنة ١٦٩ في تاريخه ١٠: ٣٨-٣٦، ط / دار الفكر، سنة ١٤١٨ هـ

وإني لأهوى الخير سرّاً وجهرة وأعرف معروفاً وأنكر منكراً
ويعجبني المرء الكريم نجاره ومن حين أدعوه إلى الخير شتمرا
يعين على الأمر الجميل وإن يرى فواحش لا يصبر عليها وغيراً
انتهى كلام الصفدي ^(١).

وقال داود بن علي الكاتب وزير المهدي يرثي الحسين بن علي صاحب فغ:

يا عين جودي بدمع منك منهن فقد رأيت الذي لاقى بنو حسن
صرعى بفخّ تجرّ الريح فوقهم أذيالها وغوادي دلمّ المزن
حتى عفت أعظماً لو كان شاهدها محمد ذبّ عنها [ثم] لم يمن
ما ذا يقولون والماضون قبلهم على العداوة والشحناء والإحن
ما ذا يقولون إن قال الرسول لهم ما ذا صنعتم بنا في سالف الزمن ^(٢)

وروى أبو الفرج الاصبهاني في مقاتل الطالبين باسناده إلى النبي ﷺ: «... فلما انتهى رسول الله ﷺ إلى فغ صلى بأصحابه صلاة الجنائز، ثم قال: يقتلها هنا رجل من أهل بيتي في عصابة من المسلمين ينزل لهم بأكفان وحنوط من الجنة، تسبق أرواحهم إلى الجنة أجسادهم» ^(٣). انتهى.

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ١١٦ - ١١٧.

(٢) مقاتل الطالبين: ٣٨٥، ط / الاعلمي، سنة ١٤٠٨ هـ، وبذيلها:

لا الناس من مضّر حاموا ولا غضبوا ولا ربيعة والأحياء من يمن
ياومجهم كيف لم يرعوا لهم حرماً وقد رعى القبل حق البيت ذي الركن

(٣) مقاتل الطالبين: ٣٦٦، ط / الاعلمي، سنة ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م.

وكان الحسين بن علي هذا كريماً شجاعاً مفضلاً، وفد على المهدي فأعطاه أربعين ألف دينار، ففرّقها على الناس ببغداد والكوفة، وخرج لا يملك ما يلبسه إلا فروة لبس تحتها قميصاً، كذا قال الفاسي^(١)، انتهى.

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ٢: ١١٧ - ١١٩. وانظر شفاء العرام ٢: ١٧٩ -

قرن المنازل

[قرن المنازل]

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى
قال في القاموس في مادة «قرن»: «القرن: الروق من الحيوان وموضعه من
رأسنا أو الجانب الأعلى من الرأس. جمع قرون، والذؤابة أو ذؤابة المرأة
والخصلة من الشعر، وأعلى الجبل، جمع قران، ومن الجراد: شعرتان في رأسه،
وغطاء للهودج، وأول الفلاة، ومن الشمس: ناحيتها أو أعلاها أو أول شعاعها،
ومن القوم: سيدهم، ومن الكلاء: خيرُه أو آخره أو أنفه الذي لم يوطأ.
قال: والجبل الصغير، أو قطعة تنفرد من الجبل، جمع قُرون وقِران، قال:
وميل واحد من الكحل، والمرّة الواحدة، وجبل مطلق على عرفات، والحجر
الأملس النقي، وميقات أهل نجد، وهي قرية عند الطائف، أو اسم الوادي كله.
وغلط الجوهري في تحريكه، وفي نسبة اويس القرني إليه»^(١).
وقال في «تعلب»: «وقرن الثعالب: قرن المنازل، ميقات نجد»^(٢)، انتهى.

(١) القاموس المحيط ٤: ٣٦٤ - ٣٦٥.

(٢) القاموس المحيط ١: ١٦٣.

وقال الفيومي في المصباح المنير: «و قرن - بالسكون أيضاً - ميقات أهل نجد، وهو جبل مشرف على عرفات، ويقال له: قرن المنازل وقرن الثعالب. وقال الجوهري: «هو بفتح الراء، وإليه ينسب أويس القرني^(١)، وغلّطوه فيه وقالوا: قرن بالفتح - قبيلة باليمن [يقال لهم: بنو قرن]^(٢)، وأويس منها، والصواب في الميقات: السكون، وعليه قول عمر بن أبي ربيعة:

ألم تسأل الربع أن ينطقا بقرن المنازل قد أخلقا^(٣)

وقال في النهر: «و قرن بفتح - القاف وسكون الراء - جبل مطّل على عرفات، لا خلاف في ضبطه بهذا بين رواة الحديث واللغة والفقه وأصحاب الأخبار وغيرهم، وغلّط الجوهري أنّه بفتح الراء وفي قوله: إنّ أويساً منسوب إليه، كذا في تهذيب الاسماء واللغات لأهل اليمن والحجاز ونجد وتهامة والطائف^(٤)، انتهى.

وقال في البحر: «و قرن - بفتح القاف وسكون الراء - هو جبل مطّل على عرفات، بينه وبين مكة نحو مرحلتين، قال: وهو ميقات أهل نجد». وفي حاشية البحر: «فائدة: قوله: مطّل على عرفات. أقول: ليس المطّل على عرفات هو الميقات، بل غيره، قال في القاموس في هذه المادة: و جبل مطّل على

(١) صحاح اللغة ٦: ٢١٨١.

(٢) من المصدر.

(٣) المصباح المنير: ٥٠١.

(٤) البحر الرائق ٢: ٥٥٥، وانظر حاشية رد المختار لابن عابدين ٢: ٥٢٢.

عرفات، والحجر الأملس النقي، وميقات أهل نجد، وهي قرية عند الطائف، أو اسم الوادي كله»^(١)، انتهى، وليس للميقات إطلاق على عرفة كما يعلم ذلك من شاهد ما هنالك، ولعل المراد بالمطلّ الجبل الصغير الكائن بها، المعروف الآن بالقرين»، انتهى ما وجد على هامش البحر من كلام محمد عبد الغني^(٢).

ورأيت على هامش كتاب عبد الفقار المعزي كلاماً هذا نصّه: «قوله: وهو جبل مطلّ على عرفات، انتهى. ليس هذا الجبل الميقات، بل الميقات وادٍ يقال له: قرن المنازل وقرن الثعالب، فيه حصون ودور ومزارع، وأكثر فواكه مكة منه، بينه وبين عرفات أودية وجبال، ومن توهم أنّه المطلّ فن حيث الاشتراك؛ لأنّ بعرفات جبلاً يقال له: القرن، معروف عند غالب أهل مكّة ومن حولها ومن ألمّ بها، قال في القاموس في مادة «ق ر ن»: وجبل مطلّ على عرفات والحجر الأملس وميقات أهل نجد، وهي قرية عند الطائف، أو اسم الوادي كله»^(٣)، وقال البرجندي في شرح النقابة: «والقرن جبل مدور أملس كأنّه بيضة، مشرف على عرفات، كذا قاله اليبضاوي في شرح المصاييح»^(٤)، انتهى.

وفي شرح جديد للكنز مسمّى بتوفيق الرحمان: «وقرن لأهل نجد، وهو جبل مطلّ على عرفات»^(٥).

(١) انظر القاموس المحيط ١: ١٦٥.

(٢) لا يوجد كتابه لدينا.

(٣) القاموس المحيط ١: ١٦٥.

(٤) لا يوجد لدينا، وورد مفاد ما قاله البرجندي في الدر المنضود: ٧٥.

(٥) لا يوجد الكتاب لدينا.

وفي وسيط الأقوال مختصر البسيط المسمى بتوفيق الرحمان: «وقرن لأهل نجد، وهو جبل على مرحلتين من مكّة»^(١).

وقال القوهستاني في شرح النقابة: «ونجد اسم لعشرة مواضع مرتفعة بين اليمن وتهامة وهما أعلاها، والعراق والشام أسفلها، وأولها من ناحية الحجاز: ذات عرق كما في تقويم البلدان، قرن بالتحريك كما في الصحاح»^(٢) وفيه: أنه بالسكون وهو جبل مشرف على عرفات، كما في المغرب، لكن نقل القاضي عياض أن المتحرك: الطريق، والساكن: الجبل، وهو على مرحلتين من مكّة كما في فتح الباري»^(٣).

وفي شرح المناسك للشيخ فيض الله الحنفي: «وقرن - بفتح القاف وسكون الراء - في القاموس: وهي قرية عند الطائف أو اسم الوادي كله، أو جبل مطلق على عرفات»^(٤) [بينه بين مكّة نحو مرحلتين لأهل نجد اليمن]، والنجد: ما أشرف من الأرض، والطريق الواضح المرتفع، وما خالف الفور أي تهامة وقد يضمّ جميعه، مذكّر، أعلاه تهامة وأسفله العراق والشام»^(٥).

ونجد الحجاز، ونجد تهامة والحجاز - بكسر الحاء والجيم والزاء المعجمتين -

(١) لا يوجد كتابه لدينا.

(٢) صحاح اللغة ٦: ٢١٨١.

(٣) راجع فتح الباري ٣: ٣٠٥ ونقله عن القاضي عياض في هامش صحاح اللغة ٦:

٢١٨١.

(٤) القاموس المحيط ٤: ٣٦٥، و ١: ٢٦٤٠ - ٢٤٤ - ٢٤٥.

(٥) لا يوجد لدينا.

مكة والمدينة والطائف، سميت به؛ لأنها حجزت بين نجد وتهامة، أو بين نجد والصرّة، ولأنّها احتجزت بالحرار الخمس: حرة بني سليم وراقم وليل وشودان والنار. والحجز: المنع والفصل - كما في القاموس - والمراد هنا من الحجاز المعنى الثالث^(١)، انتهى.

قال في القاموس: «والطائف بلاد ثقيف في وادٍ، أول قراها: لقيم، وآخرها الوهط؛ سميت بذلك لأنّها طافت على الماء في الطوفان، أو لأنّ جبرئيل عليه السلام طاف بها على البيت، أو لأنّها كانت بالشام فنقلها الله إلى الحجاز بدعوة إبراهيم، أو لأنّ رجلاً من الصّدف أصاب دماً بمضرموت ففرّ إلى وِجٍّ وخالف مسعود بن معتب وكان له مال عظيم، فقال: هل لكم أن أبني طوفاً عليكم يكون لكم رداءً من العرب؟ فقالوا: نعم، فبناه، أو هو الحائط المطيف به»^(٢).

وقال الشيخ عبدالقادر بن علي الفاكهي الشافعي المكي في تاريخ الطائف المسمّى بعقود اللطائف في محاسن الطائف، في جملة تعداد قرى الطائف قال: «ويسمى قريته قرية الثغر، وتعرف بقرية الطائف حديثاً وبقرية السوق قديماً، وفيها حصنٌ قديم جاهلي، جدّد ثم خرب، وبقره آثار ومدينة كبيرة قديمة جاهليّة معروفة بمدينة الحجاج»^(٣).

(١) شرح المناسك لا يوجد لدينا، وأما استشهد به فينظر في القاموس المحيط ٤: ٣٦٥ و ١:

٦٤٠ و ٢: ٢٤٤ - ٢٤٥.

(٢) القاموس المحيط ٣: ٢٤٧.

(٣) لا يوجد لدينا.

وقال في اجمال القرى: «وعدة قرى وادي قرن خمسة، ثم ذكر في التفصيل، قال: وأما قرى قرن الذي فيه الميقات الشرعي: فالصهبة والدار البيضاء وأم الطبر وبزع، وبلغ بساتين هذه القرية في غاية الكثرة، فإذا أثمرت في عام كان لا نظير لها في كثرة الأعناب وحسنها وتعدي نفعها إلى الحرم المكي»^(١)، انتهى.

[و] قد ذكرنا في وجه تسمية الوادي بوادي قرن وجوهاً ثم لاح لنا من مشاهدة ما هنالك من الجبال وجه آخر أظن أنه أقرب مما ذكر، وهو أن قرنًا في الأصل اسم لجبل هناك يسمى الآن بالجللة، وهو أعلى جبل في تلك الديار، والصفات التي ذكروها لقرن من كونه جبلاً منفرداً ألس، كالبيضة في تدويره، مطلاً على عرفة، بينه وبين مكة مرحلتان، موجودة فيه.

وهو في صدر الوادي ومصبه الكلي، وربما أتاه من نواحيه الشيء اليسير لكن لا يعظم السيل إلا من جهته، ولا يستسقي الوادي ولا تعظم المنفعة إلا منه، ومحل هذا الجبل ميسرة الهدى للآتي من الطائف إلى مكة.

وهذا المحل أعلى موضع هناك وأنجده، فإن هذا النجد نجد الطائف لم يزل يرتفع من نواحيه حتى ينتهي إلى محل هذا الجبل. وماذكروه أنه جبل صغير فهو صحيح أيضاً؛ فإن الجبل ليس بالعظيم غير أنه لارتفاع محله وإشرافه مرتفع على جميع ما هنالك من الاراضي والجبال، مشرف على سائر جهاته من اليمانية والشامية والشرقية والغربية، وأن بحر جدة يرى منه، إلا أنه ظاهر مطلقاً على

عرفة وتهامة وعرفة واعلامها ومسجد ثمة يرى منه، بل من أصل الجبل ، على ما أخبر به جماعة من أهل تلك الديار والساكين قريباً منه من أهل القديرين والاعمق وغيرهما، غير أنّ القرن لكونه تحت جبل المشعر، لا يرى منه، فعلى هذا وجه تسمية بقرن ظاهر، وتسمية الوادي باسمه كما هو عادة العرب تسمية الوديان بما فيها أو عليها من الآبار والجبال، وكونه مبدأ الوادي وصدرة، وإنّ منه مسيله .

وليس ينافية تسميته الآن بالجبلّة؛ فان الأسماء قد تتغير بتطاول الأزمنة وتماضي الدهور، ولم أجد هذه التسمية في كتب اللغة، غير أنّ صاحب القاموس ذكر أنّ في بلاد مصر جبلاً يسمى الجبلان^(١) أم الجبابل، وأنّ جبل عرفة المسمى بقرين يسمى جبلاً أيضاً، ولعلّ أنّ جبلان أم الجبابل هو الجبلّة المشرف على جبل الذي هو جبل عرفة.

لطيفة: ذكر العلامة الباعوني أنّه كتب لوالده يسأله عن تعليل ملحوظ زمزم فأجابه وذكر ذلك في أبيات:

سألت أبا العباس والذي الذي	على فهمه في المشكلات يعول
فقلت اطال الله عمرك في الوري	وأبقاك في غربة الخير موصل
تفكرت يا مولاي في بئر زمزم	بمكة بئر فخرها لا يمثل
وفي كون ما فيها من الماء مالحاً	على أنّها من سائر الأرض أفضل

وقلت له هل من جواب مبين
فقال أمد الله في عمره على
نعم عندنا فيه جواب وإنه لك
جواباً غداً مثل النسيم لطافة
فلا تعجبوا منه فذلك ظاهر
فكّة عين^(١) الأرض والعين ماؤها
من السنجاري^(٢).

وهل عندكم فيه مقال فينقل
سوى البديهة قولاً للجواهر ينجل
السحر أو كالدّر أو هو أمثل
أزال عن الافهام ما كان يشكل
كشمس الضحى يبدو لمن جاء يسأل
كما قد علمتم ما الحأ ليس مجهل

(١) وجاء في هامش النسخة هنا ما يلي:

مكة عين الأرض قد أصبحت
وماؤها المالح في زمزم
والحجر الأسود انانها
وكل عين هكذا شأنها
لهزّره بدية، ويمكن نظم هذا المعنى بأحسن من هذا ولكن الوقت لم يسع لذلك.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤١٦ - ٤١٧.

المواضع الشريفة في مكّة

[البيوت الشريفة في مكة]

فائدة: أفضل محلّ بالحرم - بعد المسجد الحرام - دار خديجة بنت خويلد رضي الله عنها، وهو بجانب مولد فاطمة عليها السلام، وهو بزقاق الحجر على يمين الذهاب إلى المسجد الحرام، وإلى جانبه محل يقال له: قبة الوحي، ويحيط بالجميع جدار فيه باب ينزل منه إلى هذه الأماكن.

الأوّل: ممّا يلي يمين الداخل هو مولد فاطمة، وبجانبه بيت خديجة، وإلى جانبه قبة الوحي، وله زيت معيّن من زيت الحرم يسرج بها قناديل ثمة، وله خادم بمعلوم معيّن ومدرّس، وتبييضُ المعيارية الواردة بهذا المحل إذا احتاج إلى التبييض»، للسنجاري^(١).

أخشيابا مكة: أبوقبيس شرقاً وأبوالحارث غرباً في صوب قيقعان.

ذكر السنجاري بعضهم في مكّة المشرفة:

هنيئاً لمن زار بيت التقى وحطّ عن النفس أوزارها
فإنّ السعادة محفوفة بمن جاور مكّة أو زارها^(٢)

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٢٨.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٤٢.

وحكي عن الزمخشري أنه قال:

أنا الجار جار الله مكة مركزي ومما كان الآ زورة نهضي الى
فلمّا قضت نفسي ولله درّها كررت إلى بطحاء مكة راجعاً
فمن يلق في بعض القرى رحله اذا التصقت في آخر الليل لبي
أو التصقت بالمستجار أو التقت فقل للملوك الارض تلهوا وتلمبوا
انتهى^(١).

[و] لصاحب القاموس في الحجر الأسود:

للحجر الأسود سرّ سري فكر البرئ في بحره غاطسا
وصح ما قالوا وقلت فقد أضحي لقلب الناس مغناطسا^(٢)

قال السنجاري: «قيل: ان الياس بن مضر اول من وضع للناس الحجر، اي
الحجر الأسود بعد الفرق»^(٣)، انتهى.

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٤٠.

(٢) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٣٠٤-٣٠٥.

(٣) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٢٩٥.

المواضع التي صلى فيها النبي ﷺ حول الكعبة

قال ابن ظهيرة: «ويبانا ملخصه مما نقله الفاسي عن القرى للمحب [الطبري] مع زيادة أدلة:

الأول: خلف المقام: لخبر جابر: «أنه جعل المقام بينه وبين البيت، وتلا قوله تعالى: ﴿واخذوا﴾^(١) الآية، ثم صلى ركعتين».

الثاني: تلقاء الحجر الأسود عند حاشية المطاف، كما في النسائي من حديث المطلب بن أبي وداعة.

الثالث: قريباً من الركن الشامي مما يلي الحجر - بالسكون - كما في سنن أبي داود من حديث عبد الله بن السائب.

الرابع: عند باب الكعبة كما في تاريخ الأزرقي من حديث ابن عباس: «أمتني جبرئيل عند باب الكعبة مرتين». قال الفاسي: ويحتمل ثلاثة وجوه: تجاه الباب، والحفرة المرحمة التي عن يمين الباب، والملتزم الذي عن يساره، واستقرب الأول من لفظ الحديث. وحكي عن عز الدين بن عبد السلام والشيخ أحمد بن موسى بن العجيل: أنه الحفرة المذكورة. قال ابن جماعة بعد حكاية ذلك عن ابن سلام: «ولم أر ذلك لغيره، وفيه بعد، ولو صحح لنبهوا عليه بالكتابة في الحفرة، ولما اقتصروا فيها على ذكر من أمر بعمل المطاف»^(٢).

الخامس: مقابل الركن الغربي مستدير الباب المعروف اليوم بباب العمرة، كما

(١) البقرة: ١٢٥.

(٢) العبارة منقولة بالمعنى، انظر الجامع اللطيف: ١٣٨.

في مسند أحمد وسنن أبي داود وغيرهما من حديث المطلب بن أبي وداعة: أنه رأى النبي ﷺ يصلي مما يلي باب بني سهم والناس يرون من بين يديه». وباب بني سهم هو باب العمرة.

السادس: في وجه الكعبة، كما في الصحيحين من حديث أسامة بن زيد أنه: «لما خرج من البيت صلى قبل البيت ركعتين، وقال: هذه القبلة»، وهذا يحتمل اتحاده مع الرابع، وظاهره وسط الجدار على استدبار المقام.

السابع: بين الركنين اليمانيين، ذكره ابن اسحاق في سيرته في قصة طويلة. قال الفاسي: ولم يبينه المحب^(١)، وظاهره أنه وسط الجدار عند الرخامة التي هي في الوسط كما نقله ابن سراقه.

الثامن: في الحجر، كما في الصحيح: «بيننا النبي ﷺ يصلي في حجر الكعبة اذ أقبل عقبة بن أبي معيط... الحديث».

قال المحب: ولا يبعد أن يكون تحت الميزاب كما في حديث ابن عباس: «صلّوا في مصلى الأخيار»، وفسره بما تحت الميزاب، وهو ﷺ سيد الأخيار^(٢). انتهى ملخصاً.

قال ابن ظهيرة في جامعه: «أخرج الفاسي ﷺ عن بعض مشايخ مكة المتقدمين أن للنبي ﷺ مصلى بين الحفرة المرتمة وبين الحجر - بسكون الجيم - عند الحجر المشوير الذي يقال له: المقام المحمدي، وأن من دعا عنده بهذا الدعاء: يا واحد يا واحد يا ماجد يا ماجد يا برّ يا رحيم يا غني يا كريم، أتم علي نعمتك وألبسني عافيتك، استجيب له. ثم قال: والحجر المشوير الذي هو علامة لهذا المصلى لا يعرف الآن، والحفرة قد سبق ذكرها، وهذا المصلى هو الموضع الذي ذكره المحب: اذ ليس بينها وبين الركن الشامي مصلى للنبي»^(٣)، انتهى.

(١) (٢) الجامع اللطيف: ١٣٧ - ١٣٩.

(٣) الجامع اللطيف: ١٤٣.

الموضع الذي صلى فيه آدم ﷺ

فعن الازرقى: «أنه صلى تجاه الكعبة ، وفي رواية أخرى: تجاه باب الكعبة^(١) ، ونقل الفاسي في شفاؤه عن ابن سراقه أنه قال: «ومن باب الكعبة إلى مصلى آدم حين فرغ من طوافه وأنزلت عليه التوبة، وهو موضع المخلوق من أزار الكعبة أرجع من تسعة أذرع، وهناك كان موضع مقام إبراهيم ﷺ، وصلى النبي ﷺ عنده ركعتي طوافه، وبين مصلى آدم ﷺ والركن الشامي ثمانية أذرع»^(٢)، انتهى.

قال الفاسي: «وقد تحرّر لي مما ذكره ابن سراقه في ذرع ما بين الركن الشامي ومصلى آدم أن يكون مصلى آدم ظناً بقرب الحفرة المرحمة التي في وجه الكعبة، بحيث يكون منه إلى الحفرة ثلاثة أذرع، إلا ثلثاً

(١) أنظر أخبار مكة ١ : ٤٤ .

(٢) شفاء الغرام ١ : ٢٢٠ .

بالحديد»^(١)، انتهى.

قال ابن ظهيرة: «وفي رواية لابن أبي الدنيا: أن صلاة آدم إلى جانب الركن
اليمني»^(٢)، انتهى.

(١) نقله ابن ظهيرة تصاً في الجامع اللطيف: ١٤٣-١٤٤، وانظر شفاء الغرام ١: ٢٢٠.

(٢) الجامع اللطيف: ١٤٤.

الملاحق

[جهات المصلين إلى القبلة]

قال ابن ظهيرة في جامعه: «فصل: بيان جهات المصلين إلى القبلة من سائر الآفاق ملخصاً مما ذكره العزّ بن جماعة في دائرة بحذف الكواكب:

١ - فجهة مصر وصعيدها الأعلى وسواحلها السفلى - اسوان واسنا وقوص والفسطاط والاسكندرية والاكيدم والمحلة ودمياط وبليس وبرقة وطرابلس وصفد وساحل المغرب والاندلس وما كان على سمتة - :ما بين الغربي والميزاب.

٢ - وجهة جانب الشام الغربي ووسط غزّة والرملة وبيت المقدس والمدينة الشريفة ودمشق وفلسطين وعكا وصيدا وما إلى ذلك من السواحل وما على سمتة ، وهي من قبل ميزاب الكعبة إلى دون الركن الغربي .

٣- وجهة الشام كلها غير ما ذكر - وهي : حمص وحماة وسلمية وحلب ومنبج حرّان وميافارقين وما والاها من البلاد وسواحل الروم - : ما بين الميزاب والركن الشامي، موقعهم موقف أهل المدينة ودمشق، لكنهم يتياسرون شيئاً يسيراً، والجهة شاملة للجميع.

٤ - وجهة الرها والموصل وملطية وسميشاط وسنجار والجزيرة وديار بكر وما كان على سمت ذلك إلى القبلة: من الركن الشامي إلى مصلى آدم ﷺ العلامة في جعل القطب على الأذن اليمنى^(١).

٥ - وجهة الكوفة وبغداد وحلوان والقادسية وهدان ونيسابور وخراسان ومرو وخوارزم وبخارى وفرغانة والشاش وما كان على سمت ذلك: ما بين مصلى آدم ﷺ إلى قرب باب الكعبة.

٦ - وجهة البصرة والأهواز وفارس وكرمان وأصبهان وسجستان وشمال بلاد الصين وما على سمت ذلك: من باب الكعبة إلى الحجر الأسود.

٧ - وجهة بلاد الصين والهند والمهرجان وكابل والمهديان والتتار والمغل وقندهار وما والاها وما كان على سمتها: من الركن الأسود إلى دون مصلى النبي ﷺ.

٨ - وجهة بلاد الهند وجنوب بلاد الصين وأهل التهايم والسند والبحرين وما

والاها وما كان على سمتها: من دون مصلّى النبي ﷺ إلى ثلثي هذا الجدار.

٩ - وجهة اليمن بأسره ظفار وحضرموت وصنعاء وعمان وصعدة والشحر
وسبأ وما والاها وما كان على سمتها: من دون الركن اليماني بتسعة أذرع أو
سبعة^(١) إلى الركن اليماني.

١٠ - وجهة الحبشة والزنج ويلع وأكثر بلاد السودان وجزائر فرسان
وما والاها من البلاد وكان على سمتها: من الركن اليماني إلى ثلث الجدار، وهو
آخر الباب المسدود.

١١ - وجهة جنوب بلاد البجاة ودهلك وسواكن وبلاد البُلَيْن والنوبة إلى بلاد
التكرور وما وراء ذلك وما على سمتها من بلاد السودان وغيرهم إلى البحر المحيط:
من دون الباب المسدود إلى ثلثي الجدار.

١٢ - وجهة شمال بلاد البجاة والنوبة وأوسط المغرب من جنوب الواحات
إلى بلاد إفريقية وأوسط بلاد البربر وبلاد الجريد إلى بحر المحيط، وهي جهة
جدّة وعيذاب وجنوب أسوان: من دون الركن الغربي بثلث الجدار إلى الركن
الغربي.

انتهى ما لخص من الدائرة.

(١) لم يرد «تسعة أذرع» في المصدر، وفيه: بسبعة أذرع.

وهذه الجهات المذكورة هي من حيث الجملة، ومن أراد التحرير في الاستقبال كما ينبغي فليراجع كتب الميقات وما وضع لذلك من الآلات يقف على المراد والله أعلم^(١).

[نبذة من حياة النبي ﷺ]

قال السنجاري: « فلما تمّ لأُمّه شهران من حملها توفي عبد الله، وقيل: بعد ما ولد بثمانية وعشرين شهراً، وقيل: بسبعة أشهر، وقيل: بشهرين، وكان عبد المطلب قد بعته يمتار له مع قریش فرجع ضعيفاً معهم، فتخلف يئرب عند أخواله من بني النجار، فأقام عندهم مريضاً شهراً، فلما قدم أصحابه مكّة أخبروه بذلك، فبعث له الحرث فوجده قد توفي، ودفن في دار التابعة. كذا في المواهب^(١) .

قال الشامي في سيرته: « والتابعة : بالتاء المثناة من فوق فباء موحدة فعين مهملة »^(٢)، وقيل: « توفي بالابواء بين مكّة والمدينة »^(٣) .
وذكر المحافظ العلاني في مولده: « أنّه كان سنّه لما حملت منه أمّه ثمانية عشر

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤٢٢، وانظر حياة عبدالله والد النبي ﷺ في تاريخ اليعقوبي ٢: ١٠.

(٢) سبل الهدى والرشاد ١: ٣٣٢.

(٣) انظر السيرة الحلبية ١: ٥٠، ط / دار احياء التراث - بيروت، د.ت.

سبعة عشر، واللّٰهُ أعلم.

وورث ﷺ من أبيه خمسة أجمال وقطعة من الفنم، وأمّ أيمن بركة الحبشية
وشقران - بضمّ الشين - الحبشي فأعتقهما ﷺ^(١)، انتهى.

(١) منائح الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤٢٤.

[ايمان آباء النبي ﷺ] ^(١)

قال المسعودي: «بعث النبي ﷺ لستة آلاف ومئة وعشرين سنة من هبوط آدم، وقال بعضهم: ومئة وعشرين سنة» ^(٢)، قاله السنجاري.

فائدة: الذي عليه المحققون أنَّ أبويه - أي النبي ﷺ - من الناجين وليس في النار؛ لموتها قبل البعثة، ولا تعذيب قبلها بنص: «وما كنّا معذّبين حتى نبعث رسولاً» ^(٣) ولأنّهما لم يثبت عنهما شرك، بل كانا على دين الحنيفية - دين ابراهيم عليه السلام - كما قال الفخر الرازي ^(٤)، بل قيل: إنَّ الله أحياهما له وآمنا به، وقد ألف العلامة السيوطي وغيره مؤلفات في ذلك جزاهم الله خيراً، قال الجلال في المسالك، بعد سابق كلام فثبت أنَّ آباءه ﷺ من عهد ابراهيم عليه السلام إلى عمرو بن لحي، كلهم مؤمنون بيقين، ثم أورد آيات وأحاديث إلى أن قال: «فتحصل من

(١) العنوان زيادة منا.

(٢) راجع التنبيه والاشراف: ١٨٢.

(٣) الاسراء: ١٥.

(٤) نقل ذلك في هامش البحار (١٥: ١١٨) عن السيوطي من مسالك الحنفاء: ١٧ وعن الفخر الرازي من كتابه اسرار التنزيل.

هذا: أَنَّ آبَاءَهُ كُلَّهُمْ عَلَى دِينِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَوُلِدَ كَعْبُ بْنُ مَرَّةٍ الظَّاهِرُ أَنَّهُمْ كَانُوا كَذَلِكَ؛ لِأَنَّ آبَاءَهُ أَوْصَاءَهُ بِالْإِيمَانِ، وَقَدْ بَقِيَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَبْدِ الْمَطْلَبِ كِلَابٌ وَقَصِيٌّ وَعَبْدُ مَنْافٍ وَهَاشِمٌ لَمْ أَظْفَرْ فِيهِمْ بِنَقْلِ لَا كَذَا وَلَا كَذَا»^(١)، انْتَهَى .

وَقَالَ الْعَلَّامَةُ ابْنُ حَجَرٍ فِي شَرْحِ الْهَمْزِيَّةِ عِنْدَ قَوْلِهِ:

لَمْ تَزَلْ فِي ضَمَائِرِ الْكُوفَةِ تَخْتَارُ لَكَ الْأَمْهَاتُ وَالْآبَاءُ

لَكَ أَنَّ تَأْخُذَ مِنْ كَلَامِ النَّازِمِ الَّذِي عَلِمْتَ أَنَّ الْأَحَادِيثَ صَرَّحَتْ بِهِ لَفْظًا فِي أَكْثَرِهِ وَاسْمًا فِي كُلِّهِ: أَنَّ آبَاءَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ آدَمَ وَحَوًّا لَيْسَ فِيهِمْ كَافِرٌ؛ لِأَنَّ الْكَافِرَ لَا يُقَالُ فِيهِ: يَخْتَارُ وَلَا طَاهِرٌ وَلَا كَرِيمٌ، بَلْ: ﴿أَمَّا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ﴾^(٢) وَأَيْضًا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَتَقَبَّلْكَ فِي السَّاجِدِينَ﴾^(٣) عَلَى أَحَدِ التَّفْسِيرِ أَنَّ الْمُرَادَ مِنْ سَاجِدٍ إِلَى سَاجِدٍ»^(٤)، انْتَهَى مِنَ السَّنْجَارِيِّ .

(١) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤٢٤-٤٢٦.

(٢) التوبة: ٢٨.

(٣) الشعراء ٢١٩.

(٤) منافع الكرم بأخبار مكة وولاية الحرم ١: ٤٢٦.

عمر الدنيا

فائدة :

نقلت من خط شيخ مشايخنا العلامة الشيخ عبد الرحمن بن عيسى المرشدي ما نصه : « نقل بعض المؤرخين أن تاريخ الدنيا من لدن آدم ﷺ إلى طوفان نوح ألف عام، ومن الطوفان إلى زمن ابراهيم ألف ومئة عام، ومن زمن ابراهيم ﷺ إلى زمن موسى ﷺ إلى زمن عيسى ﷺ [خمسة عام، ومن زمن عيسى ﷺ]^(١) إلى زمن نبينا ﷺ خمسة عام، ومن الهجرة إلى عامنا [هذا]^(٢) الذي هو ألف ومئتي^(٣) سبعة عام، بدليل ﷺ عمر الدنيا سبعة أيام من أيام الآخرة، وبعثت في اليوم السادس، وقال تعالى : ﴿ إِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مَّا تَعْدُونَ ﴾^(٤) هذا تقريباً. والتحقيق إنَّ : ﴿ علمها عند ربي في كتاب لا يضلُّ ربي ولا ينسى ﴾^(٥)، انتهى للسجاري^(٦).

(١) الزيادة منا .

(٢) من المصدر .

(٣) كذا في الأصل .

(٤) الحج : ٤٧ .

(٥) طه : ٥٢ .

وفيه أيضاً: «وكان الطوفان بعد هبوط آدم بألفين وميتين وأربعين سنة، وبين مولد إبراهيم ﷺ والهجرة النبوية ألفان وثمانئة وثلاث وسبعين سنة، والاختلاف في ذلك كثير، قاله العلّيمي في تاريخ القدس»^(٦)، انتهى.

ابن ظهيرة قال: «ويروي أنّ قبر حوّاء بجدة، واللّه أعلم، قال: روي الفاكهي عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال: قال رسول الله ﷺ: مكّة رباط وجدة جهاد. وظاهر هذا الحديث لا يلائم ما قالوه: إنّ عثمان حوّل ساحل مكّة من الشعبية إلى جدة، وكذا ما قالوه: إنّ ذكر عن ابن حيرانة رأى بجدة أثر سور محّدق بها، وأن بها مسجدين ينسبان الى عمر بن الخطاب»^(٧)، انتهى.

(٥) منافع الكرم بأخبار مكّة وولاية الحرم ١: ٢٧٣ - ٢٧٤.

(٦) منافع الكرم بأخبار مكّة وولاية الحرم ١: ٢٧٢ - ٢٧٣.

(٧) الجامع اللطيف: ٨١ و٨٢.

[الختم]

هذا آخر ما وجد بخط المرحوم المبرور، المستقر في دار الرحمة والسرور،
العالم الرباني، والخبر الصمداني، آية الله في العالمين، السيد السند، والركن
المعتمد، التقي التقي، الألعى اللودعي، السيد مهدي الطباطبائي الملقب ببحر
العلوم، أعلى الله درجته في الجنان، وأبسه ثوب المغفرة والرضوان.

وقد حرّره وسطره امتثالاً لأمر العالم العلامة والفاضل البحر الفهامة الكريم
بن الكريم والعالم بن العالم، الذي فضائله لا تعدّ، وفواضله لا تحصى، جناب
الشيخ عباس نجل الأجل الأكرم الشيخ علي، نجل شيخنا الأعظم الأكبر جعفر
التجني طاب ثراهما.

وقد وقع الفراغ منه يوم الأحد السادس من شهر الله رجب المرجب من سنة
١٢٩٥ هـ، وأسأل الله العفو والغفران، والحمد لله أولاً وآخراً.

الفهارس العامّة

دليل الفهارس

- ١ - فهرس الآيات الكريمة ٣٠٧
- ٢ - فهرس الأحاديث والروايات ٣٠٩
- ٣ - فهرس أسماء الأنبياء والأئمة عليهم السلام ٣١١
- ٤ - فهرس الأعلام ٣١٣
- ٥ - فهرس الجماعات ٣٢٦
- ٦ - فهرس الأماكن والبلدان ٣٢٨
- ٧ - أهم مصادر التحقيق ٣٣٥
- ٨ - فهرس الموضوعات ٣٤١

فهرس الآيات الكريمة

رقم الآية الصفحة

سورة البقرة (٢)

- ٣٠ ونحن نسيح بحمدك ونقدس لك ٤٤
٣٠ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ٤٤
١٢٤ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ٤٣
١٢٥ واتخذوا من مقام إبراهيم مصلًى ٢٨٧، ١٨١، ١٨٠

سورة آل عمران (٣)

- ٩٦ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ ٧١
٩٧ ومن دخله كان آمناً ١٣٢

سورة التوبة (٩)

- ٢٨ أَمَّا الْمُشْرِكُونَ نجس ٣٠٠

سورة إبراهيم (١٤)

- ٣٧ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ١٨٧

٣٠٨ تحفة الكرام

رقم الآية الصفحة

سورة الإسراء (١٧)

١٥ وما كنّا معذبين حتى نبعث رسولا ٢٩٩

سورة طه (٢٠)

٥٢ علمها عند ربي في كتاب لا يضلّ ربي ولا ينسى ٣٠١

سورة الحجّ (٢٢)

٢٦ مكان البيت ٧٢

٤٧ إنّ يوماً عند ربك كآلف سنة مما تعدّون ٣٠١

سورة الشعراء (٢٦)

٢١٩ وتقلّبك في الساجدين ٣٠٠

سورة الأحزاب (٣٣)

٢١ لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ١٢٨

فهرس الأحاديث والروايات

٥٥	اما والله ما بنياه بقصة - وهي النورة وشبهها - ولا مدر
١٣٩	انَّ الركن الأسود والركن اليماني ياقوتتان
٧١	انَّ أوَّل من بنى الكعبة الخليل عليه السلام
٥٤	انَّ جميع الانبياء حجّوا البيت إلّا هوداً وصالحاً
١٤٦	انَّ خير البقاع وأطهرها وأزكاها وأقربها من
٥٥	انَّ ذا القرنين قدم مكة والخليل وابنه يمينان
٢٩٠	انَّ صلاة آدم إلى جانب الركن اليماني
٦٦	انَّ طول الكعبة كان سبعة وعشرين ذراعاً
٢٨٨	انَّ للنبي ﷺ مصلًى بين الحفرة المرتمة
١٤٤	انَّ الموضع الذي رُيِّب فيه على آدم عليه السلام دبر الكعبة عند الباب
٢٨٨	انه رأى النبي ﷺ يصليّ مما يلي باب بني سهم
٢٨٩	انه صليّ تجاه الكعبة
٥٥	انها تطوّقت بالأساس الأول كأنها حيّة
٥٥	انها لم تنزل راكدة تظّل ابراهيم وتهديه مكان القواعد
٢٨٨	بينما النبي ﷺ يصليّ في حجر الكعبة اذ

٣١٠ تحفة الكرام

٤٨ حج آدم ففضى المناسك ، فلما حج قال

٤٥ خلق الله تعالى البيت قبل الأرض والسموات بأربعين سنة

٤٨ طاف آدم ﷺ سبعا بالبيت ، ثم صلى تجاه باب الكعبة ركعتين

١٤٦ كان النبي من الأنبياء إذا هلكت أمته لحق

٥٤ كانت الانبياء يحجونه ولا يعلمون مكانه حتى يوأه

٥٤ كأنها غمامة او ضبابة تغشى الأرض كاللدخان

٤٥ الكعبة خلقت قبل الأرض بألني عام

٤٣ كنت مع أبي ؛ علي بن الحسين ﷺ بمكة ، فيينا هريطوف

٤٦ لما أهبط الله تعالى آدم إلى الأرض من الجنة

٤٧ لما أهبط الله تعالى آدم ﷺ من الجنة ، قال : يا آدم

٢٨٨ لما خرج من البيت صلى قبل البيت ركعتين

٤٩ لما رفعت الخيمة التي عزى الله بها آدم ﷺ من حلية الجنة

٦٨ لولا أن الناس حديث عهدهم بكفر وليس عندي

٩٣ المسجد الحرام . قلت : ثم أي ؟ قال : المسجد الأقصى

٢٠٧ والله أنك لخير أرض الله وأحب أرض

١٣٩ ولا برأ من استلمهما من الخرس والبرص

٧٥ ، ٦٨ يا عائشة لولا أن قومك حديثو عهد بشرك لهدمت الكعبة

فهرس أسماء الأنبياء والأنمة

١٤٥، ١٥١، ١٥٢، ١٥٥، ١٦٥،	آدم ﷺ ٤٢، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩،
١٧١، ١٧٣، ١٧٥، ١٧٧، ١٧٨،	٥٠، ٥١، ٥٤، ٧١، ٧٢، ٧٣،
١٧٩، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٧،	٨٣، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢،
١٨٩، ١٩٩، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢١١،	٩٣، ١١٤، ١٢٨، ١٤٤، ١٨٠،
٢١٢، ٢١٣، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢٣،	١٨٩، ٢٣٢، ٢٣٧، ٢٨٩، ٢٩٠،
٢٣٣، ٢٣٧، ٢٣٩، ٢٤٧، ٢٧٩،	٢٩٤، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢،
٢٨٩، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢،	شيث بن آدم ﷺ ٧١، ٢٣٢،
إسماعيل ﷺ ٥١، ٥٢،	نوح ﷺ ٤٧،
٥٦، ٩٠، ٩٣، ١٠٠، ١٢٧،	٤٩، ٥٢، ٥٣، ١٤٦، ٣٠١،
١٤٣، ١٤٦، ١٥٩، ١٦٥، ١٦٦،	إبراهيم الخليل ﷺ ٤٢، ٤٨، ٥٠، ٥٢،
١٦٧، ١٦٨، ١٧٥، ١٨٧، ١٨٨،	٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠،
١٨٩، ١٩٥، ١٩٦، ٢٣٨، ٢٥٩،	٦١، ٦٥، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٢،
إسحاق ﷺ ٥٦،	٧٥، ٨٠، ٨٢، ٨٣، ٨٨، ٨٩،
هود ﷺ ١٤٦،	٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٦،
	١١٣، ١١٤، ١١٧، ١٢٧، ١٤٣،

١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٨، ١٧١	١٤٦، ٥٤	صالح <small>عليه السلام</small>
٢١٤، ٢٠٩، ٢٠٠، ١٨٨، ١٨٣	١٤٦	شعيب <small>عليه السلام</small>
٢٨٧، ٢٧١، ٢٤٩، ٢٤٧، ٢٣٨	٣٠١	موسى <small>عليه السلام</small>
٢٩٩، ٢٩٧، ٢٩٥، ٢٨٩، ٢٨٨	٢٧٠	طالوت <small>عليه السلام</small>
الإمام علي بن أبي طالب <small>عليه السلام</small> ٤٥، ٥٠	٥٥	ذو القرنين
١٣٥، ١٢٨، ٨٠، ٧١، ٥٨	٢٠٣، ٩٤، ٩٣	سليمان بن داود <small>عليه السلام</small>
٢٣٠، ٢٢٢، ٢١٣، ٢١٢، ٢٠٠	٣٠١	عيسى <small>عليه السلام</small>
فاطمة <small>عليها السلام</small> ٢٨٥	١٣٥، ٦٥، ٦٤، ٤١	محمد <small>عليه السلام</small>
الحسن بن علي بن أبي طالب <small>عليه السلام</small> ٢١٤	٦٢، ٤٤، ٤٣	رسول الله <small>صلى الله عليه وآله وسلم</small>
الإمام علي بن الحسين <small>عليه السلام</small> ٤٣	٦٣، ٦٤، ٦٧، ٦٨، ٧٠، ٧٤	
زين العابدين <small>عليه السلام</small> ٩٠	٩٣، ١٢٨، ١٨٠، ٢٠٧، ٢٢١	
الإمام محمد الباقر <small>عليه السلام</small> ٤٢	٢٣٨، ٢٤٩، ٢٦٣، ٢٧١، ٣٠٢	
	٨٨، ٧٩، ٦٩، ٦٣، ٦٢، ٤٢	النبي <small>صلى الله عليه وآله وسلم</small>
	١٤٦، ١٥١، ١٦١، ١٦٢، ١٦٧	

فهرس الأعلام

٩٢	ابن الحاج	١٥٥، ٥٠	أنوش بن شيث بن آدم
٢٦٠	ابن الحاجب	٤٨	إبراهيم بن محمد
	ابن حجر المكي = أحمد بن حجر	٨٦	أبرهة
٣٠٢	ابن حيرانة	١٣٢	ابن الأثير
٢٤٠	ابن خرداذبة	٢٦٨، ٢٣٠، ١٧٨، ١٣٥، ١٣٣	
١٢٧	ابن الخليل	٢٩٠، ١٤٣	ابن أبي الدنيا
	ابن الزبير = عبد الله بن الزبير	١٧٨، ١٦١	ابن أبي مليكة
١٠٢	ابن زياد النووي	٢٦٣	ابن إدريس
٢٨٩، ٢٨٨، ١٨٠	ابن سراقه	٥١	ابن إسحاق
٩١	ابن الضياء	٢٨٨، ١٩٠، ٩٥، ٦٧، ٦٢	
١٣٤، ١٣٠، ١٠٣، ٩٦، ٩٣		١٨٢، ١٥٦	ابن جبير
٢٣٣، ٢٠٨، ١٨٣، ١٣٥		١٥٩، ١٤٥، ٥٣، ٤٥	ابن جريج
	ابن ظهيرة = محمد جار الله	١٨١	ابن الجزري الشافعي
	ابن عباس = عبد الله بن عباس	١٧٥، ١٧١، ١٣٤، ١٣٠	ابن جماعة
١٨٠	ابن عقبة	٢٨٧، ٢٦٠، ٢٠٦، ١٨٣، ١٧٩	

أبو جعفر محمد بن الحسن عبد العزيز	١٣٥، ١١٧، ١١١	ابن علان
العباسي ١٣٣		ابن عمر = عبد الله بن عمر
أبو حامد الاسفرائيني ١٤٩	١٨٢	ابن القاسم
أبو درداء ٩٣	٩٤	ابن القيم
أبو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم ١٦١	٧١	ابن كثير
أبو السعود بن علي المؤمن المالكى ١٩٣	٢٠٩	ابن ماجه
أبو سلمة ٢٠٧	١١٢	ابن مزهر
أبو طاهر سليمان بن الحسن الترمطي ١٣٢، ١٣١، ١٢٩	١٧٥	ابن مسعود
أبو الطيب القاسي المالكى ٢٤٨، ١٥١	٤٥	ابن معشر
أبو العباس الفضل بن المقتدر ١٢٩	٢٦٠	ابن المعلى المالكى
أبو عبد الله خليل إمام مقام المالكية ١٥١	١٥١	ابن الملقن
أبو عبد الله محمد بن عبد الله الطبري ١٩٢	١٦٨	ابن هاجر
أبو غبشان ٩٩، ٩٨، ٥٨	٢٩٧، ٩٨، ٦٥، ٦٢	ابن هشام
أبو الفرج الاصبهاني ٢٧١	٢٤٨	ابن همام
أبو القاسم السهيلي ٥٠، ٤٩		أبو أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم ٦٤
أبو لهب ١٩١	١٠٧	أبو بكر
أبو المليح ٤٨	٢٠٠، ١٨١، ١٨٠، ١٧٨، ١٧٧	أبو بكر الخاتوني
	١٢٠	أبو داود
	٢٨٨	أبو الجدارة عمرو
	٩٦	

١٥٠، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٩، ١٦١،	أبو هريرة ٤٥، ٤٨، ٢٠٦، ٢٠٧
١٦٢، ١٦٦، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧،	أبو الوليد ٥٣
١٧٨، ١٧٩، ١٩١، ١٩٢، ١٩٤،	أبو يحيى ٤٨
١٩٥، ١٩٦، ١٩٩، ٢٠٢، ٢٠٥،	أبو يوسف محمد بن الحسن ٢٤٧، ٢٢١
٢٠٦، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١١، ٢١٢،	أبي بن كعب ١٢٨
٢١٧، ٢٢٠، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤١،	أحمد بن حجر المكي الهيتمي ٩٢، ٧٧
٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٩، ٢٨٧، ٢٨٩	١٠٧، ١١٤، ١٣٤، ١٩٢، ١٩٣، ٣٠٠
الأزهرى ٨١	أحمد بن حنبل ٢٠٧، ٢٢١، ٢٨٨
أزهر بن عبد عوف ٢٣٨	أحمد بن عبد الله بن حسن بن أبي نفي ١١٥
أسامة بن زيد ٢٨٨	أحمد بن علان الصديقي ١٠٤، ١٠٥
أشهب ١٨٣	أحمد بن عيسى المرشدي ١٠٧، ١٢٠
الأفندي = محمد أفندي بن محمود	أحمد بن محمد ٩٠
٢٤٦ امام الحرمين	أحمد بن موسى بن العجيل ٢٨٧
الأموي ٦١	أحمد بن يحيى بن طلحة ٤٥
أم نهشل ١٧٧، ١٧٩، ١٨١، ٢٠١	أحمد بن يونس ١١١
أم هاني ٢١٤	أحمد جاورش ١٠٨
أويس القرني ٢٧٥	الأزرقى ٤١، ٤٢، ٤٦، ٤٧
أياد بن نزار بن معد ١٠٠، ١٠١، ١٠٢	٤٨، ٥٤، ٥٩، ٦٦، ٦٧، ٧٥
الباجي ٢٤٦	٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٣، ٨٧
الباعوني ٢٨١	٩٠، ٩٨، ١١٤، ١٢١، ١٢٨
باقوم الرومي ٦١	

جبرئيل عليه السلام ٤٦، ٥٢، ٥٤، ٩٢، ٩٤	٨٩	باكثير المكي
١٢٧، ١٦٧، ١٧١، ١٨٨، ١٨٩	١٠٢	بحيلة افار
١٩٥، ١٩٦، ٢٣٨، ٢٧٩، ٢٨٧	٢٦٩، ٢٦٧، ١٨٨، ٧٢، ٦٨	البخاري
٧٨	٢٤٩، ١٤٩	بدرالدين بن جماعة
جبر بن مطعم بن عبيد بن نوفل	٢٧٧	البرجندي
٢٣٢، ٢١٨	٢٢٥	برقوق صاحب مصر
الجد ٦٢، ٧٠، ٧١	برهان الدين ابراهيم بن ظهيرة	
٧٤، ٧٦، ٧٧، ٨١، ١٢٨، ١٥٠	٢٢٤، ٢٢٣	الشافعي
٥٠	١١٠، ٨٩	برهان الدين المhtar
٥١، ٥٦، ٥٧، ٥٩، ٦٦، ٧١	٤٥	بسر بن عاصم الثقفي
٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩٤، ٩٥، ٩٦	٢٧٧، ٢٥٣	البيضاوي
٩٨، ١٠٠، ١١٤، ١٢٩، ١٣٤	٩٠	البيهقي
١٥٥، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٩، ٢٣٢	١٠٧	تاج الدين بن أحمد المالكي
٢١٨	١٢١، ١٢٠	
جعفر البرمكي	١١٥	تاج الدين النقشبندي العثاني
٣٠٣	١٥٩، ١٥٥	تبع أسعد الحميري
جمال الدين محمد بن أبي القاسم الشبي	٢٠٩، ٢٠٧، ١٣٩	القرمزي
١٠٥	٢٣٨	تميم بن أسد
جمال الدين محمد جار الله بن محمد نور	٥٦	ثابت بن إسماعيل
الدين بن أبي بكر علي بن ظهيرة	٢٨٧	جابر
القرشي = محمد جار الله	٢٧٠	جالوت
٢٧٦، ٢٧٥		

٢٣١	الحموي	٧٠	الحارث بن عبدالله الخزومي
٨٧	حميد بن زهير	٨٠	الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة
٣٠٢، ٢٣٢	حواء	٩٥	الحارث بن عمرو بن مضاض
٢٣٨	حويطب بن عبد العزى	٢٥٦	حافظ الدين
٢١٠	خالد بن الوليد	٦١، ٤٢	الحجاج بن يوسف الثقفي
٨٥	خالد بن برمك	٦٧، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٧	
١٦١	خالد بن جعفر بن كلاب	٨٠، ٨٨، ٨٩، ٩٩، ١٠٢	
٢٠٣	خالد بن عبد الله القسري	١٠٣، ١٠٥، ١٠٩، ١٢١	
٢٤٧	الخبازي	١٣٥، ١٦٢، ٢٠٢، ٢٥٩	
	خالد المالكي البصير	١٠٦	الحجبي
١١٤، ١١٣، ١٠٧		١٠٠	الحارث بن مضاض بن عمرو
٢٨٥، ١١١	خديجة بنت خويلد رضى الله عنها	١٣١	الحسن بن بهرام القرمطي
٥٨	خليل بن حُبَيْشَة الخزاعي	١٣٣	حسن بن مرزوق البناء
	داود بن علي الكاتب وزير المهدي	١٠٨، ١٠٦	حسين آغا الشاوش
٢٧١			الحسين بن علي بن الحسن المثنى بن
١٣٤	داود بن عيسى أمير مكة		الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام
١٣٦	داود بن عيسى بن فليته	٢٧٢، ٢٧١، ٢٧٠، ٢٦٩، ٢٦٧	
١٣٦	الذهبي	٧٤، ٧٣، ٦٨	الحصين بن نمير
٢٤٧	الرافعي	٩٧، ١١١، ١١٤، ١٩١	الحلي
١٠٢	ربيعة	٢١٨	حماد البربري
٥٨	ربيعة بن حزام	١٠٢	حمزة بن عتبة اللهي

٢٣١، ٢١٠	سليمان خان	١٦١	ربيعة بن نزار
٩٦، ٥٧	السميدع	٢٤٥	رحمة الله الحنفي
	سنبر بن الحسن القرمطي		رضوان بك المعمار
١٣٣، ١٣٢، ١٣١، ١٣٠		١١٩، ١١٥، ١١٢، ١١١، ١٠	
٨٦، ٨١، ٧٩، ٥٩، ٥٠	السنجاري		رضي الدين بن محمد بن حيدر الموسوي
٨٧، ٩٩، ١٠٠، ١٠٢، ١٠٤		١٠٣	
١٣٩، ١٣٦، ١٣٠، ١٢٤، ١٢٠		١٠٢، ٨٨، ٦٦، ٦٠	الزبير بن بكار
١٥٩، ١٥٦، ١٥٥، ١٤٤، ١٤٠		٢٨٦، ٢٥٣، ١٨٩، ٨٥، ٨٢	الزنجشري
١٦٦، ١٦٥، ١٦٢، ١٦١، ١٦٠		١٦٨	زهير بن الحرث بن أسد
١٨٤، ١٧٦، ١٧١، ١٦٨، ١٦٧		٨٥	زهير بن خباب الكلبي
١٨٩، ١٩١، ١٩٢، ١٩٤، ٢٠١		١٦٧	زياد بن عبد الله
٢٠٨، ٢١٠، ٢١١، ٢٢٦، ٢٢٩			زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي
٢٣٤، ٢٣٧، ٢٤٠، ٢٦٧، ٢٨٢		٢٢٣	
٢٨٥، ٢٨٦، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٠		١٨٩	سارة
٧٩، ٧١، ٥٥	السهيلي	٢٥٤، ٢٤٦، ٢٤١، ٢٤٠	السروجي
٩٥، ١٠٣، ١٣٩، ١٧٥، ١٩٦		١٧٥	سعيد بن جبير
٣٠٣	السيد السند	٥٣، ٤٧، ٤٦	سعيد بن سالم
	السيدة بنت مضاض بن عمرو الجرهمي	٤٥	سعيد بن المسيب
٥٦		٢٣٨	سعيد بن يربوع
١٣٤	سيدون باشا	٢٧٠	سليمان بن أبي جعفر
٢٩٩، ١٣٦، ٥٤	السيوطي	٢٧٠	سليمان بن عبد الله بن الحسن

الطبنداوي الصديقي	١٠٢	الشافعي	١٥٠
الطرابلسي	٢٢٦، ٢٤١، ٢٥٣، ٢٥٤		٢٢١، ٢٤٧، ٢٥٤، ٢٦٠
طلحة بن عمرو الحضرمي	٤٦	الشمسي = ابن هشام	
عائذ بن عمران بن مخزوم	٦٢	شعبان بن الناصر حسن بن قلاوون	
عائشة	٦٨، ٧٠، ٧٥، ٨٠		٢٢٢
	٨١، ١٤٦، ١٥١، ١٦٢، ١٨٣	شمس الدين عتاق زاده	١١٥
عباد بن عبد الله بن الزبير	٧٨	شمس الدين محمد بن عمر بن الزمن	
العباس بن عبد المطلب	٢١٢، ١٦١		٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤
عباس نجل الشيخ علي	٣٠٣	شهاب الدين بن حجر = أحمد بن حجر	
عبد الرحمان بن زين الدين	١١٣، ١١٥	الشهيدان	٢٦١
عبد الرحمان البسطامي	١٣٠	شيبه بن عثمان	٢١٨
عبد الرحمان بن عيسى المرشدي الحنفي		الشيخان	١٢٨
	١٩٣، ٣٠١، ٢٣١	صاحب حسين الينبي	١٠٩
عبد العزيز الزمزمي الشافعي	١١٣	الصدر الشهيد	٢٤٠
	١١٥، ١١٨، ١٢١، ١٩٣	الصفدي	٢٧٠، ٢٧١
عبد العزيز بن عمران	٤٧	صفر آغا رئيس باش	١٠٦
عبد الغفار المعري	٢٧٧	ضرار بن الخطاب	١٦٧
عبد القادر بن علي الفاكهي الشافعي		ضرار بن عبد المطلب	١٦١
المكي	٢٧٩	ضياء الدين بن الفاخر	٢٦٣
عبد الكريم بن ادريس بن حسن بن أبي		ضياء الدين خليل المالكي	٢٦٠
نفي	١١١	الطبري	٢٧٠

٢٨٧ عبد الله بن السائب

عبد الله بن عباس

٤٦، ٥٥، ٥٩، ٧٢، ٧٥، ٩٠

٩٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٧٥

١٨٨، ١٩٢، ٢٤٦، ٢٨٧، ٢٨٨

٨٨ عبد الله بن عبد الملك المرجاني

٢٠٧ عبد الله بن عدي الزهري

١٣٦ عبد الله بن عكيم

٥٤، ٥٣ عبد الله بن عمر

٣٠٢، ٩٠ عبد الله بن عمرو بن العاص

٤٢ عبد الله بن مسلم العجلي

٧١ عبد الله المرجاني

٧٩ عبد الله النحراوي

١٩٠، ٩٦، ٨٨، ٧١ عبد المطلب

١٩١، ١٩٢، ١٩٦، ٢٩٧، ٣٠٠

٨٠، ٧٠ عبد الملك بن مروان

٢٠٢، ١٦٢

٣٠٠ عبد مناف

١٣٦ العبيدي

٨٥ عثمان

١٦١، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٣٨، ٣٠٢

٢٩٧ عبد الله (أب النبي ﷺ)

عبد الله بن أبي سلمى - مولى بني مخزوم

٤٨

عبد الله بن اسحاق بن ابراهيم بن حسن

٢٧٠

١٠٧ عبد الله بن أبي بكر الحنبلي

٤٧ عبد الله بن أبي زياد

٤٥ عبد الله بن أبي سلعة

٦٩ عبد الله بن أسعد الياضي

١٩١ عبد الله بن جدعان

١١٢، ١٠٤ عبد الله بن حسن بن أبي غي

١١٣، ١١٥، ١١٨، ١١٩، ١٢١

٢٠١ عبد الله بن خالد بن أسيد

عبد الله بن الزبير بن العوام الأسدي

٤٢، ٦١، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠

٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦

٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٨

٨٩، ٩٩، ١٠٣، ١١٤، ١١٥

١٣٣، ١٤٤، ١٥١، ١٥٢، ١٦٢

١٦٦، ١٩٤، ٢٠١، ٢٠٢، ٢١٧

عثمان بن ساج	٤٧	علي السنجاري بن تقي الدين	
عدنان	١٦١	السنجاري	١٧٩، ١٣٠، ٨١
عدنان بن أدد	٢٣٨	علي القاري	٢٠٩
عز بن بن سلام	١٧١		٢٣٩، ٢٤١، ٢٢٦، ٢٥٠، ٢٥٣
عز الدين الحنبلي المدني	١٠٩	علي بن هيزع	١٠٨
عز الدين بن جماعة	٢٩٣، ١٥٠، ١٢٧	علي المقدسي	٧٩
عز الدين بن عبد السلام	٢٨٧	عماد الدين بن كثير	٥٠
عطاء بن أبي رباح	٧٥، ٦٨، ٤٦	عمر بن الخطاب	٤٧، ١٢٨، ١٦١
عقبة بن أبي معيط	٢٨٨		١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠
العلاني	٢٩٧		١٨١، ١٨٣، ٢٠٠، ٢٠١
علاء الدين الزراوي الحنبلي	٢٢٣		٢٠٢، ٢٣٢، ٢٣٨، ٣٠٢
علي بن بابويه	٢٦١	عمر بن أبي ريبيعة	٢٧٦، ٢٣٢
علي بن بركات	١١٧، ١١٦	عمر بن أبي معروف	٤٧
علي بن الجبال المكي الشافعي	١٨٢	عمر بن عبد العزيز	١٤٤
علي بن شمس الدين المهندس المكي		عمر بن الحرث	٩٥
	١٢١، ١١٦، ١١٣	عمر بن العاص	٢٠٦
علي بن عبد القادر الطبري		عمر بن لحي ابن قعة بن حذف بن	
	١١٣، ١١٩، ١٢٢، ١٢٤، ٢١٠	خزاعة	٢٩٩، ٩٨، ٥١
	٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٩	عمر بن مضاض	٩٧، ٩٥
علي بن عثمان بن طلحة الحنفي	١٥٦	عياض	٢٧٨
العلمي	٣٠٢	الغزالي	٢٤٨

١٠٩	فضل بن عبد الله الطبري	الفاسي (تقي الدين محمد بن أحمد بن علي
٢٧٨	فيض الله الحنفي	الحسيني المكي) ٤١، ٥٠.
٢٧٦	الفيومي	٥٣، ٥٨، ٦٠، ٦٦، ٧١، ٧٢.
٤٢	القاسم بن عبد الرحمن الأنصاري	٨٦، ٨٧، ٨٨، ٩٠، ٩١، ٩٢.
١٦٧	قانسوه القوري	٩٦، ٩٩، ١٠٠، ١٢٢، ١٣٠.
٢٢٤، ٢٢٣، ٢٢٢	قايتباي المحمودي	١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦.
٢٣٢	قيس بن سالم	١٣٩، ١٤٠، ١٤٥، ١٤٦، ١٥١.
٩١، ٥٣	قتادة	١٥٥، ١٥٦، ١٥٩، ١٦٠، ١٦٥.
١٦١	قتيلة بنت حباب بن كلب	١٦٨، ١٧١، ١٧٢، ١٧٥، ١٧٦.
٢٤٨	القدوري	١٨٠، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٩، ١٩٤.
	القرمطي = سنبر بن الحسن	١٩٥، ٢٠١، ٢٠٥، ٢٠٨، ٢١١.
٩٣	القسطلاني	٢١٢، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٩، ٢٣١.
٢٤٦	القشيري	٢٣٢، ٢٣٧، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٩.
٤٧	قصي بن كلاب بن مرة ٤٢،	٢٥٣، ٢٧٢، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩.
٧١، ٦٦، ٦٣، ٦٠، ٥٧، ٥٦، ٥٣		فاطمة بنت علي ٢٧٠.
٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩٨، ٩٩، ١٠١		الفاكهي (أبو عبد الله محمد بن إسحاق
١١٤، ١٥٥، ١٦٠، ١٦١، ١٩٩		بن العباس المكي) ٤٥، ٥٠، ٥٨.
٢٠٠، ٢٠٨، ٢١٤، ٢٣٨، ٣٠٠		٥٩، ٦٧، ٧١، ٧٣، ٧٧، ١٤٤.
١٦٠، ١٥٩، ٩٩، ٧٠، ٥٦	القطب ٥٦،	١٤٦، ١٥٥، ١٥٦، ١٧٨، ١٨٠.
١٦١، ١٩٩، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٩		١٩٤، ٢١٧، ٢٢٠، ٢٢٣، ٣٠٢.
٢١٤، ٢١٨، ٢٢٩، ٢٣٢، ٢٩٤		الفخر الرازي ٢٩٩

المحب الطبري ٥٩، ٩٥، ١٤٥	قطب الدين بن الشيخ علاء الدين علي
١٦٧، ١٧٩، ١٩٢، ٢٢٥، ٢٨٧	القساري الخرقاني النهرواني
المحض بن جندل ١٠٠	٤١، ٦٧، ١٩٩، ٢١٧
محمد أبو المحامد حسين بن يحيى الششير	القطبي ٤٢، ٥٧، ٢١١
«متولي زاده» ١١٥	قطور بن إسماعيل ٥٦
محمد أفندي بن محمود الأنقوري	القليس ٨٦
١١١، ١١٢، ١١٤، ١١٥، ١١٨	القنوي ١٣٣
محمد الأوقص بن محمد بن عبد الرحمن	القوهستاني ٢٧٨
المخزومي ٢١٧	قيدار بن إسماعيل ٥٦
محمد باشا ١٠٦	الكلحاني ١٢٨
محمد بن زين الدين ١١٣، ١٢١، ١١٥	الكرماني ٢٤٨، ٢٥٣، ٢٥٥
محمد بن سابط ١٤٦	الكشاف ٨١
محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن	كعب ٤٧، ١٩٥
العباس ٢٦٩	كعب بن مرة ٣٠٠
محمد بن شمس الدين ١١٥	كلاب ٥٨، ٣٠٠
محمد بن عباد بن جعفر العائذي	مالك بن انس ١٥١
٢١٣، ٢١٩	١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠
محمد بن عبد الله بن حسن بن أبي غنى	١٨٣، ٢٢١، ٢٢٩، ٢٤٨
١١٦، ١١٧	الموردي ٦٠
محمد بن عبد الله بن ظهيرة القرشي	المأمون ١٦٢
١١٢	مجاهد ٤٥، ٥٣، ٦٧، ٨٣، ١٧٥
محمد بن عثمان بن إبراهيم الحجبي ١٠٢	المجد ٥٦

١٦٠	محي الدين بن عربي	محمد بن علان الصديقي المكي ٨٩، ٧٩
٢٣٨	مخرمة بن نوفل	١٠٩، ١١٠، ١١٦، ١٢٠، ١٤٠
١٦٧	السلطان مراد بن أحمد	محمد بن نافع الخزاعي
	السلطان مراد بن السلطان سليم العثماني	١٣٠، ١٣٣، ١٣٤
٤١، ١٠٤، ١٠٦		محمد بن يحيى ٤٧، ٤٨
٢١٠، ١١٥، ١١٤، ١٠٨، ١٠٧		محمد جار الله بن ظهيرة القرشي المكي
١٣٣، ١٣٠	المسيحي	٤٦، ٥١، ٦٦
	مسعود بن إدريس بن حسن بن أبي غنى	٦٧، ٧١، ٧٢، ٨١، ٩٢، ٩٣
١١١، ١٠٥، ١٠٤		٩٤، ٩٥، ١٢٧، ١٢٨، ١٤٣
٩٨، ٩١، ٨٧، ٨٣، ٥٩	المسعودي	١٤٤، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٥
٢٩٩، ١٩٥، ١٤٠، ١٠٣، ١٠٠		١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٦
١٥٢، ١٠٢، ٦٨	مسلم	١٦٧، ١٧٥، ١٧٦، ١٨٧، ١٨٩
١٠٦	مصطفى آغا	١٩٥، ١٩٦، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠٥
٢٠٢	مصعب بن الزبير	٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠
٩٥	مضاض بن عمرو الأصغر	٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٠، ٢٩٣، ٣٠٢
٥٦	مضاض بن عمرو الجهمي	محمد الحجازي الشعراوي ١١٥
١٩١، ٩٦، ٩٥، ٥٧		محمد الشيبى ١١٥
١٠٢، ١٠١	مضر	محمد الصالحى ٦١
١٧٧	المطلب بن أبي وداعة	محمد عبد الغنى ٢٧٧
٢٨٨، ٢٨٧، ١٧٩		محمد ٢٣٠
١٢٩	المطيع لله أبو القاسم	محمد الدهان ١١٧

نور الدين علي بن عبد القادر الطبري	٢٣٨، ١٦٢	معاوية
المكي ٩٠	٢٠٥، ١٣١	المعتضد العباسي
النوري علي سنجق داراليمين ١٠٨	٢٤٦	المعز بن جماعة
النوي ١٠٢، ١٧٩، ٢٤١، ٢٤٧	١٣١	المقتدر بالله العباسي
٢٥٥، ٢٥٤	٨١	المنصور العباسي، أبو جعفر
الواقدي ٤٥	٢٠٣، ٢٠١، ١٦٧	
وكيع بن سلمة بن زهير بن إيراد	٢٢٣	موسى بن عبيد الحنفي
٢٠٨، ١٠٠	٢٧٠	موسى بن عيسى
الوليد بن عبد الملك ٢٠٣، ٢٠٢	٢٦٧	موسى الهادي بن المهدي
الوليد بن المغيرة ٦١		المهدي بن أبي جعفر المنصور (العباسي)
وهب بن منبه ٥٠، ٤٩	٨١، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٠٥، ٢٠٦	
هاجر ٥٦، ١٠٠، ١٦٦، ١٨٩، ١٩٤	٢٠٨، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٧	
الهادي موسى بن المهدي ٢١٤	٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٧٢	
٢٧٠، ٢٦٩	٩٥	نابت بن اسماعيل
هارون الرشيد ٢١٨، ٩٤، ٨١	٤٥	نافع مولى آل الزبير
هاشم ٣٠٠	٨٦	النجاشي
هيرة بن وهب المخزومي ٦٤	٧٠	نجم الدين عمر بن فهد
هشام بن عبد الرحمن سليمان المخزومي	٢٠٢، ٢١٣، ٢١٧، ٢٢٠	
٤٨	١٠٢	نزار
هلال بن محسن ١٣٦	٤٥	النضر بن شميل
الهندواني ٢٤٢، ٢٤٠	١٠٢	نمار
يزيد بن معاوية ٧٣، ٦٨	٥٦	نمرود
يعقوب بن إسحاق ٩٤	٨٨، ١٣٤	نورالدين علي الميرقي

فهرس الجماعات

٢٠٨	بنو الزبير بن العوام	٢٤١	آل أبو عبد الله بن خالد
٦٢	بنو زهرة	٥٨	آل ربيعة
١٩٠	بنو سعد	١٧٩	آل عابد بن عبد الله بن مخزوم
٢٧٩	بنو سليم	٨٩	آل عثمان
٦٣	بنو سهم	١٠١	إياد ١٠٠
٢٨٨ ، ٢١٨ ، ٢١٤ ، ١٦٧ ، ٩٥		٢٣١ ، ٢٠٨ ، ١٣٤ ، ١٢٩ ، ١٠٢	
٢١٧	بنو شيبه	٧٢	بنو اسرائيل
٢٤٥	بنو عامر	٦٣	بنو أسد بن عبد العزى
٢٠١	بنو العباس	٩٧ ، ٩٦ ، ٥٧	بنو اسماعيل
٦٣	بنو عبد الدار	٩٩	بنو بكر خزاعة
٦٢	بنو عبد مناف		بنو تميم بن عامر بن تغلب بن الحارث بن مالك بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس
١٦٢ ، ١٢٠ ، ٩٠ ، ٦٠	بنو عثمان	٨٦	بنو حنظل بن جهم
٦٣	بنو عدي بن كعب	٢٣٢ ، ٢٠١ ، ٧٤ ، ٦٣	بنو جمع
٦٣ ، ٤٨	بنو مخزوم	٢٠٨	بنو حكيم بن حزام
٢٩٧	بنو النجار		

٨٩ .٧١ .٦٦ .٥٩	العائلة	٢١٣ .١٦٢	بنو هاتم
١٩٩ .١٣٤ .١٢٩ .١١٤ .٩٥		٥١ .٥٠ .٤٢	جرهم
١٠١	فهم	٨٨ .٦٦ .٥٩ .٥٨ .٥٧ .٥٦	
	القراطة	٩٨ .٩٦ .٩٥ .٩٤ .٩٠ .٨٩	
١٢٩ .١٣٠ .١٣١ .١٣٣ .١٣٤		١٥٥ .١٣٤ .١٢٩ .١١٤ .١٠٠	
٦١ .٥١ .٤٢	قرش	٣٤٢ .٢٣٢ .١٩٩ .١٨٩ .١٨٨	
٧٠ .٦٩ .٦٦ .٦٥ .٦٣ .٦٢		١٣٩	الحسنيين
٨٠ .٧٦ .٧٤ .٧٣ .٧٢ .٧١		٢٦٠ .١٥١ .١٥٠	الحنابله
٩٨ .٩٢ .٩٠ .٨٩ .٨٨ .٨٧		١٤٤	الحنفية ٧٩
١٤٩ .١٤٥ .١١٤ .١٠٣ .٩٩		٣٠٥ .٢٦٠ .٢٢٣ .٢٠٠ .١٤٥	
١٩٠ .١٧٧ .١٦١ .١٥٢ .١٥٠		٥٧	خزاعة
٢٩٧ .٢٣٨ .٢٠٩ .٢٠٠ .١٩١		١٠٢ .١٠١ .٩٩ .٩٨ .٥٩ .٥٨	
١٥٠	المالكية	١٩٩ .١٩١ .١٣٤ .١٢٩ .١٠٣	
٣٠٥ .٢٦٠ .٢٤٨ .١٩٣ .١٥١		١٩٣ .١٥١ .١٥٠	الشافعية
٨٦ .٢٨	مضر	٢٦٠ .٢٥٦ .٢٥٤ .٢٤٧ .٢٢٦	
٢٨٦ .٢٧١ .٢٤٩ .١٠٢ .١٠١		١٠١	عدوان
٤٥ .٤٤ .٤٣ .٤٢	الملائكة	٩٨ .٩٦ .٨٦ .٨١ .٥٦	العرب
٧١ .٥٥ .٥٠ .٤٨ .٤٧ .٤٦		٢٨١ .٢٧٩ .٢٣٨ .١٩٩ .١٤٥	
١١٤ .٩١ .٩٠ .٨٨ .٧٣ .٧٢			

فهرس الأماكن والبلدان

٢٤٠	بئر السريسي	٢٩٣	اسنا
١١٨	باب إبراهيم	٢٦٣، ٢٦٢	الأبطح
٢٣٩، ٢١٨، ٢١٣، ٢١١، ٢٠٥		٢٩٣	الاسكندرية
٢١٢، ٢١٠، ٢٠٦	باب أجياد	٢٩٥، ٢٩٣	أسمان
٢١٤، ٢١٢	باب أم هاني	٢٩٤	اصبهان
٢١٢	باب باذان	٢٩٣	الأكيدم
٢١٢	باب البقلة	٢٩٣	الاندلس
٢٠٨	باب بني الزبير بن العوام	٢٩٤	الأهواز
٧٤	باب بني جمح	٩٦، ٦٢	بئر الكعبة
٢٠٨	باب بني حكيم بن حزام	٢٣٢	بئر جبير بن مطعم بن عبيد
٩٥	باب بني سهم	٩٠، ٨٣، ٥٦	بئر زمزم
٢٨٨، ٢١٨، ٢١٤، ٢٠٣، ١٦٧		١٣٢، ١٢٩، ١١١، ١٠٣، ٩٦	
٢١٧	باب بني شيبه	١٨٨، ١٨٤، ١٧٧، ١٤٥، ١٤٣	
٢١٣	باب بني هاشم	١٩٣، ١٩٢، ١٩١، ١٩٠، ١٨٩	
٢١٢، ٢١٠، ٢٠٥	باب الجنائز	٢٨٢، ٢٨١، ٢٣١، ١٩٦، ١٩٥	

باب الخزامية	٢٠٨	باب المعلاة	٢٢٩
باب الخزورة	٢٠٨		٢٣٩، ٢٣١، ٢٣٠
٢٠٩، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤		باب المنارة	٢١٠
باب الخياطين	٢١٨، ٢١٣	بأسره	٢٩٥
باب دار محمد بن عباد بن جعفر	٢١٩	البحر المحيط	٢٩٥
باب الدريبة	٢١٢	البحرين	٢٩٤، ١٣١
باب الرحمة	٢١٢، ١٠٧	بخارى	٢٩٤
باب الزيادة	٢١٢	برقة	٢٩٣
باب سرب ابراهيم	١٠٥	البصرة	٢٩٤، ١٣١
باب السلام	٢٣٩، ٢١٢، ١١٧	بغداد	٢٩٤، ٢٧٢
باب الشبيكة	٢٣٩، ٢٣٠	بلاد افريقية	٢٩٥
باب الشريف	٢١٢	بلاد البجاة	٢٩٥
باب الصفا	٦٤	بلاد البربر	٢٩٥
٧٤، ١١٨، ٢٠٦، ٢١٠، ٢١٢		بلاد البليلين	٢٩٥
باب العباس	٢١٢	بلاد التكرور	٢٩٥
باب العجلة	٢١٢	بلاد الجريد	٢٩٥
باب عزورة	٢١٣، ٢٠٨	بلبيس	٢٩٣
باب علي <small>عليه السلام</small>	٢٢٢، ٢١٣، ٢١٢، ٢٠٨	البيت الحرام	١٠٢، ٥٤، ٤٧، ٤٦
باب العمرة	٢٠٩	البيت المعمور	٥٠، ٤٧، ٤٤
٢١٢، ٢١٤، ٢١٨، ٢٨٨		بيت المقدس	٢٩٣، ٩٤، ٩٣، ٤٣
باب الكعبة	٧٨، ٧٧، ٦٩، ٤٨	التتار	٢٩٤
١١٤، ١١٨، ٢٨٧، ٢٨٩، ٢٩٤		تهامة	٢٨١، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٦، ١٠٠
باب ماجن	٢٢٩	التهام	٢٩٤

٢٩٤	حلوان	١٢٩	جامع الكوفة
٢٩٤	حاه	١١٥، ١٠٨، ١٠٦، ٦٢، ٦١	جدة
٢٩٤	حمص	٢٤١، ٢٤٠، ٢٣٨، ٢٣٧، ٢٢٩	
٢٩٤	خراسان	٣٠٥، ٣٠٢، ٢٩٥، ٢٨٠، ٢٤٢	
٢٩٤	خوارزم	٢٩٥	جزائر فرسان
٩٩، ٧٩	دار الندوة	٢٩٤	الجزيرة
٢١٠، ٢٠٦، ٢٠٥، ٢٠٣، ٢٠٠		٢٤١، ٢٣٩، ٢٣٨، ٢٣٧	الجمرة
٢٩٤، ٢٩٣	دمشق	٢٩٥، ٨٦، ٧٥، ٦٢، ٦١	الحبشة
٢٩٣	دمياط	٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٦، ٢٢٩، ٦٨	الحجاز
٢٩٥	دهلك	١٦٥، ١٤٣	حجر اسماعيل
٢٩٤	ديار بكر	٦٨، ٥٢	الحجر الأسود
٢٩٣	الرملة	٩٧، ٩٢، ٩١، ٧٩، ٧٨، ٧٤	
٦٠	الروم	١١٧، ١١٦، ١١٥، ١١٤، ١٠١	
٢٩٤، ١٧٩، ١٣٥، ٩٩، ٦٢، ٦١		١٣١، ١٣٠، ١٢٩، ١٢٧، ١٢١	
٢٩٤	الرها	١٣٩، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٢	
٢٩٥	الزنج	٢٣١، ١٨٣، ١٤٥، ١٤٤، ١٤٣	
٢٩٥	سبأ	٢٩٤، ٢٨٧، ٢٨٦، ٢٨٢، ٢٣٧	
٢٩٤	سجستان	٢١٣، ٢٠٨، ٢٠٧	الحزورة، الغزوة
٢٩٤	سلمية	٢٤٥	الحصين
٢٩٤	سمشاط	٢٩٥، ١٠٣	حضر موت
٢٩٤	سنجار	١١٣، ١١١، ٩٤	الحطيم
٢٩٤	السند	١٤٥، ١٤٤، ١٤٣، ١١٨، ١١٧	
٢٩٥	سواكن	٢٩٤	حلب

٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٦		٢٩٥	السودان
٢٩٣	طرابلس	١٤٣، ١٢١	الشاذرون
٢٩٥	ظفار	١٧٨، ١٥١، ١٥٠، ١٤٩، ١٤٥	
٢٧٨، ٢٤١، ٢٣٩، ٢٢٠، ٢٠٢	العراق	٢٩٤	الشاش
٢٢٢	عرفات	٤٣	الشام
٢٤٨، ٢٤٧، ٢٤٦، ٢٤٥، ٢٤١		١٨٧، ٩٠، ٧٤، ٥٨، ٥٦، ٥٤	
٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٥، ٢٥٤		٢٩٤، ٢٩٣، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٢٩	
٢٣٩	عرفة	٢٩٥	الشحر
٢٥٣، ٢٤٨، ٢٤٧، ٢٤٦، ٢٤٥		٢٤١	شعب آل أبي عبد الله بن خالد
٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٧، ٢٥٥، ٢٥٤		٢٠٠	شعب بني هاشم
٢٤٨، ٢٤٧، ٢٤٦، ٢٤٥	عرنة	٢٣٠	شعب عامر
٢٩٣	عكا	٢٣٩	شعب عبد الله بن خالد
٢٩٥	عمان	٢٣٠، ٢٠٠	شعب علي
٢٩٥	عيزاب	٢٩٥	صعدة
٢٩٣	غزة	٧٣، ٤٢	الصفا
٢٩٤، ١٣١	فارس	١٨٩، ١٨٨، ١٨٧، ٩٧، ٨٥	
٢٩٤	فرغانة	٢١٩، ٢١٣، ٢٠٤، ١٩٤، ١٩١	
٢٩٣	القسطاط	٢٨٠، ٢٣١، ٢٢٦، ٢٢٥، ٢٢٠	
٢٩٣	فلسطين	٢٩٣	صفد
٢٩٤، ٢٣٣	القادسية	٢٩٥، ٧٦	صنعاء
٢٩٤	قندهار	٢٩٣	صيدا
٢٩٣	قوص	٢٩٤	الصين
٢٩٤	كابل	٢٧٥، ٢٤١، ٧٥	الطائف

٢٥٦، ٢٥٥، ٢٥٤، ٢٥٣	محضر	٢٩٤	كرمان
٢٩٣	المحلة	٥٠، ٤٩، ٤٧، ٤٦، ٤٥، ٤٢، ٤١	الكعبة
٢٠٦، ١٤٤، ١٤٣	المدعى	٦٢، ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٣، ٥١	
١١٥، ١١٤، ١١٠	المدينة	٦٩، ٦٨، ٦٧، ٦٦، ٦٥، ٦٣	
٢٦٧، ٢٤٠، ٢٣٠، ٢٢٩، ٢٢٢		٧٦، ٧٥، ٧٤، ٧٣، ٧١، ٧٠	
٢٩٧، ٢٩٤، ٢٩٣، ٢٧٩، ٢٧٠		٨٥، ٨٣، ٨١، ٨٠، ٧٩، ٧٧	
٢٩٤	مرو	٩٣، ٩١، ٨٩، ٨٨، ٨٧، ٨٦	
١٨٨، ٨٥، ٧٥	المروة	١٠٥، ١٠٢، ٩٩، ٩٨، ٩٦، ٩٤	
٢٢٦، ٢٢٥، ٢٢١، ١٩٤، ١٨٩		١١٢، ١١٠، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٦	
٢٥٦، ٢٥٥، ٢٥٤، ٢٥٣	المزدلفة	١٢٠، ١١٩، ١١٨، ١١٤، ١١٣	
٤٢	المستجار	١٣٠، ١٢٧، ١٢٤، ١٢٢، ١٢١	
٢٨٦، ١٤٥، ١٤٣، ١٢٠، ٦٧		١٤٤، ١٤٣، ١٤٠، ١٣٣، ١٣٢	
٢٤٧، ٢٤٦	مسجد ابراهيم	١٥٥، ١٥١، ١٥٠، ١٤٩، ١٤٥	
٢٦٣	مسجد الابطح	١٦٢، ١٦١، ١٦٠، ١٥٩، ١٥٦	
٩٣	المسجد الاقصى	١٧٨، ١٧٧، ١٧١، ١٦٦، ١٦٥	
٧٣، ٦٨، ٦٧	المسجد الحرام	١٩٢، ١٩١، ١٨٣، ١٨٢، ١٨٠	
١٣٣، ١٠٨، ١٠٤، ١٠٣، ٩٣		٢٠٥، ٢٠٤، ٢٠٣، ٢٠٠، ١٩٩	
٢٠٤، ٢٠٣، ٢٠٠، ١٧٧، ١٦٦		٢١٩، ٢١٤، ٢١١، ٢١٠، ٢٠٦	
٢١٢، ٢١١، ٢١٠، ٢٠٦، ٢٠٥		٢٨٧، ٢٣٧، ٢٣١، ٢٢٢، ٢٢٠	
٢١٩، ٢١٨، ٢١٧، ٢١٤، ٢١٣		٣٠٧، ٢٩٤، ٢٩٣، ٢٨٩، ٢٨٨	
٣٠٧، ٢٨٥، ٢٤٧، ٢٢١، ٢٢٠		٢٩٤، ٢٧٢، ١٢٩	الكوفة
٢٦٣	مسجد الحصبة الأبطح	٢٥٦، ٢٥٤، ٢٥٣	المازنان
٢٠٢، ١٣٢	مسجد الكوفة	١٤٤	المتعوز

١٠١، ١٠٠، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥
 ١٠٧، ١٠٦، ١٠٥، ١٠٤، ١٠٣
 ١١٣، ١١٢، ١١١، ١١٠، ١٠٨
 ١١٨، ١١٧، ١١٦، ١١٥، ١١٤
 ١٣٢، ١٣١، ١٣٠، ١٢١، ١٢٠
 ١٥٠، ١٣٩، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣
 ١٦٧، ١٦٢، ١٦١، ١٥٩، ١٥٦
 ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦، ١٧٥، ١٧١
 ١٨٨، ١٨٧، ١٨٣، ١٨٠، ١٧٩
 ١٩٥، ١٩٤، ١٩٢، ١٩١، ١٩٠
 ٢٠٤، ٢٠٢، ٢٠١، ٢٠٠، ١٩٦
 ٢١٠، ٢٠٩، ٢٠٨، ٢٠٧، ٢٠٥
 ٢١٧، ٢١٤، ٢١٣، ٢١٢، ٢١١
 ٢٣١، ٢٣٠، ٢٢٩، ٢٢٧، ٢٢٢
 ٢٤٠، ٢٣٨، ٢٣٧، ٢٣٣، ٢٣٢
 ٢٥٤، ٢٤٩، ٢٤٦، ٢٤٥، ٢٤١
 ٢٦٩، ٢٦٧، ٢٦٣، ٢٦٢، ٢٥٩
 ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٠
 ٢٨٨، ٢٨٦، ٢٨٥، ٢٨٣، ٢٨٠
 ٣٠٧، ٣٠٦، ٣٠٢، ٢٩٧، ٢٨٩
 ٤٨

المتن

٢٨٧، ١٤٤، ١٤٣، ١٢٠، ٦٧

مسجد عائشة ٨٠
 مسجد عرنة ٢٤٧
 مسجد غرة ٢٨١، ٢٤٧
 المشعر الحرام ٢٥٣
 ٢٨١، ٢٥٦، ٢٥٥
 مصر ٦٢، ١٠٦، ١٠٨، ١١٠، ١٣٥
 ٢٩٣، ٢٨١، ٢٢٥، ٢٠٥، ١٦٠
 المعجن ١٧١
 المغرب ٢٩٣
 المغل ٢٩٤
 مقام إبراهيم
 ١٧١، ١٤٥، ١٤٣، ١٣٩، ١١٤
 ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦، ١٧٥
 ٢٠٦، ١٨٣، ١٨٢، ١٨١، ١٨٠
 ٣٠٧، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٧، ٢١٠
 المقام المحمدي ٢٨٨
 مكة ٣٩، ٤١، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨
 ٥٥، ٥٤، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٤٩
 ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٥٦
 ٧٦، ٧٥، ٧٤، ٧٣، ٧١، ٦٨
 ٨٧، ٨٥، ٨٣، ٨١، ٨٠، ٧٩
 ٩٤، ٩٣، ٩٢، ٩١، ٩٠، ٨٩

٣٣٤ تحفة الكرام

٢٧٥	نجد الطائف	٢٩٤	ملطية
٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٦		٢٩٤	منيع حرّان
٢٩٥	النوبة	٧٥، ٧٣	منى
٢٩٤	نيسابور	١٠٩، ٢٠٦، ٢٣٠، ٢٥٤، ٢٥٥	
٢٩٥	الواحات	٢٨٧، ٢٦٩، ٢٦٣، ٢٦٢، ٢٥٩	
٢٤٦	الوصيق	٢٩٤	الموصل
٢٩٤	همدان	٢٩٤	المهديان
٢٩٤	الهند	٢٩٤	المهرجان
٢٩٥	يلع	٢٩٤	مياقارقين
٢٢٩	اليمامة	١٠٥، ٦٧، ٥٢، ٤٣، ٤٢	الميزاب
٨٦، ٦٨، ٥٩	اليمن	١١٨، ١٢٩، ١٣٢، ١٤٤، ١٥٥	
١٠٤، ١٠٣، ١٠٠، ٩٧، ٩٥		١٦٥، ١٦٦، ٢٨٨، ٢٩٣، ٢٩٤	
٢٢٩، ١٦٠، ١٥٩، ١٣٥، ١٠٨		٢٧٨	نجد تهامة
٢٩٥، ٢٧٨، ٢٧٦، ٢٤١، ٢٣٩		٢٧٨	نجد الحجاز

أهم مصادر التحقيق

- ١ - أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار: أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرقى (ت = ٢٥٠ هـ). ط / دار الاندلس - بيروت، د.ت.
- ٢ - اختيار معرفة الرجال (المعروف برجال الكشي): محمد بن الحسن، الشيخ الطوسي. ط / مؤسسة آل البيت لأحياء التراث قم، سنة ١٤٠٤ هـ.
- ٣ - الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد: محمد بن محمد بن النعمان، الشيخ المفيد. ط / مؤسسة آل البيت (عليه السلام) لأحياء التراث قم، ١٤١٣ هـ.
- ٤ - الإعلام بأعلام بيت الله الحرام: قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد النهرواني تحقيق هشام عبد العزيز عطا، ط / المكتبة التجارية مكة المكرمة، سنة ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م.
- ٥ - أعيان الشيعة: السيد محسن الأمين. ط / دار التعارف للمطبوعات بيروت، سنة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ٦ - بحار الأنوار: محمد باقر المجلسي. ط / مؤسسة الوفاء - بيروت، ١٤٠٣ هـ.
- ٧ - البداية والنهاية: الحافظ اسماعيل بن كثير الدمشقي. ط / دار إحياء التراث العربي بيروت، سنة ١٤١٣ هـ.

٣٣٦ تحفة الكرام

٨ - تاج العروس من جواهر القاموس : محمد مرتضى الزبيدي. ط / منشورات دار مكتبة الحياة بيروت، د.ت.

٩ - تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة والقبر الشريف : ابو البقاء محمد بن احمد بن محمد بن الضياء المكي الحنفي تحقيق علاء ابراهيم الازهري وأيمن نصر الازهري ط / دار الكتب العلمية - بيروت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م.

١٠ - تاريخ الأمم والملوك : محمد بن جرير الطبري. ط / مطبعة الاستقامة - القاهرة، سنة ١٣٥٨ هـ.

١١ - التفسير الكبير: الفخر الرازي. ط / دار الكتب العلمية طهران، الطبعة الثانية.

١٢ - تفسير الكشاف: محمود بن عمر الزمخشري. ط / مكتبة العبيكان الرياض، سنة ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م.

١٣ - جامع البيان : ابو جعفر محمد بن جرير الطبري. ط / دار الفكر بيروت، سنة ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م.

١٤ - الجامع اللطيف في فصل مكة واهلها وبناء البيت الشريف : محمد بن ظهيرة القرشي. ط / عيسى البابي الحلبي القاهرة سنة ١٣٥٧ هـ = ١٩٨٣ م.

١٥ - خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: الحسن بن يوسف بن المطهر، العلامة الحلبي. ط / مؤسسة نشر الفقاهة قم، سنة ١٤١٧ هـ.

١٦ - الدروس الشرعية في فقه الامامية: محمد بن مكي العاملي، الشهيد الأول. ط / مؤسسة النشر الإسلامي قم، سنة ١٤١٤ هـ.

مصادر التحقيق ٣٣٧

١٧ - ذكرى الشيعة: محمد بن مكي، الشهيد الأول. ط / مؤسسة آل البيت عليه السلام
قم، سنة ١٤١٩ هـ.

١٨ - رجال الكشي = اختيار معرفة الرجال، ط مؤسسة آل البيت عليه السلام.

١٩ - الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية: زين الدين الجبعي العاملي،
الشهيد الثاني. ط / مؤسسة دار العالم الإسلامي بيروت، ودار إحياء
التراث العربي بيروت.

٢٠ - رياض المسائل: السيد علي الطباطبائي. ط / دار الهادي بيروت،
سنة ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م.

٢١ - سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد: محمد بن يوسف الصالحي
الشمامي. ط / دار الكتب العلمية بيروت، سنة ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م.

٢٢ - السرائر الحاوي لتحرير الفتاوى: محمد بن منصور بن أحمد بن إدريس
الحلي. ط / مؤسسة النشر الإسلامي قم، سنة ١٤١٧ هـ.

٢٣ - سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد القزويني. ط / دار الفكر بيروت، د. ت.

٢٤ - سنن النسائي، بشرح السيوطي وحاشية السندي: ط / دار إحياء التراث
العربي بيروت، د. ت.

٢٥ - شرائع الإسلام: نجم الدين جعفر بن الحسن، المحقق الحلي. ط / الآداب
في النجف الأشرف، سنة ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م.

٢٦ - الشرح الكبير = المغني

٢٧ - شرح المسلك المتقسط على المنسك المتوسط: ط / مصر سنة ١٢٨٨ هـ.

٣٣٨ تحفة الكرام

٢٨ - شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: تقي الدين محمد بن أحمد بن علي الفاسي المكي المالكي. ط / دار الكتب العلمية بيروت. مكتبة عباس أحمد الباز.

٢٩ - المصاحح (تاج اللغة وصحاح العربية): اسماعيل بن حماد الجوهري. ط / دار العلم للملايين بيروت، سنة ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م.

٣٠ - صحيح البخاري: أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري. ط / دار ابن كثير دمشق وبيروت، سنة ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م.

٣١ - صحيح الترمذي = الجامع الصحيح = سنن الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة. ط / دار الفكر بيروت.

٣٢ - صحيح مسلم: مسلم بن الحجاج القشيري النيشابوري. ط / دار إحياء التراث العربي بيروت، سنة ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م.

٣٣ - صحيح مسلم (بشرح النووي): مسلم بن الحجاج القشيري. ط / دار الكتاب العربي بيروت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م.

٣٤ - العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين: تقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي. ط / دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م.

٣٥ - فتح القدير: محمد بن علي بن محمد الشوكاني. ط / عالم الكتب بيروت.

٣٦ - فهرس التراث: السيد محمد حسين الجلالى. ط / انتشارات دليل ما، قم سنة ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م.

٣٧ - القاموس المحيط: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي. ط / دار إحياء التراث العربي بيروت، سنة ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م.

٣٨ - قواعد الأحكام: الحسن بن يوسف بن المطهر، العلامة الحلي. ط / مؤسسة النشر الإسلامي قم، سنة ١٤١٣ هـ.

مصادر التحقيق ٣٣٩

٣٩ - الكافي: محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني الرازي. ط / دار الكتب
الاسلامية طهران.

٤٠ - الكامل في التاريخ: محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد
الشييباني، المعروف بابن الأثير. ط / دار صادر بيروت، سنة ١٣٩٩ هـ.

٤١ - كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال: علاء الدين المتقي بن حسام الدين
الهندي. ط / مؤسسة الرسالة بيروت، سنة ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م.

٤٢ - لسان العرب: ابن منظور الافريقي. ط / دار إحياء التراث العربي بيروت،
سنة ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م.

٤٣ - لقاء مع الأبرار: ترجمة كمال السيد. ط / مؤسسة أنصاريان، سنة ١٤١٥
هـ = ١٩٩٥ م.

٤٤ - اللمعة الدمشقية: محمد بن الشيخ جمال الدين، الشهيد الأول.
ط / مؤسسة فقه الشيعة بيروت، سنة ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م.

٤٥ - مجمع الزوائد: علي بن أبي بكر الهيثمي. ط / دار الفكر بيروت، سنة ١٤٠٨
هـ = ١٩٨٨ م.

٤٦ - المجموع شرح المذهب: أبو ذكريا محيي الدين بن شرف النووي
ط / دار الفكر، د. ت.

٤٧ - مروج الذهب ومعادن الجوهر: أبو الحسن علي بن الحسين بن علي
المسعودي. ط / دار المعرفة بيروت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م.

٤٨ - المستدرک: محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري. ط / دار الكتب العلمية
بيروت، سنة ١٤١١ هـ = ١٩٩٠ م.

٣٤٠ تحفة الكرام

٤٩ - مستدرك الوسائل : الميرزا حسين النوري الطبرسي. ط / مؤسسة آل البيت قم، سنة ١٤٠٧ هـ.

٥٠ - مسند أحمد: أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني. ط / مؤسسة التاريخ العربي ودار احياء التراث العربي بيروت، سنة ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م.

٥١ - المغني والشرح الكبير: الامامين موفق الدين وشمس الدين ابني قدامة. ط / دار الفجر ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.

٥٢ - مقاتل الطالبين: علي بن الحسين، أبو الفرج الاصفهاني. ط / مؤسسة الأعلمي بيروت، سنة ١٤٠٨ هـ.

٥٣ - من لا يحضره الفقيه: محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، الشيخ الصدوق. ط / مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين قم، سنة ١٤٠٤ هـ = ١٣٦٣ ش

٥٤ - منافع الكرم في أخبار مكة والبيت وولاية الحرم: علي بن تاج الدين بن تقي الدين السنجاري. ط / جامعة أم القرى - مكة ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م، في ستة أجزاء.

٥٥ - مناقب آل أبي طالب: محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني. ط / دار الأضواء بيروت، سنة ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م.

٥٦ - موارد الاعتبار في سيرة النبي المختار (ص): السيد محمد حسين الجلالي. ط / المدرسة الحرة شيكاغو ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م

٥٧ - نهاية الارب في فنون الادب: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري. ط / المؤسسة العامة للتأليف والنشر والترجمة بمصر.

٥٨ - وسائل الشيعة: محمد بن الحسن الحر العاملي. ط / مؤسسة آل البيت ع / لإحياء التراث قم، سنة ١٤١٠ هـ.

فهرس الموضوعات

المقدمة	٥
نبذة من حياة المؤلف	١٠
اسمه ونسبه:	١٠
ولادته:	١٠
أخوه وشقيقته:	١١
هجرته إلى النحف:	١١
هجرته إلى إيران:	١١
هجرته إلى الحجاز:	١٢
لقاؤه بامام جمعة مكة:	١٣
رجوعه إلى العراق:	١٤
الثناء عليه:	١٥
أولاده:	١٥
تلامذته:	١٥
آثاره:	١٦
آثاره العلمية:	١٧

٢٨	وفاته ﷺ
٢٩	مشواه الأخير
٣٠	نبذة حول الكتاب
٣٠	منهج المؤلف في الكتاب
٣١	جولة في الكتاب :
٣٥	توثيق الكتاب
٣٦	عملنا في الكتاب

الكعبة الشريفة..... ٤٢'

٤٢	[بناء الكعبة الشريفة؛ وأول بنائها]
٤٦	الثاني: بناء آدم ﷺ [الكعبة المعظمة]:
٤٩	الثالث: بناء أولاد آدم ﷺ [الكعبة المعظمة]:
٥٠	الرابع: بناء إبراهيم الخليل ﷺ:
٥٨	الخامس والسادس: بناء العماقة وجرهم:
٦٠	السابع: بناء قصي [الكعبة الشريفة]:
٦١	الثامن: بناء قريش [الكعبة المشرفة]:
٦٧	التاسع: بناء عبد الله بن الزبير في زمن الإسلام:
٦٧	العاشر: بناء الحجاج بن يوسف الثقفي:
٨٣	الكثيب الأحمر
٨٥	[البيوت التي عورض بها الكعبة]
٨٧	[تعظيم الكعبة]

٣٤٢ فهرس الموضوعات
١١٧ رجوع إلى بقية ذكر عبارة البيت
١٢٥ الحجر الاسود
١٣٧ الركن اليماني
١٤١ الحطيم والمستجار والملتزم والمدعى
١٤٧ الشاذروان
١٥٣ الباب والميزاب
١٥٧ الكسوة والطيب والزينة
١٦٣ حجر اسماعيل ﷺ
١٦٩ المعجن
١٧٣ مقام ابراهيم ﷺ
١٨٥ زمزم
١٩٥ [اسماء زمزم]
١٩٧ المسجد الحرام
٢٠٧ [الحزورة والعزورة]
٢١٣ فصل في توسعة المسجد الحرام
٢١٥ المسعى
٢٢٥ [طول المسعى]
٢٢٧ حدود مكة المكرمة
٢٣٣ أسماء مكة المكرمة
٢٣٥ الحرم المكي
٢٤٠ فائدة: في مقدار دور الحرم

تحفة الكرام	٣٤٤
عرفة	٢٤٣
العزدة	٢٥١
منى والجمرات والمحصب	٢٥٧
الجمرات	٢٦١
المحصب	٢٦٣
فتح	٢٦٥
قرن المنازل	٢٧٣
المواضع الشريفة في مكة	٢٨٣
البيوت الشريفة في مكة	٢٨٥
أخشبا مكة	٢٨٥
المواضع التي صلى فيها النبي ﷺ حول الكعبة	٢٨٧
الموضع الذي صلى فيه آدم عليه السلام	٢٨٩
الملاحق	٢٩١
[جهات المصلين إلى القبلة]	٢٩٣
[نبذة من حياة النبي ﷺ]	٢٩٧
[إيمان آباء النبي ﷺ]	٢٩٩
عمر الدنيا	٣٠١
[الختام]	٣٠٣
الفهارس العامة	٣٠٥